WALT DISNEY

TIO PATINHAS

ANO XIV - JUNHO N.º 143 - Cr$ 9,00

PAULIS

EDITORA ABRIL

GRÁTIS!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 10,50

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

Walt Disney

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

ANO XIV - JUNHO N.º 143 - Cr$ 8,00

GRÁTIS!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 10,50

Leo Burnett

EVOLUIR FAZ BEM.

Principalmente quando o assunto é a primeira barba.

O que você vai fazer com os pelos que estão aparecendo em seu rosto? Podemos pensar juntos. Bom, você pode usar uma lâmina. Mas a lâmina que corta os pelos, corta também a pele à volta deles. Isso não é nada saudável.

A remoção da camada córnea da pele deixa o rosto sem proteção, sensível a irritações. Mas existe uma outra solução, bem mais moderna.

Você pode usar o Philishave. O barbeador elétrico da Philips foi inventado para responder à evolução do homem atual. Isto quer dizer, fazer todo tipo de barba, de maneira confortável, moderna, eficiente e rápida. Cortando o pelo e não a pele. Milhões de homens que evoluiram para Philishave, em todo o mundo, afirmam que não existe melhor maneira de começar a fazer a barba. Pense bem. E, então, na hora de fazer a segunda, a terceira, todas as barbas da vida, você vai sentir como é importante evoluir. Como evoluir faz bem.

PHILISHAVE 90 SUPER 12
Barbeador elétrico
Sistema rotativo

PHILIPS

PHILIPS

quadradinhospatopolis.blogspot.com

TIO PATINHAS E A CIDADE SUBMARINA

WALT DISNEY

O DIA MAIS DIFÍCIL DO ANO PARA O PATO MAIS RICO DO MUNDO É O DIA DOS SUPLICANTES...
FINANCIE MINHA "MOTO PERPÉTUA"!
POR CEM MIL, O SENHOR TERÁ O MAPA DA MINA PERDIDA!
PAGUE-ME UM CURSO DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA! PRECISO EMAGRECER!
/ATL 235 - TP 1-43/1

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

FORA! FORA E NÃO VOLTEM MAIS!
QUE BELAS MANEIRAS!
BAH! VELHO PÃO-DURO!

UFA! MAIS UM DIA DO SUPLICANTE, E ACHO QUE EU TAMBÉM VOU SUPLICAR LÁ NA ESQUINA!
TOC! TOC!

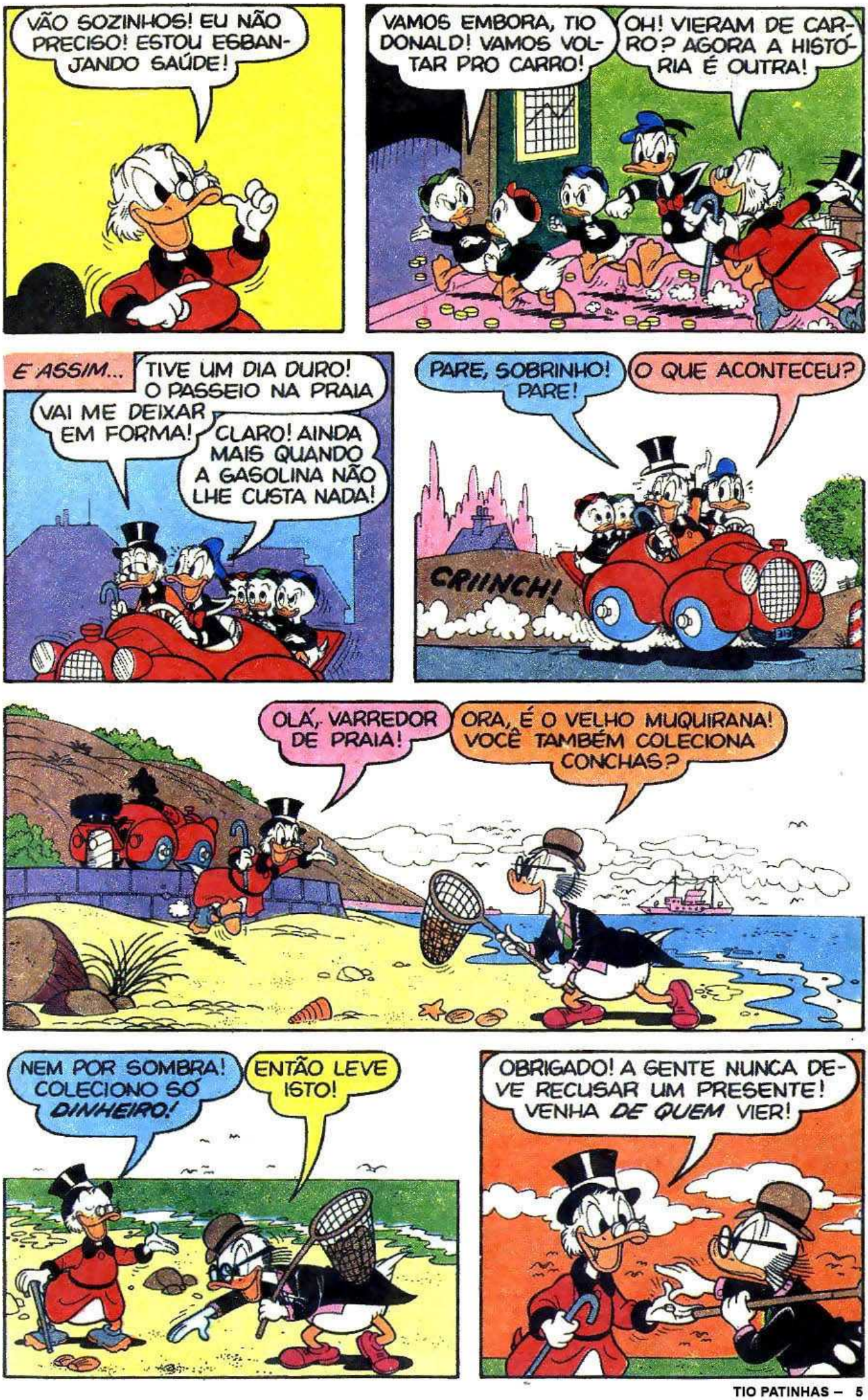
QUIAC! VOCÊ DE NOVO?
ESTÁ COMETENDO UM ERRO, SENHOR! A CIDADE SÓ ESPERA ALGUÉM QUE A DESCUBRA!

ENTÃO NÃO A FAÇA ESPERAR! CORRA! TOME ISTO COMO IMPULSO!
AGH! VAI SE ARREPENDER POR ISTO!
BONC!

UFA! POR QUE SOU UM PATO TÃO INDEFESO, ASSIM, TODOS PENSAM QUE PODEM ME LEVAR NO BICO!

COM LICENÇA, TIO PATINHAS!
HEIN? ATÉ VOCÊ QUER ME EXPLORAR? FORA! VÁ SUPLICAR EM OUTRO LUGAR!

MAS... SÓ QUERÍAMOS CONVIDAR O SENHOR PRA TOMAR UM POUCO DE AR NA PRAIA!
UM POUCO DE AR? NA PRAIA?


VÃO SOZINHOS! EU NÃO PRECISO! ESTOU ESBANJANDO SAÚDE!
VAMOS EMBORA, TIO DONALD! VAMOS VOLTAR PRO CARRO!
OH! VIERAM DE CARRO? AGORA A HISTÓRIA É OUTRA!
E ASSIM...
TIVE UM DIA DURO! O PASSEIO NA PRAIA
VAI ME DEIXAR EM FORMA!
CLARO! AINDA MAIS QUANDO A GASOLINA NÃO LHE CUSTA NADA!
PARE, SOBRINHO! PARE!
O QUE ACONTECEU?
CRIINCH!
OLÁ, VARREDOR DE PRAIA!
ORA, É O VELHO MUQUIRANA! VOCÊ TAMBÉM COLECIONA CONCHAS?
NEM POR SOMBRA! COLECIONO SÓ DINHEIRO!
ENTÃO LEVE ISTO!
OBRIGADO! A GENTE NUNCA DEVE RECUSAR UM PRESENTE! VENHA DE QUEM VIER!

VAMOS, SOBRINHOS! O PATACÔNCIO QUE FIQUE AQUI COM SUAS BAGATELAS!
QUAC! BAGATELAS? UM DIA ACHAREI UM TESOURO OU UM MAPA DE PIRATAS, VOCÊ VERÁ!
313

NO DIA SEGUINTE, NO ESCRITÓRIO DO TIO PATINHAS...
HEIN? QUE VEIO FAZER AQUI?
TRAZER AS BAGATELAS QUE ACHEI NA PRAIA!

VEJA! NÃO É MUITO, MAS FOI AVALIADO EM DOIS MIL CRUZEIROS!
BAH! UMA NINHARIA!

TALVEZ! MAS EU RESOLVI INSISTIR! AS PRAIAS E ABISMOS MARINHOS ESTÃO CHEIOS DESTAS NINHARIAS!

VENHA COMIGO AMANHÃ! E VERÁ QUE...
VERÁ QUE, SE INSISTIR, PONHO VOCÊ NA RUA A PONTAPÉS!

ESTÁ BEM! MAS DEIXE DE SER RANZINZA! A FORTUNA AJUDA AS PESSOAS ALEGRES!
BAH!

NA MANHÃ SEGUINTE...
AQUI ESTÁ! O *SEU* SANDUÍCHE E O *MEU* JORNAL!
OBRIGADO! ADORO COMER LENDO O JORNAL!
PÃO-DURO! TODO DIA EU LHE EMPRESTO O *MEU* JORNAL... HEIN? QUE ACONTECEU?
¡AUUU!
PATACÔNCIO... GALEÃO... *TESOURO!*
OH, SEU PATINHAS... O SENHOR NUNCA ME CHAMOU DE TESOURO...
O QUE ESTÁ PENSANDO? FORA! E CHAME MEUS SOBRINHOS COM URGÊNCIA!
GLUP!
BAH! PRECISO ACHAR LOGO AQUELE MARINHEIRO! O PATACÔNCIO VAI EXPLODIR DE RAIVA!
POUCO DEPOIS...
JÁ LEU ISTO? O PATACÔNCIO...
GRR! JÁ LI, SIM! ELE ACHOU UM GALEÃO CHEIO DE MOEDAS DE OURO! AGORA VOCÊS VÃO ME AJUDAR A ACHAR O MARINHEIRO!
QUE MARINHEIRO?

POUCO DEPOIS, TIO PATINHAS COLOCA SEUS SOBRINHOS A PAR DO CASO...

UMA CIDADE SUBMARINA COM TESOUROS! SIM, SERÁ UM BELO GOLPE!

MAS PARA ISSO PRECISO ACHAR AQUELE RAPAZ!

MAS ONDE? ISSO É PIOR DO QUE PROCURAR UMA AGULHA NUM PALHEIRO!

PENSÃO NA PRAIA

TABERNA DOS MARUJOS

313

¡AU!

FIQUE QUIETO, DONALD!

BONC!

313

PENSEM, RAPAZES! QUE FARIAM VOCÊS COM O MAPA DO TESOURO RECUSADO PELO PATO MAIS RICO DO MUNDO?

ORA, QUEM VAI PODER DIZER?

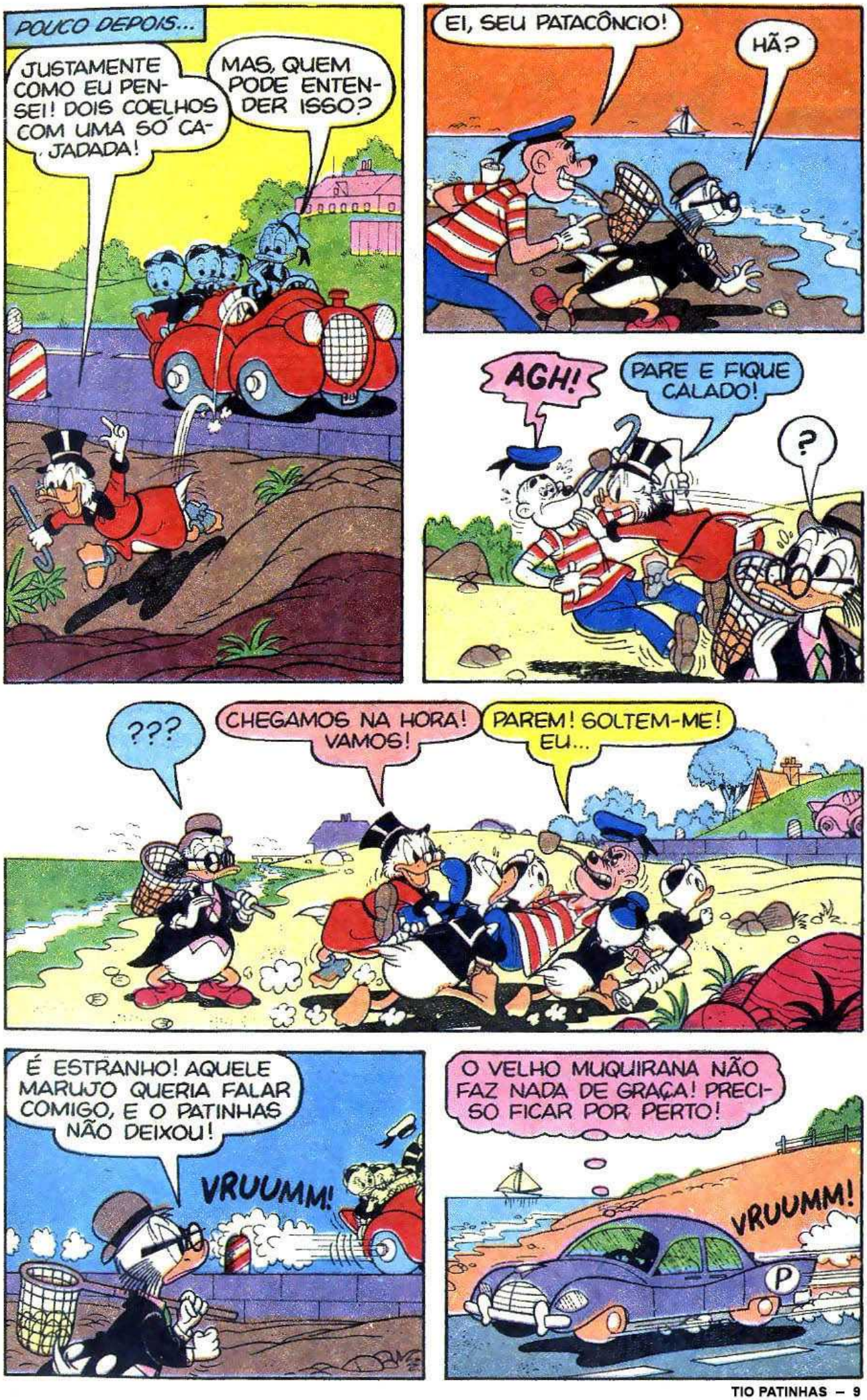
NÓS PODEMOS! A GENTE IRIA PROCURAR O ***SEGUNDO*** PATO MAIS RICO DO MUNDO!

CERTO, RAPAZES! VOCÊS PROVARAM...

...QUE A INTELIGÊNCIA TAMBÉM PODE SER DE FAMÍLIA!

VAMOS PRA PRAIA, DONALD!

313


POUCO DEPOIS...
JUSTAMENTE COMO EU PENSEI! DOIS COELHOS COM UMA SÓ CAJADADA!
MAS, QUEM PODE ENTENDER ISSO?
EI, SEU PATACÔNCIO!
HÃ?
AGH!
PARE E FIQUE CALADO!
?
???
CHEGAMOS NA HORA! VAMOS!
PAREM! SOLTEM-ME! EU...
É ESTRANHO! AQUELE MARUJO QUERIA FALAR COMIGO, E O PATINHAS NÃO DEIXOU!
VRUUMM!
O VELHO MUQUIRANA NÃO FAZ NADA DE GRAÇA! PRECISO FICAR POR PERTO!
VRUUMM!
P

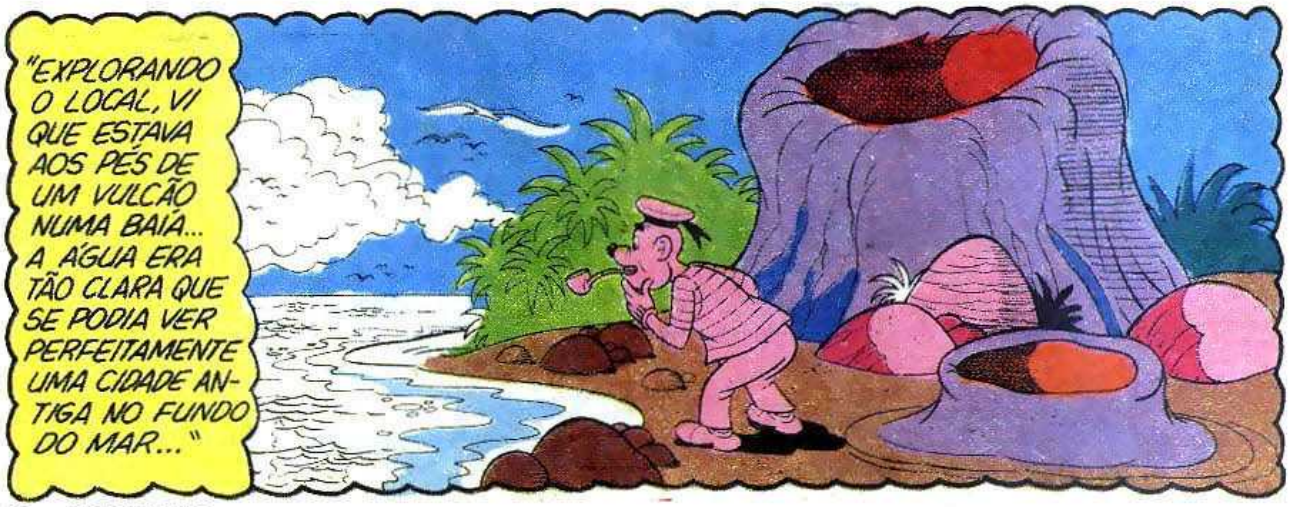
DEPOIS, NO ESCRITÓRIO DO TIO PATINHAS...
ENTÃO O SENHOR ESTÁ INTERESSADO NA CIDADE?
SIM, SE VOCÊ NÃO ME CONTOU UMA MENTIRA!

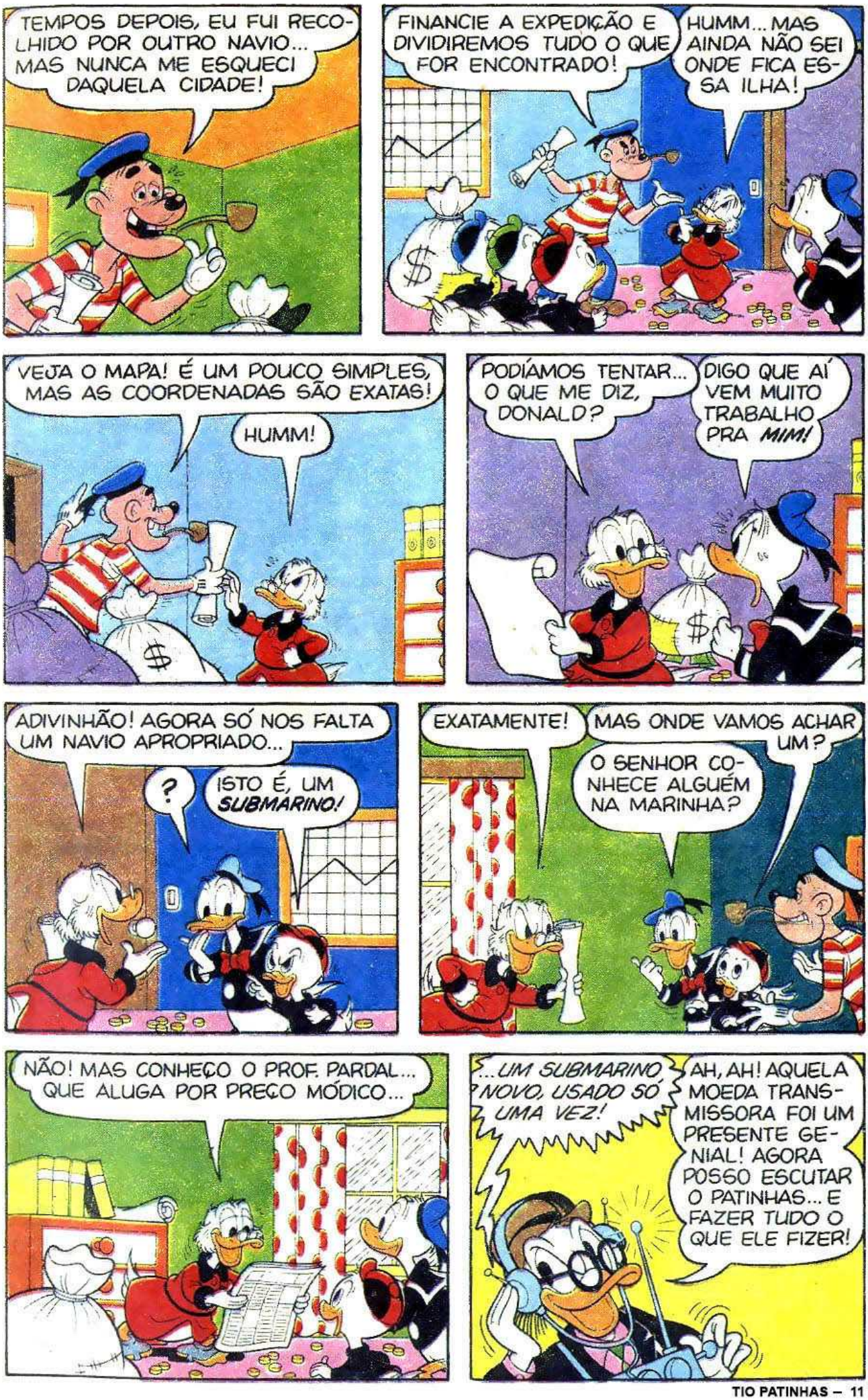
NÃO SE PREOCUPE! EU, O MARUJO ARAÚJO, NUNCA ENGANO NINGUÉM! VI A CIDADE COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS!
HUMM...

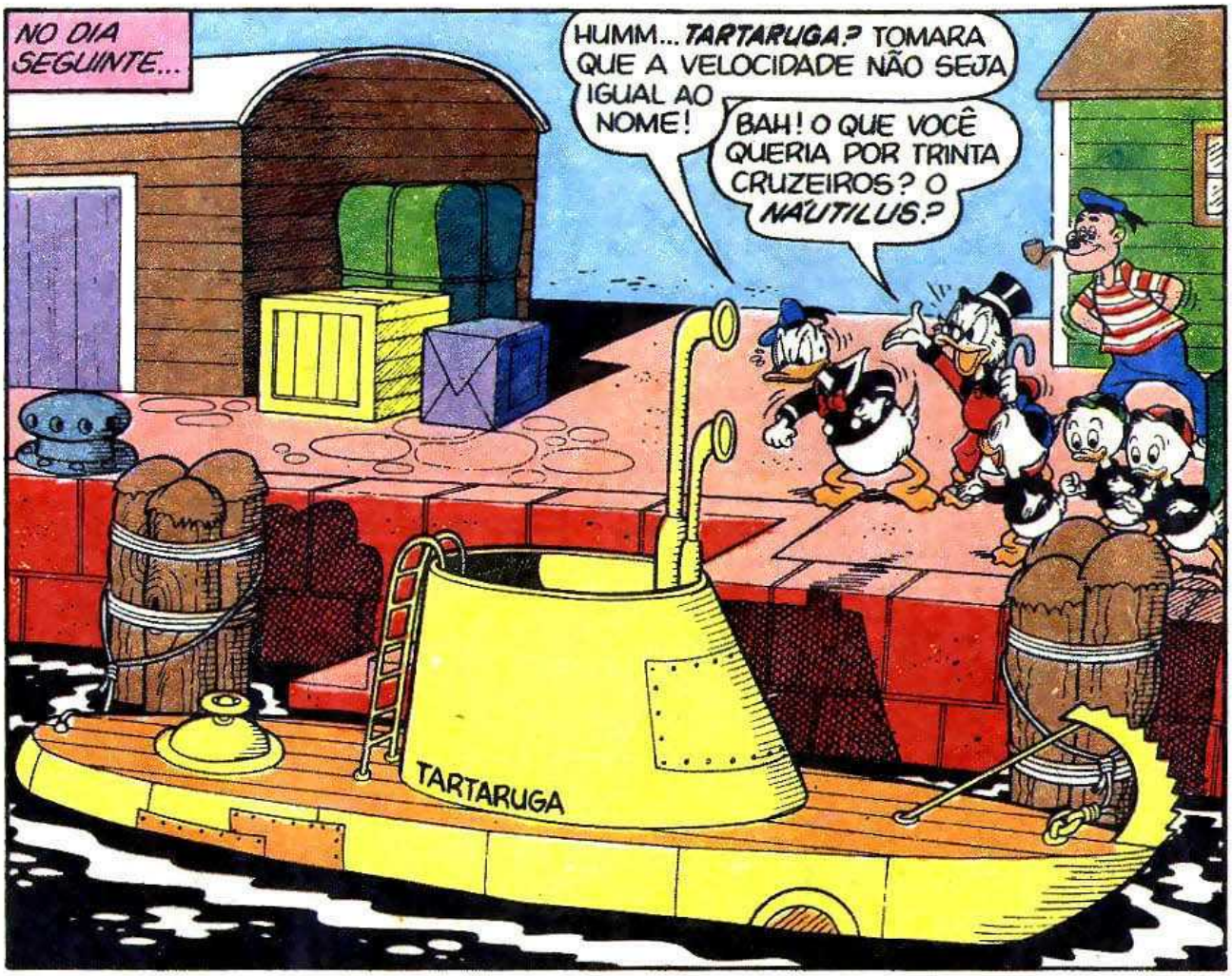
HÁ CINCO ANOS, O MEU NAVIO NAUFRAGOU NOS MARES DA MELAMNÉSIA...

"TODOS FORAM RECOLHIDOS POR UM BARCO QUE IA PASSANDO... ISTO É, TODOS, MENOS EU..."

"AGARRADO AOS DESTROÇOS, FUI ARRASTADO PELAS ONDAS ATÉ UMA ILHA DESCONHECIDA..."


"EXPLORANDO O LOCAL, VI QUE ESTAVA AOS PÉS DE UM VULCÃO NUMA BAÍA... A ÁGUA ERA TÃO CLARA QUE SE PODIA VER PERFEITAMENTE UMA CIDADE ANTIGA NO FUNDO DO MAR..."


TEMPOS DEPOIS, EU FUI RECOLHIDO POR OUTRO NAVIO... MAS NUNCA ME ESQUECI DAQUELA CIDADE!
FINANCIE A EXPEDIÇÃO E DIVIDIREMOS TUDO O QUE FOR ENCONTRADO!
HUMM... MAS AINDA NÃO SEI ONDE FICA ESSA ILHA!
VEJA O MAPA! É UM POUCO SIMPLES, MAS AS COORDENADAS SÃO EXATAS!
HUMM!
PODÍAMOS TENTAR... O QUE ME DIZ, DONALD?
DIGO QUE AÍ VEM MUITO TRABALHO PRA MIM!
ADIVINHÃO! AGORA SÓ NOS FALTA UM NAVIO APROPRIADO...
?
ISTO É, UM SUBMARINO!
EXATAMENTE!
MAS ONDE VAMOS ACHAR UM?
O SENHOR CONHECE ALGUÉM NA MARINHA?
NÃO! MAS CONHEÇO O PROF. PARDAL... QUE ALUGA POR PREÇO MÓDICO...
...UM SUBMARINO NOVO, USADO SÓ UMA VEZ!
AH, AH! AQUELA MOEDA TRANSMISSORA FOI UM PRESENTE GENIAL! AGORA POSSO ESCUTAR O PATINHAS... E FAZER TUDO O QUE ELE FIZER!

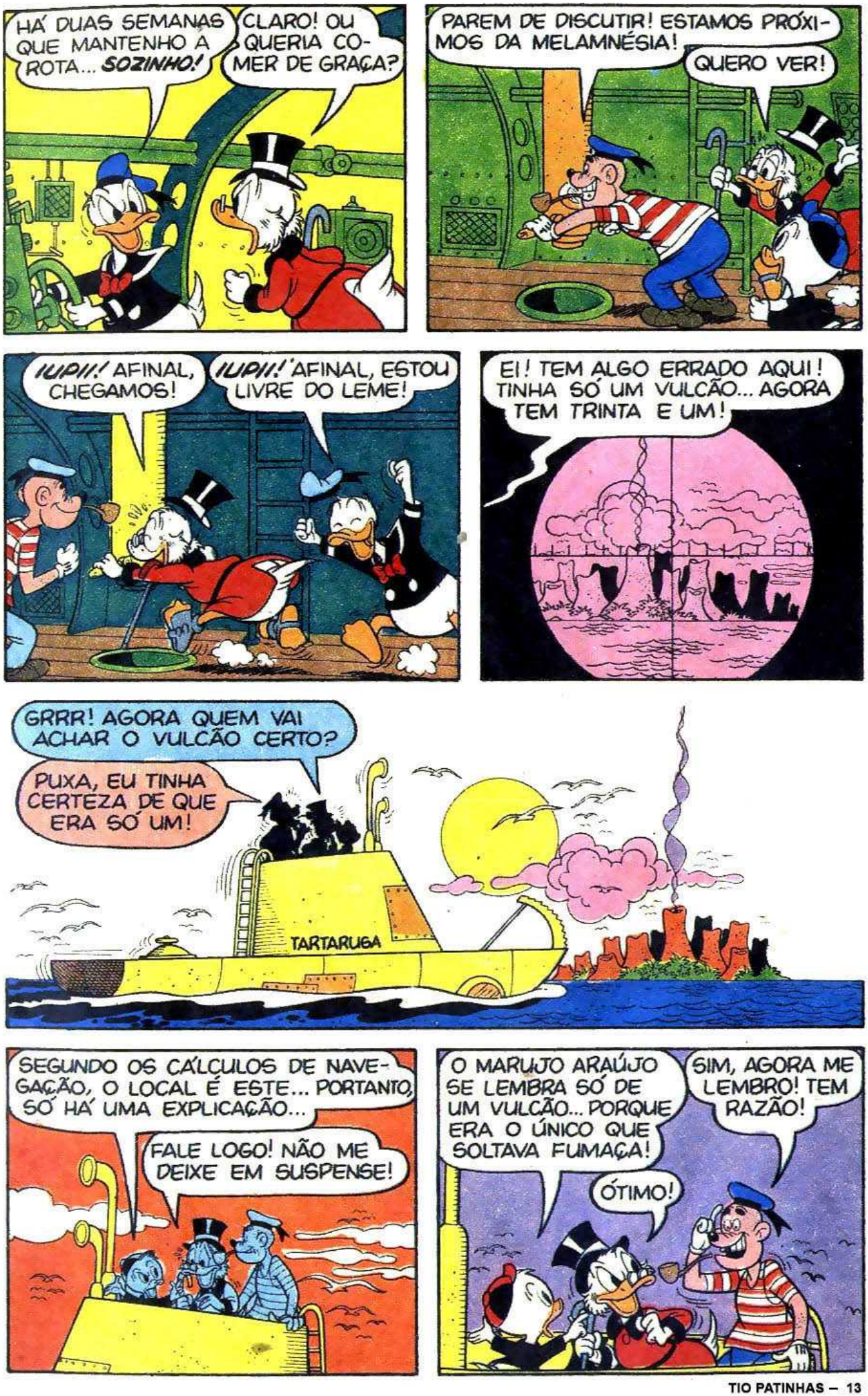

NO DIA SEGUINTE...
HUMM... TARTARUGA? TOMARA QUE A VELOCIDADE NÃO SEJA IGUAL AO NOME!
BAH! O QUE VOCÊ QUERIA POR TRINTA CRUZEIROS? O NAUTILUS?
TARTARUGA

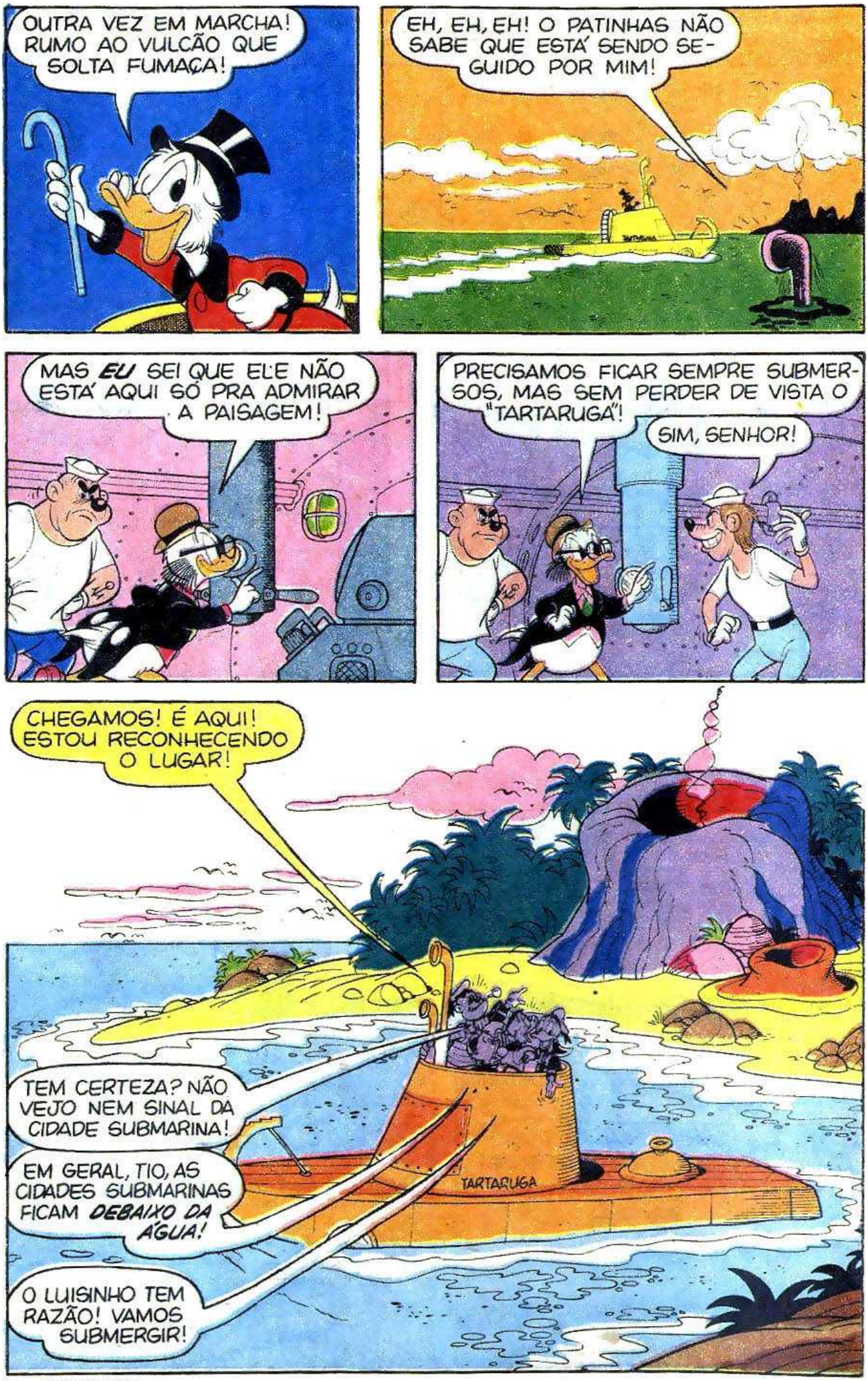
SEGUNDO O NOSSO MANUAL, A MELAMNÉSIA ESTÁ CHEIA DE PÉROLAS!
SEGUNDO O MEU FARO, VAMOS TER ENCRENCAS EM PENCAS!

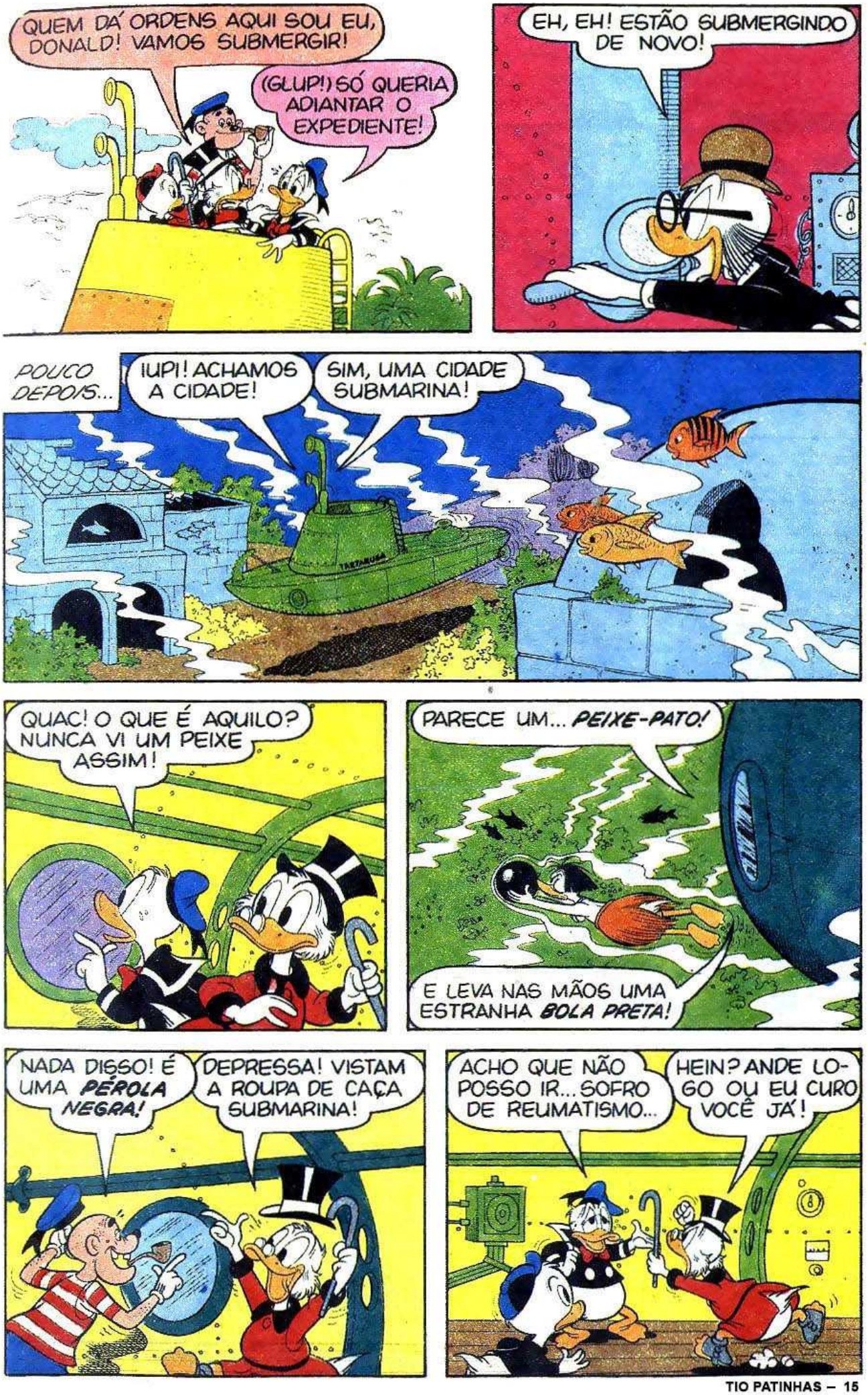
E ENTÃO? O QUE ESPERAMOS? TODOS A BORDO!

E ASSIM, "TARTARUGA" COMEÇA SUA VIAGEM RUMO À MELAMNÉSIA...

DROGA! EU SABIA! ESTA TARTARUGA ANDA COMO UMA LESMA!
FIQUE QUIETO, DONALD! E MANTENHA A ROTA!

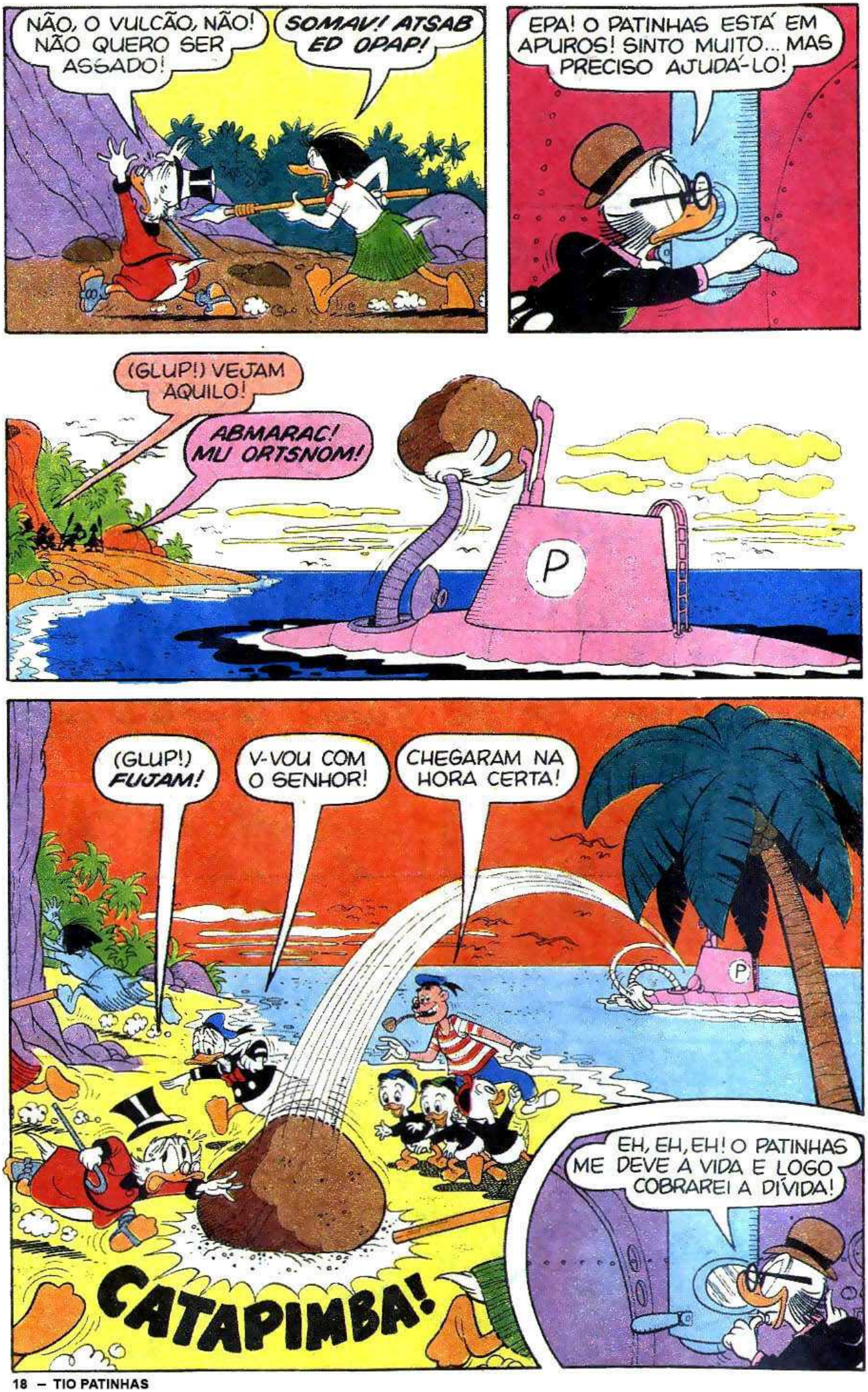

HÁ DUAS SEMANAS QUE MANTENHO A ROTA... SOZINHO!
CLARO! OU QUERIA COMER DE GRAÇA?
PAREM DE DISCUTIR! ESTAMOS PRÓXIMOS DA MELAMNÉSIA!
QUERO VER!
IUPII! AFINAL, CHEGAMOS!
IUPII! AFINAL, ESTOU LIVRE DO LEME!
EI! TEM ALGO ERRADO AQUI! TINHA SÓ UM VULCÃO... AGORA TEM TRINTA E UM!
GRRR! AGORA QUEM VAI ACHAR O VULCÃO CERTO?
PUXA, EU TINHA CERTEZA DE QUE ERA SÓ UM!
TARTARUGA
SEGUNDO OS CÁLCULOS DE NAVEGAÇÃO, O LOCAL É ESTE... PORTANTO, SÓ HÁ UMA EXPLICAÇÃO...
FALE LOGO! NÃO ME DEIXE EM SUSPENSE!
O MARUJO ARAÚJO SE LEMBRA SÓ DE UM VULCÃO... PORQUE ERA O ÚNICO QUE SOLTAVA FUMAÇA!
SIM, AGORA ME LEMBRO! TEM RAZÃO!
ÓTIMO!

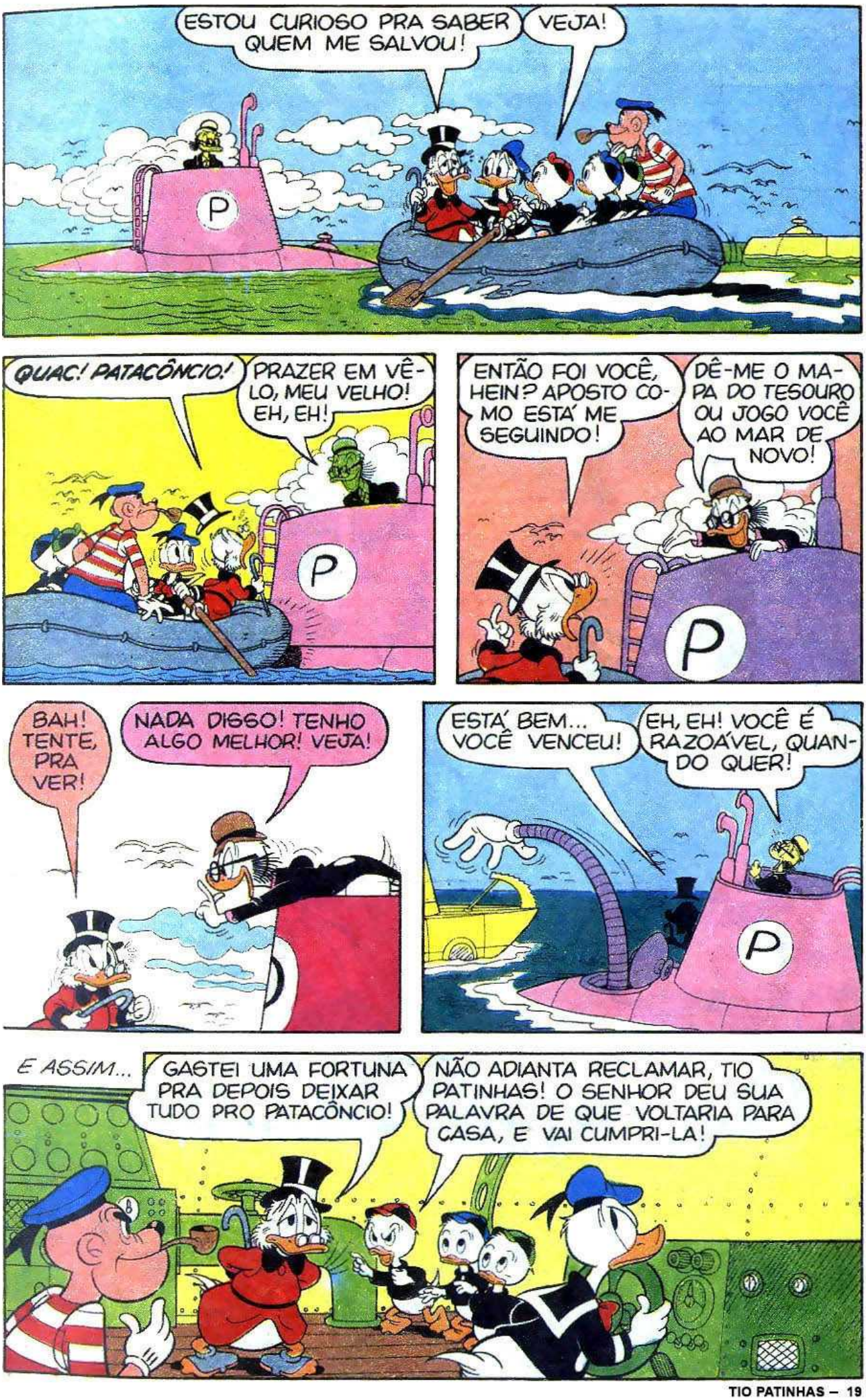

OUTRA VEZ EM MARCHA! RUMO AO VULCÃO QUE SOLTA FUMAÇA!
EH, EH, EH! O PATINHAS NÃO SABE QUE ESTÁ SENDO SEGUIDO POR MIM!
MAS EU SEI QUE ELE NÃO ESTÁ AQUI SÓ PRA ADMIRAR A PAISAGEM!
PRECISAMOS FICAR SEMPRE SUBMERSOS, MAS SEM PERDER DE VISTA O "TARTARUGA"!
SIM, SENHOR!
CHEGAMOS! É AQUI! ESTOU RECONHECENDO O LUGAR!
TEM CERTEZA? NÃO VEJO NEM SINAL DA CIDADE SUBMARINA!
EM GERAL, TIO, AS CIDADES SUBMARINAS FICAM DEBAIXO DA ÁGUA!
O LUISINHO TEM RAZÃO! VAMOS SUBMERGIR!
TARTARUGA

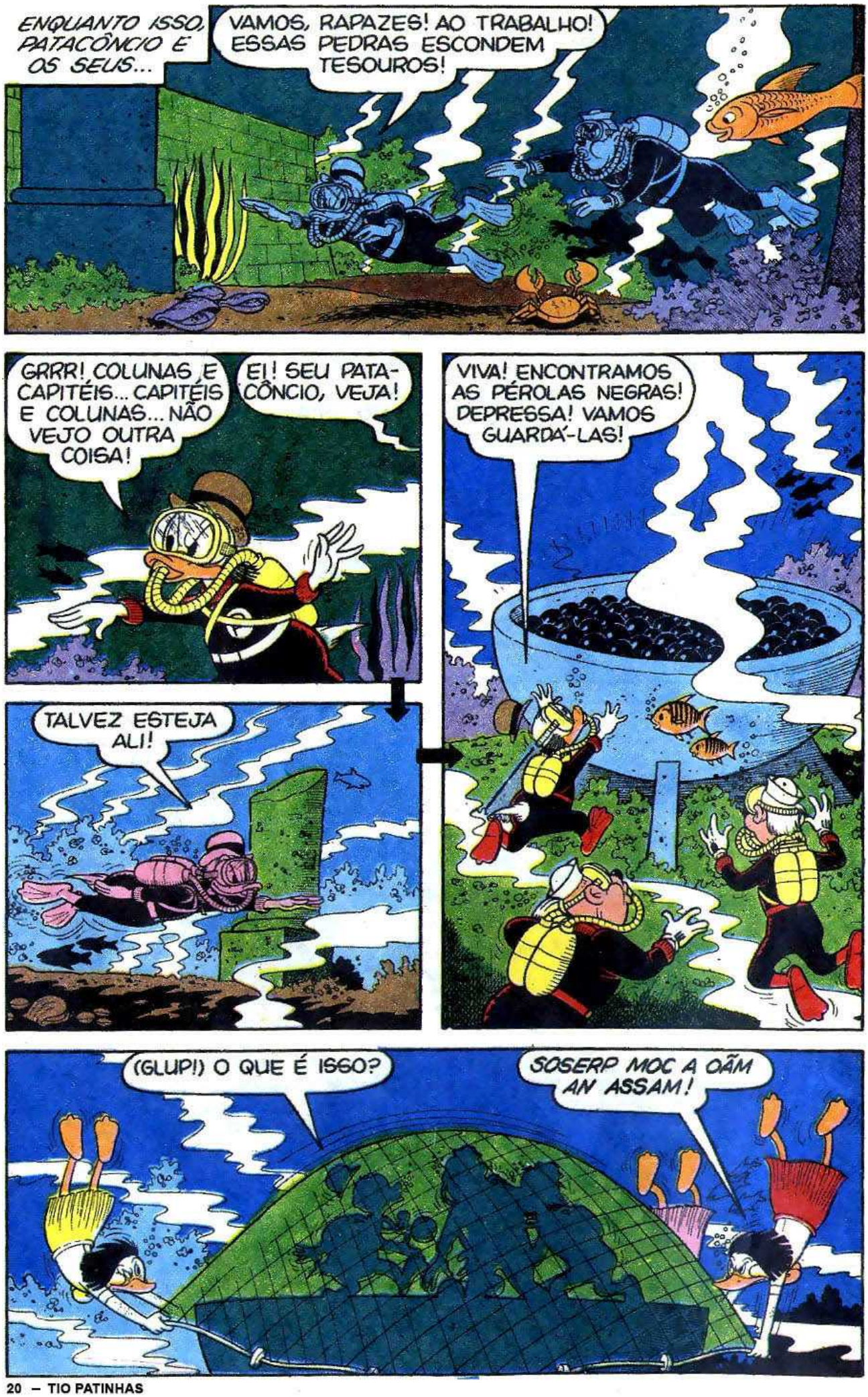

QUEM DÁ ORDENS AQUI SOU EU, DONALD! VAMOS SUBMERGIR!
(GLUP!) SÓ QUERIA ADIANTAR O EXPEDIENTE!
EH, EH! ESTÃO SUBMERGINDO DE NOVO!
POUCO DEPOIS...
IUPI! ACHAMOS A CIDADE!
SIM, UMA CIDADE SUBMARINA!
TARTARUGA
QUAC! O QUE É AQUILO? NUNCA VI UM PEIXE ASSIM!
PARECE UM... PEIXE-PATO!
E LEVA NAS MÃOS UMA ESTRANHA BOLA PRETA!
NADA DISSO! É UMA PÉROLA NEGRA!
DEPRESSA! VISTAM A ROUPA DE CAÇA SUBMARINA!
ACHO QUE NÃO POSSO IR... SOFRO DE REUMATISMO...
HEIN? ANDE LOGO OU EU CURO VOCÊ JÁ!

É MELHOR SEGUIRMOS O PATO... ELE NOS LEVARÁ À FONTE!
O ARAÚJO TEM RAZÃO!
SIM... VOCÊ ME CONVENCEU!
AÍ ESTÁ ELE! VAI EM DIREÇÃO À PRAIA! VAMOS EMERGIR! IREMOS À ILHA DE BOTE!
MAIS DEPRESSA, DONALD! OU PERDEREMOS O PATO!
GRRR! VENHA REMAR, ENTÃO!
QUE SOBRINHO FRACO QUE EU TENHO! PERDEMOS O PATO DE VISTA!
VEJAM! LÁ ESTÁ ELE!
MAS... MAS O QUE ESTÁ FAZENDO?
ESTÁ JOGANDO A PÉROLA NO VULCÃO!
QUAC! DEVE SER LOUCO! NÃO SE JOGA FORA ASSIM UMA FORTUNA!
É UMA ESPÉCIE DE RITUAL...
SIM! ELES APLACAM A IRA DO VULCÃO COM AS PÉROLAS!
VAMOS DEPRESSA, ENTÃO! ANTES QUE O VULCÃO FIQUE FURIOSO!
EI! VEJAM ALI!

EUQ MEZAF ME ASSON AHLI?
(GLUP!) ESTAMOS CERCADOS!
PARECE QUE QUEREM NOSSA PELE!
FIQUE QUIETO, DONALD! EU RESOLVO ESSE PROBLEMA!
O QUE HÁ DE ERRADO NISSO? NÃO SE PODE MAIS PASSEAR NA PRAIA?
AJEV OMOC ALAF, ORIETSAROF!
VAMOS DAR O FORA, PESSOAL! A COISA NÃO ESTÁ BOA POR AQUI!
HGA!
BAM!
UFF! IAUU!
ERAP! EDNOA ASNEP EUQ IAV?
PAFT!
A CULPA É SUA, TIO PATINHAS! SE NÃO BANCASSE O VALENTE, A GENTE ESTARIA LIVRE, AGORA!
PRA ONDE LEVAM A GENTE?
PENSO QUE VAMOS TER O MESMO DESTINO DAS PÉROLAS NEGRAS!

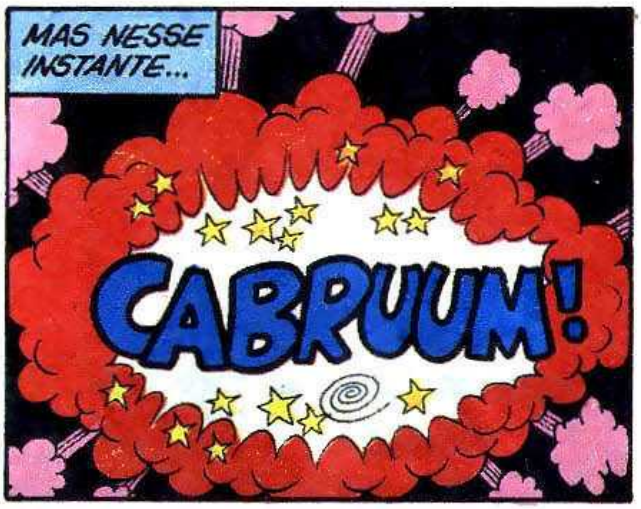

NÃO, O VULCÃO, NÃO! NÃO QUERO SER ASSADO!
SOMAV! ATSAB ED OPAP!
EPA! O PATINHAS ESTÁ EM APUROS! SINTO MUITO... MAS PRECISO AJUDÁ-LO!
(GLUP!) VEJAM AQUILO!
ABMARAC! MU ORTSNOM!
P
(GLUP!) FUJAM!
V-VOU COM O SENHOR!
CHEGARAM NA HORA CERTA!
P
EH, EH, EH! O PATINHAS ME DEVE A VIDA E LOGO COBRAREI A DÍVIDA!
CATAPIMBA!


ESTOU CURIOSO PRA SABER QUEM ME SALVOU!
VEJA!
QUAC! PATACÔNCIO!
PRAZER EM VÊ-LO, MEU VELHO! EH, EH!
ENTÃO FOI VOCÊ, HEIN? APOSTO COMO ESTÁ ME SEGUINDO!
DÊ-ME O MAPA DO TESOURO OU JOGO VOCÊ AO MAR DE NOVO!
BAH! TENTE, PRA VER!
NADA DISSO! TENHO ALGO MELHOR! VEJA!
ESTÁ BEM... VOCÊ VENCEU!
EH, EH! VOCÊ É RAZOÁVEL, QUANDO QUER!
E ASSIM...
GASTEI UMA FORTUNA PRA DEPOIS DEIXAR TUDO PRO PATACÔNCIO!
NÃO ADIANTA RECLAMAR, TIO PATINHAS! O SENHOR DEU SUA PALAVRA DE QUE VOLTARIA PARA CASA, E VAI CUMPRI-LA!

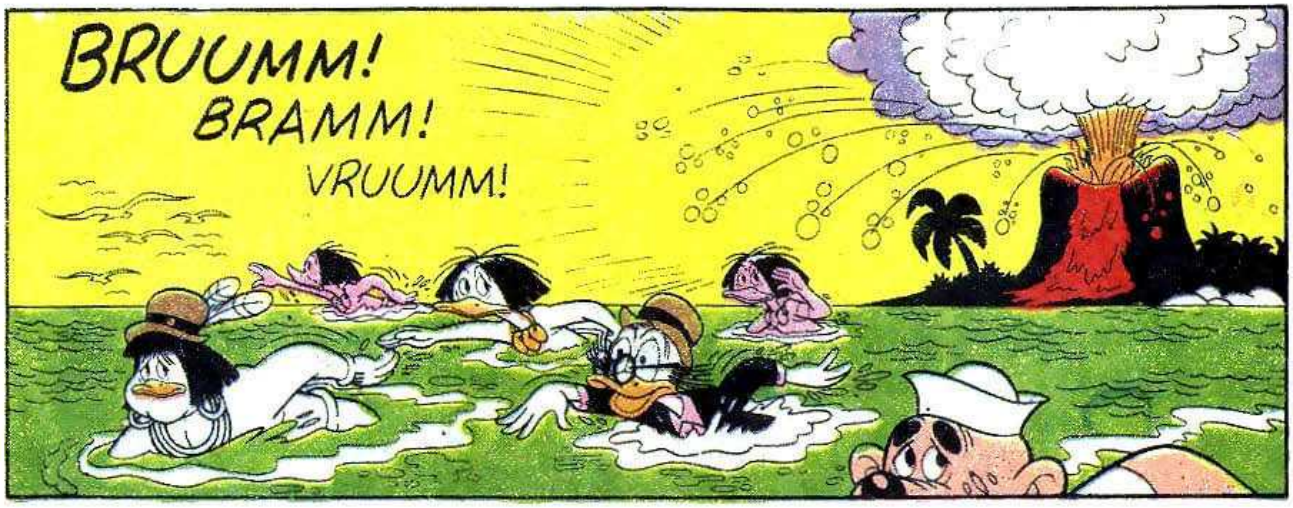

ENQUANTO ISSO, PATACÔNCIO E OS SEUS...
VAMOS, RAPAZES! AO TRABALHO! ESSAS PEDRAS ESCONDEM TESOUROS!
GRRR! COLUNAS E CAPITÉIS... CAPITÉIS E COLUNAS... NÃO VEJO OUTRA COISA!
EI! SEU PATACÔNCIO, VEJA!
TALVEZ ESTEJA ALI!
VIVA! ENCONTRAMOS AS PÉROLAS NEGRAS! DEPRESSA! VAMOS GUARDÁ-LAS!
(GLUP!) O QUE É ISSO?
SOSERP MOC A OÃM AN ASSAM!

DEPOIS...
AONDE...AONDE NOS LEVAM?
OCIB ODALAC E EDNA!

OGOL ÁRABACA ÁL!
(GLUP!) ESTOU FRITO... ISTO É, ASSADO!

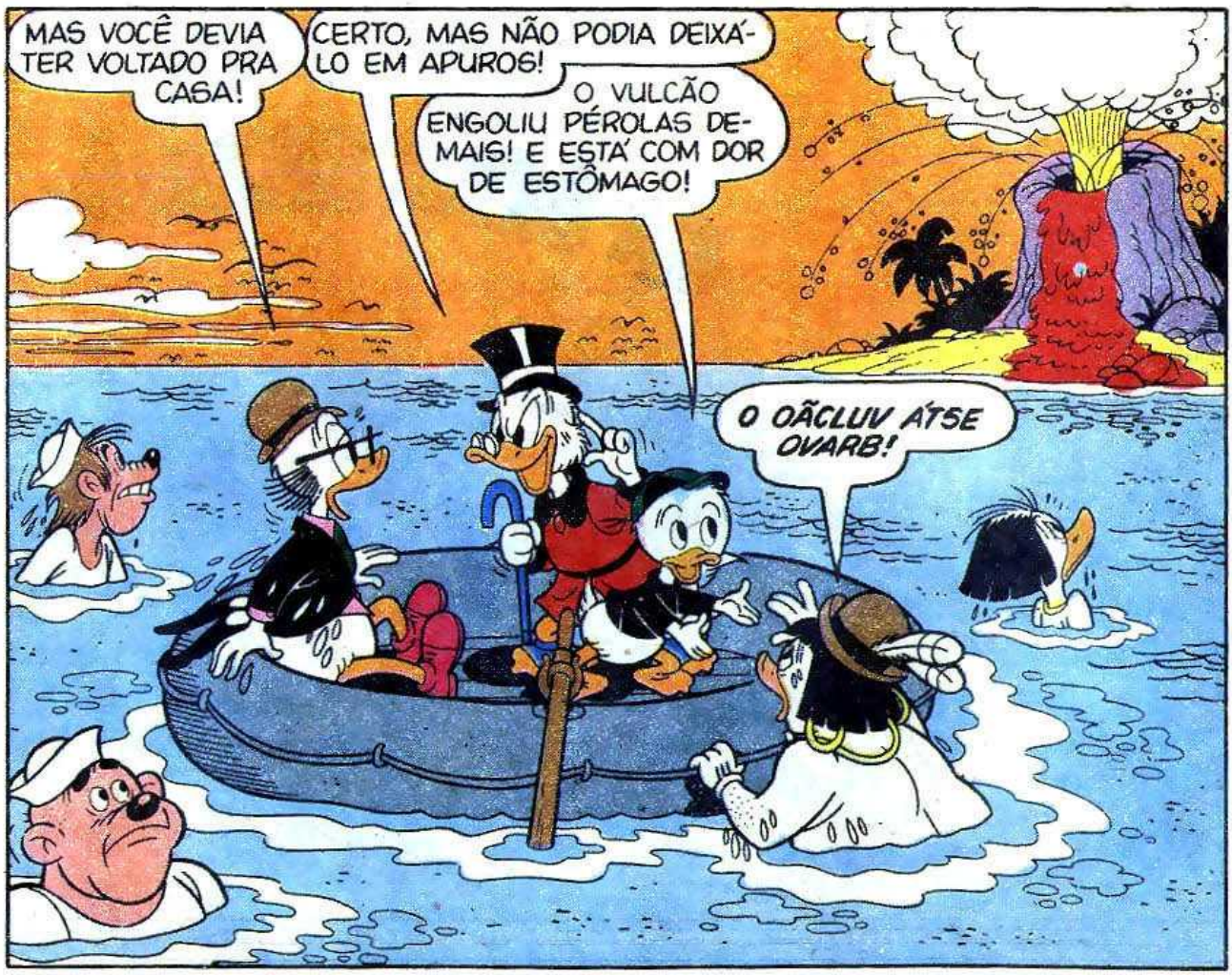

MAS NESSE INSTANTE...
CABRUUM!

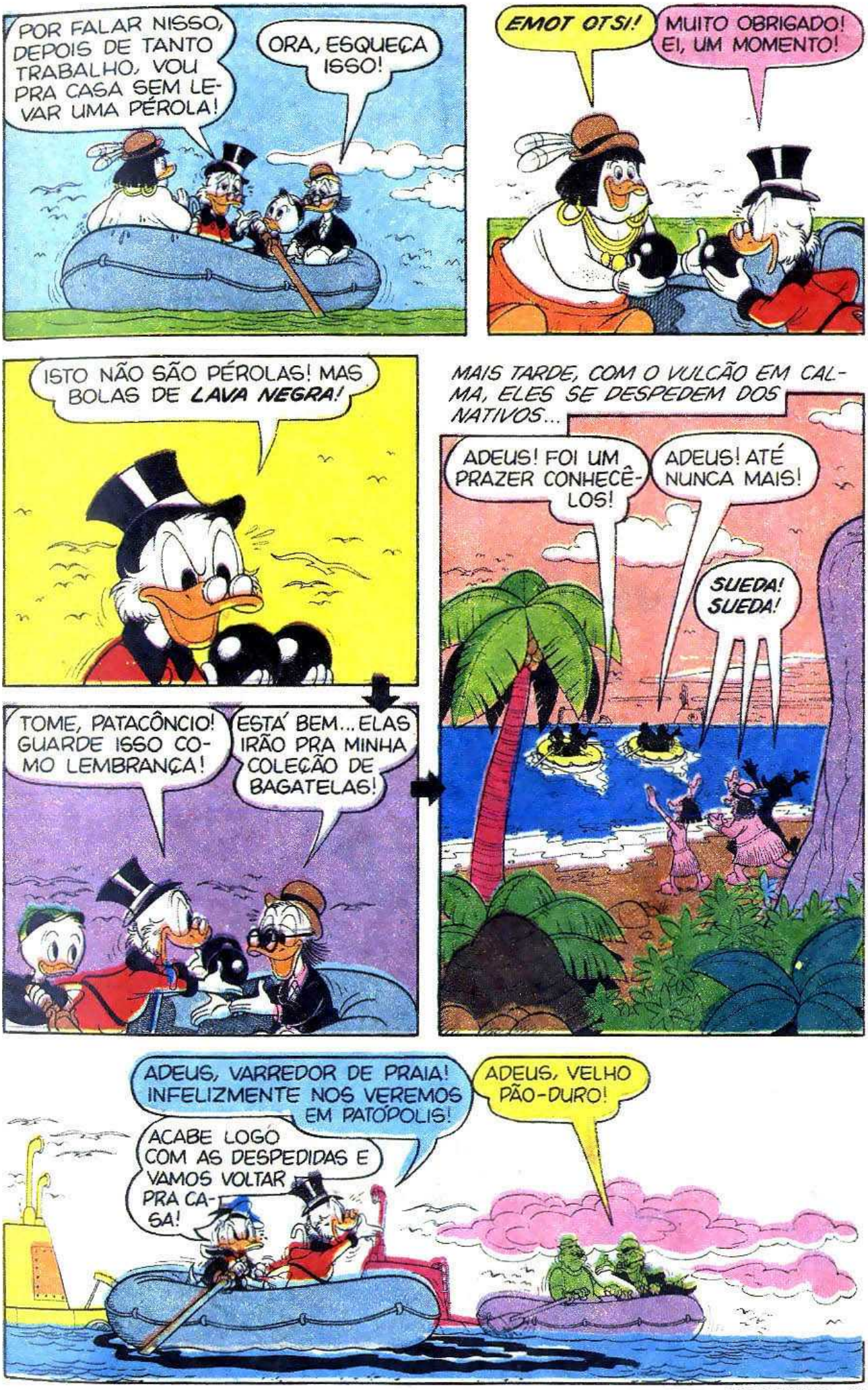
CA-BRAM-BRUUMM!
(GLUP!) VAMOS CORRER, PESSOAL!
AXUP! O OÃCLUV ÁTSE OVARB!

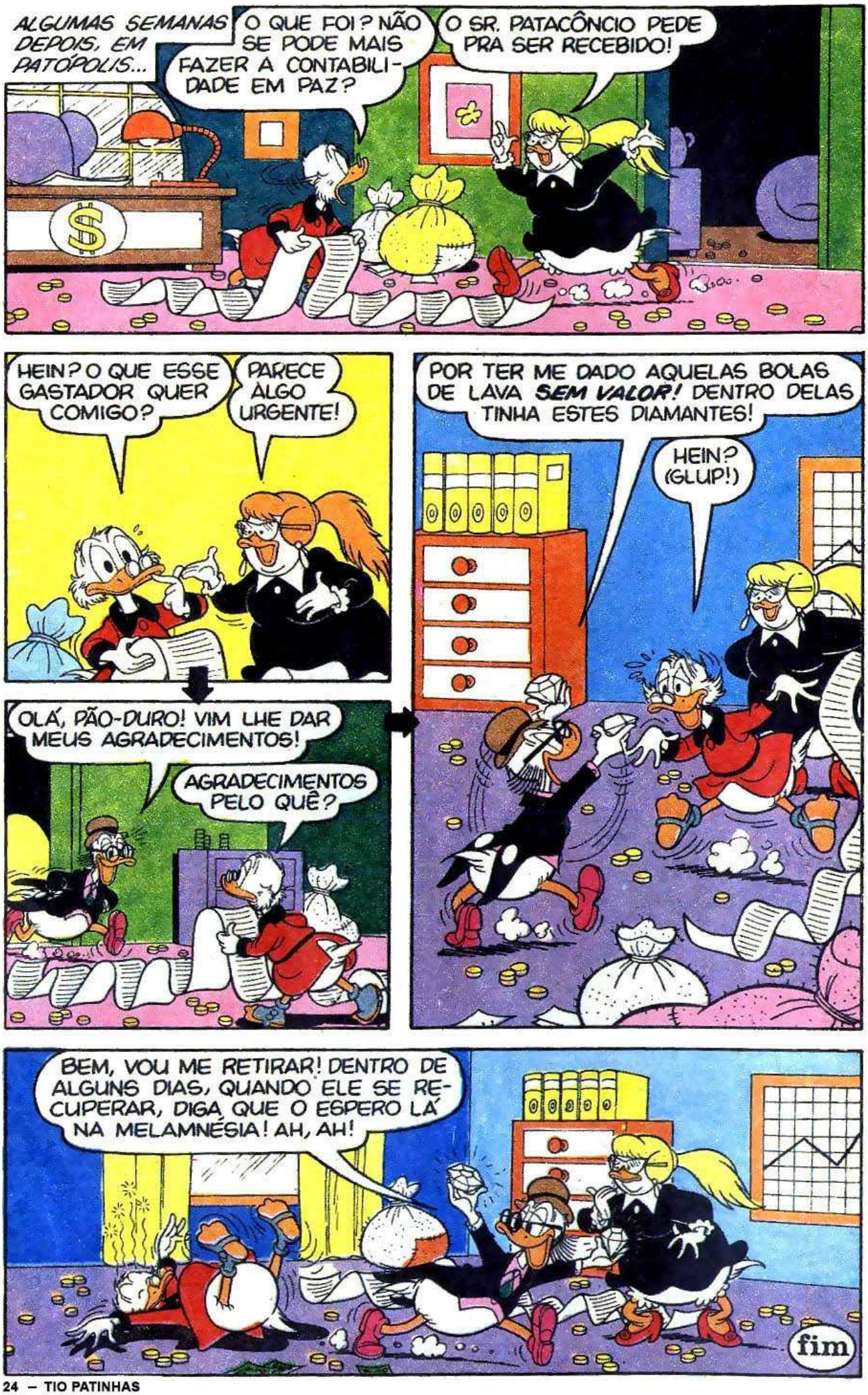

BRUUMM!
BRAMM!
VRUUMM!

SOCORRO! NÃO SEI NADAR!
CORAGEM! VOU SALVÁ-LO!

QUAC! VOCÊ?
AGORA ESTAMOS QUITES! VOCÊ ME SALVOU UMA VEZ, E EU TAMBÉM SALVEI VOCÊ!


MAS VOCÊ DEVIA TER VOLTADO PRA CASA!
CERTO, MAS NÃO PODIA DEIXÁ-LO EM APUROS!
O VULCÃO ENGOLIU PÉROLAS DEMAIS! E ESTÁ COM DOR DE ESTÔMAGO!
O OÃCLUV ÁTSE OVARB!


POR FALAR NISSO, DEPOIS DE TANTO TRABALHO, VOU PRA CASA SEM LEVAR UMA PÉROLA!
ORA, ESQUEÇA ISSO!
EMOT OTSI!
MUITO OBRIGADO! EI, UM MOMENTO!
ISTO NÃO SÃO PÉROLAS! MAS BOLAS DE LAVA NEGRA!
MAIS TARDE, COM O VULCÃO EM CALMA, ELES SE DESPEDEM DOS NATIVOS...
ADEUS! FOI UM PRAZER CONHECÊ-LOS!
ADEUS! ATÉ NUNCA MAIS!
SUEDA! SUEDA!
TOME, PATACÔNCIO! GUARDE ISSO COMO LEMBRANÇA!
ESTÁ BEM... ELAS IRÃO PRA MINHA COLEÇÃO DE BAGATELAS!
ADEUS, VARREDOR DE PRAIA! INFELIZMENTE NOS VEREMOS EM PATÓPOLIS!
ADEUS, VELHO PÃO-DURO!
ACABE LOGO COM AS DESPEDIDAS E VAMOS VOLTAR PRA CASA!


ALGUMAS SEMANAS DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
O QUE FOI? NÃO SE PODE MAIS FAZER A CONTABILIDADE EM PAZ?
O SR. PATACÔNCIO PEDE PRA SER RECEBIDO!
HEIN? O QUE ESSE GASTADOR QUER COMIGO?
PARECE ALGO URGENTE!
OLÁ, PÃO-DURO! VIM LHE DAR MEUS AGRADECIMENTOS!
AGRADECIMENTOS PELO QUÊ?
POR TER ME DADO AQUELAS BOLAS DE LAVA SEM VALOR! DENTRO DELAS TINHA ESTES DIAMANTES!
HEIN? (GLUP!)
BEM, VOU ME RETIRAR! DENTRO DE ALGUNS DIAS, QUANDO ELE SE RECUPERAR, DIGA QUE O ESPERO LÁ NA MELAMNÉSIA! AH, AH!
fim

Este cupom é seu...
Envie-o hoje!

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Depto. TE/67 Lgo. São Bento, 64 — 15.º andar — C. Postal 6.997 - São Paulo

Peço-lhes enviar-me "GRÁTIS" informações sobre os cursos marcados com "X"

☐ Inglês (com discos) ☐ Madureza ginasial ☐ Engenharia Mecânica ☐ Engenharia Elétrica ☐ Técnico em Rádio e TV com equipamentos ☐ Curso prático de rádio e TV com equipamentos ☐ Serviço e reparação de TV (preto e branco e a cores) ☐ Técnico em eletrônica ☐ Agrimensor ☐ Perito mecânico ☐ Matemática ☐ Matemática e desenho mecânico com equipamentos ☐ Desenho mecânico ☐ Chefe de oficinas mecânicas ☐ Especialista ajustador montador ☐ Perito em motores diesel ☐ Técnico em motores diesel ☐ Técnico eletricista ☐ Eletricista ☐ Português intensivo ☐ Refrigeração industrial e doméstica ☐ Técnico em laboratório químico industrial ☐ Chefia e liderança ☐ Direção técnica industrial ☐ Administração moderna do pessoal ☐ Direção e administração de empresas ☐ Arte de vender ☐ Supervisão moderna ☐ Acondicionamento de ar ☐ Técnico em motores de automóveis ☐ Técnico eletricista de automóveis ☐ Conserto de carroceria e pintura de automóvel ☐ Técnico em construções ☐ Técnico em custo de obras ☐ Desenho de arquitetura ☐ Desenho de construção ☐ Corte e Costura ☐ Outros cursos avançados, como engenharia de todas as modalidades em LINGUA INGLESA.

NOME: .....
RUA: ..... N.º .....
BAIRRO: ..... Z. POSTAL: ..... CIDADE: .....
ESTADO: ..... IDADE: ..... OCUPAÇÃO: .....

A DECISÃO É SUA!

O seu bem estar depende de um bom emprego e este se obtem com bom preparo. Escolha AGORA seu Curso por Correspondência. Peça informações GRÁTIS À INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS.

ENVIE UM DESTES CUPONS AGORA

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Depto. TE/67 Lgo. São Bento, 64 — 15.º andar — C. Postal 6.997 - São Paulo

Peço-lhes enviar-me "GRÁTIS" informações sobre os cursos marcados com "X".

☐ Inglês (com discos) ☐ Madureza ginasial ☐ Engenharia Mecânica ☐ Engenharia Elétrica ☐ Técnico em Rádio e TV com equipamentos ☐ Curso prático de rádio e TV com equipamentos ☐ Serviço e reparação de TV (preto e branco e a cores) ☐ Técnico em eletrônica ☐ Agrimensor ☐ Perito mecânico ☐ Matemática ☐ Matemática e desenho mecânico com equipamentos ☐ Desenho mecânico ☐ Chefe de oficinas mecânicas ☐ Especialista ajustador montador ☐ Perito em motores diesel ☐ Técnico em motores diesel ☐ Técnico eletricista ☐ Eletricista ☐ Português intensivo ☐ Refrigeração industrial e doméstica ☐ Técnico em laboratório químico industrial ☐ Chefia e liderança ☐ Direção técnica industrial ☐ Administração moderna do pessoal ☐ Direção e administração de empresas ☐ Arte de vender ☐ Supervisão moderna ☐ Acondicionamento de ar ☐ Técnico em motores de automóveis ☐ Técnico eletricista de automóveis ☐ Conserto de carroceria e pintura de automóvel ☐ Técnico em construções ☐ Técnico em custo de obras ☐ Desenho de arquitetura ☐ Desenho de construção ☐ Corte e Costura ☐ Outros cursos avançados, como engenharia de todas as modalidades em LINGUA INGLESA.

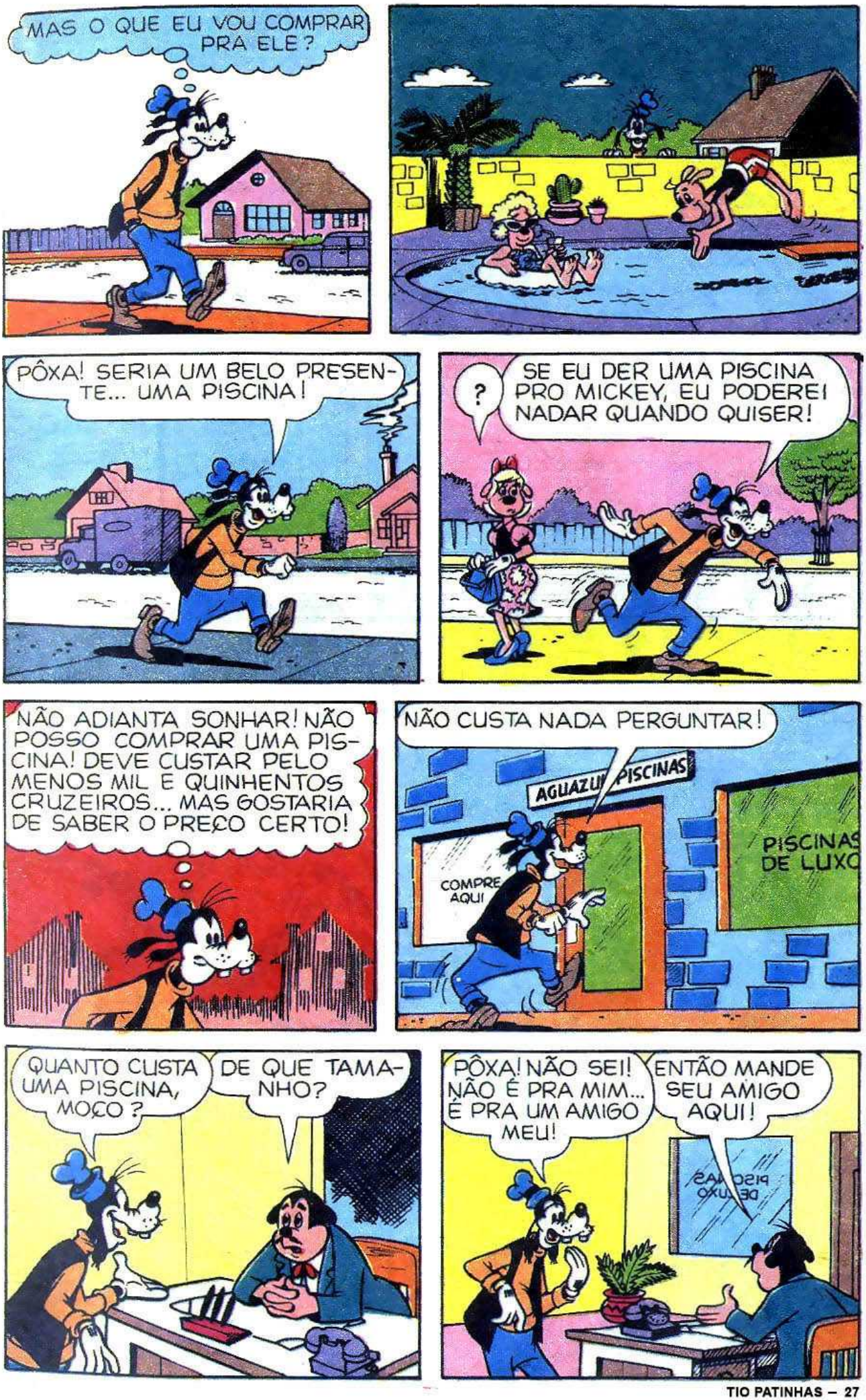
NOME: .....
RUA: ..... N.º .....
BAIRRO: ..... Z. POSTAL: ..... CIDADE: .....
ESTADO: ..... IDADE: ..... OCUPAÇÃO: .....

Suzuki

Este cupom é para seu amigo.

Walt Disney

PATETA EM TRAMPOLIM PARA O INSUCESSO

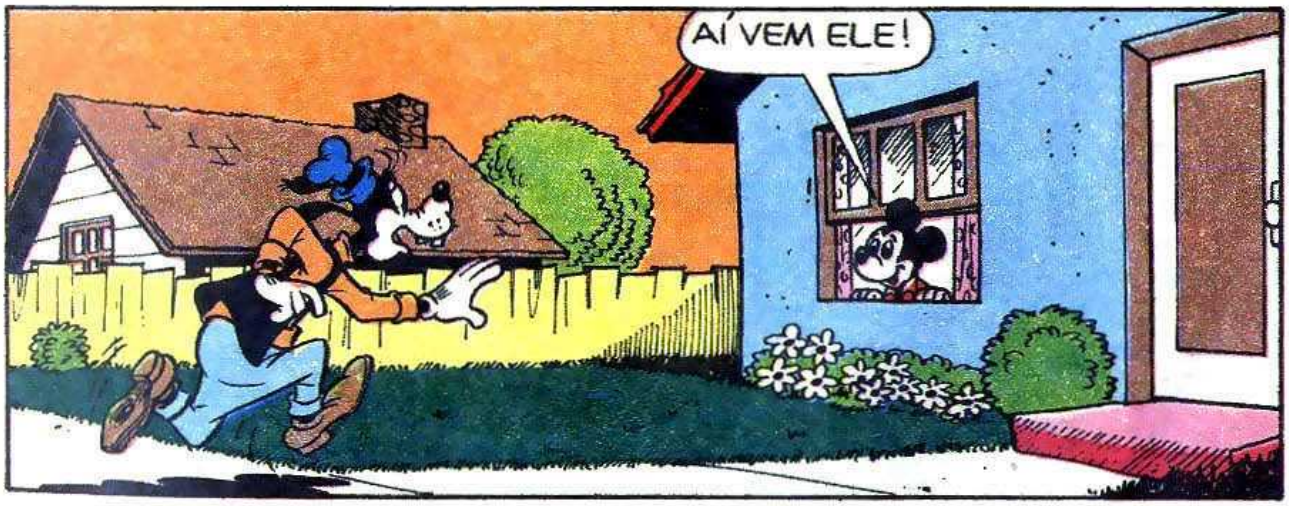

MAS O QUE EU VOU COMPRAR PRA ELE?
PÔXA! SERIA UM BELO PRESENTE... UMA PISCINA!
?
SE EU DER UMA PISCINA PRO MICKEY, EU PODEREI NADAR QUANDO QUISER!
NÃO ADIANTA SONHAR! NÃO POSSO COMPRAR UMA PISCINA! DEVE CUSTAR PELO MENOS MIL E QUINHENTOS CRUZEIROS... MAS GOSTARIA DE SABER O PREÇO CERTO!
NÃO CUSTA NADA PERGUNTAR!
AGUAZUL PISCINAS
COMPRE AQUI
PISCINAS DE LUXO
QUANTO CUSTA UMA PISCINA, MOÇO?
DE QUE TAMANHO?
PÔXA! NÃO SEI! NÃO É PRA MIM... É PRA UM AMIGO MEU!
ENTÃO MANDE SEU AMIGO AQUI!

ISSO NÃO! QUERO FAZER UMA SURPRESA PRA ELE! A PISCINA VAI SER MEU PRESENTE DE ANIVERSÁRIO!
OBA! ESSE CARA DEVE TER MUITO DINHEIRO!
VENHA CÁ, AMIGO!
AQUI ESTÃO OS MODELOS DAS NOSSAS PISCINAS! OS MAIS SIMPLES CUSTAM MENOS QUE OS MAIS COMPLICADOS!
MODELOS
QUANTO É ESTA PISCINA SEM CURVAS?
MOD
PRA VOCÊ EU FAÇO POR VINTE E SETE! ISTO É, SEM A ÁGUA!
ÓTIMO! FICO COM ELA!
DELOS
EI! AQUI TEM VINTE E SETE CRUZEIROS!
EU SEI! EU SEI! VOCÊ PENSOU QUE EU NÃO TINHA TANTO DINHEIRO, NÃO É?
QUANDO EU FALEI VINTE E SETE, EU QUIS DIZER VINTE E SETE MIL CRUZEIROS!
PÔXA! ACHO QUE O MICKEY TERÁ QUE COMPRAR A SUA PRÓPRIA PISCINA!

ESPERE, RAPAZ! VENHA CÁ!
AGUAZUL PISCINAS
COMPRE AQUI!
PISCINAS DE LUXO
?

ESCUTE SÓ O MEU PLANO...

ENQUANTO ISSO...
TODOS JÁ ESTÃO AQUI, MENOS O PATETA! AONDE SERÁ QUE ELE FOI?
NÃO SE PREOCUPE! COM BOLO E SORVETE, ELE NÃO VAI SE ESQUECER DA FESTA!


AÍ VEM ELE!

VOCÊ AINDA NÃO CORTOU O BOLO, CORTOU?
NÃO, VOCÊ CHEGOU NA HORA!

DEMOREI PORQUE ESTAVA COMPRANDO UM PRESENTE LEGAL PRA VOCÊ!
O PRESENTE NÃO IMPORTA, PATETA, E SIM A SUA PRESENÇA!

PARABÉNS A VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA, MUITAS FELICIDADES E MUITOS ANOS DE VIDA!
PARABÉNS, MICKEY! FELICIDADES!
TOC! TOC!
UM PACOTE PARA O SR. MICKEY!
?
?
PSST, CLARABELA! ESSE É O MEU PRESENTE PRO MICKEY!
"FELIZ ANIVERSÁRIO PRO MEU VELHO AMIGO, MICKEY! DO PATETA!"
É O MEU PRESENTE PRA ELE!
PUXA! NÃO POSSO IMAGINAR O QUE SEJA!

O QUE É ISSO?
UM TRAMPOLIM DE PISCINA!

MAS, O QUE VOU FAZER COM UM TRAMPOLIM?
BEM, O HOMEM DISSE QUE ERA UM BELO PRESENTE SE VOCÊ COMPRASSE UMA PISCINA!

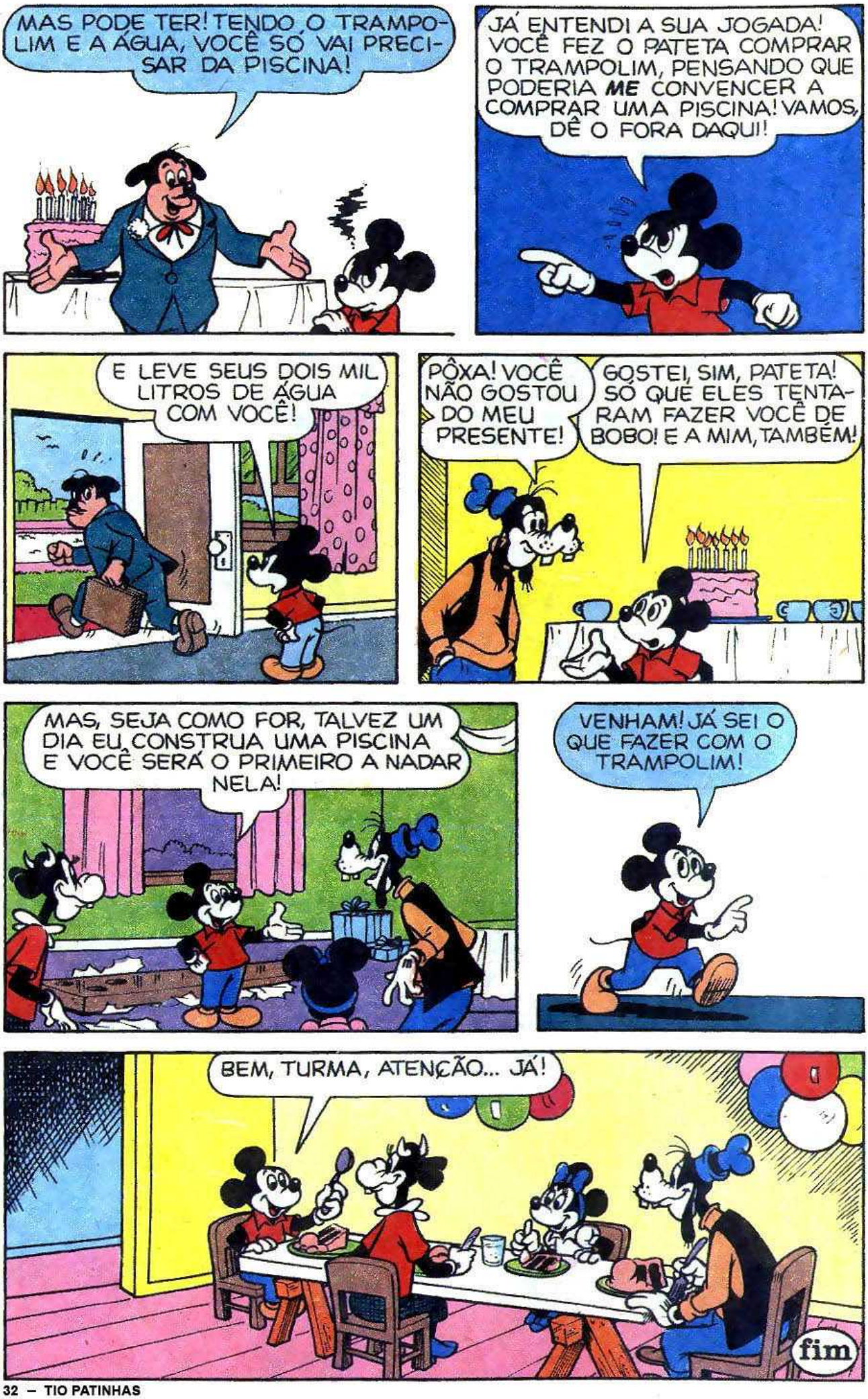
QUE HOMEM?
DA LOJA DE PISCINAS! DEVE SER ELE, AGORA!
TOC! TOC!

FELIZ ANIVERSÁRIO! SEI QUE VOCÊ GANHOU UM BELO TRAMPOLIM DE PRESENTE!
E DAÍ?

POSSO ENTRAR POR UM MOMENTO? HOJE É UM GRANDE DIA PRA VOCÊ!

COMO É SEU ANIVERSÁRIO, MINHA COMPANHIA LHE DARÁ DOIS MIL LITROS DE ÁGUA DE PRESENTE!
O QUE VOU FAZER COM TANTA ÁGUA?

ENCHER UMA PISCINA, É CLARO!
MAS EU NÃO TENHO PISCINA!


MAS PODE TER! TENDO O TRAMPOLIM E A ÁGUA, VOCÊ SÓ VAI PRECISAR DA PISCINA!
JÁ ENTENDI A SUA JOGADA! VOCÊ FEZ O PATETA COMPRAR O TRAMPOLIM, PENSANDO QUE PODERIA ME CONVENCER A COMPRAR UMA PISCINA! VAMOS, DÊ O FORA DAQUI!
E LEVE SEUS DOIS MIL LITROS DE ÁGUA COM VOCÊ!
PÔXA! VOCÊ NÃO GOSTOU DO MEU PRESENTE!
GOSTEI, SIM, PATETA! SÓ QUE ELES TENTARAM FAZER VOCÊ DE BOBO! E A MIM, TAMBÉM!
MAS, SEJA COMO FOR, TALVEZ UM DIA EU CONSTRUA UMA PISCINA E VOCÊ SERÁ O PRIMEIRO A NADAR NELA!
VENHAM! JÁ SEI O QUE FAZER COM O TRAMPOLIM!
BEM, TURMA, ATENÇÃO... JÁ!
fim

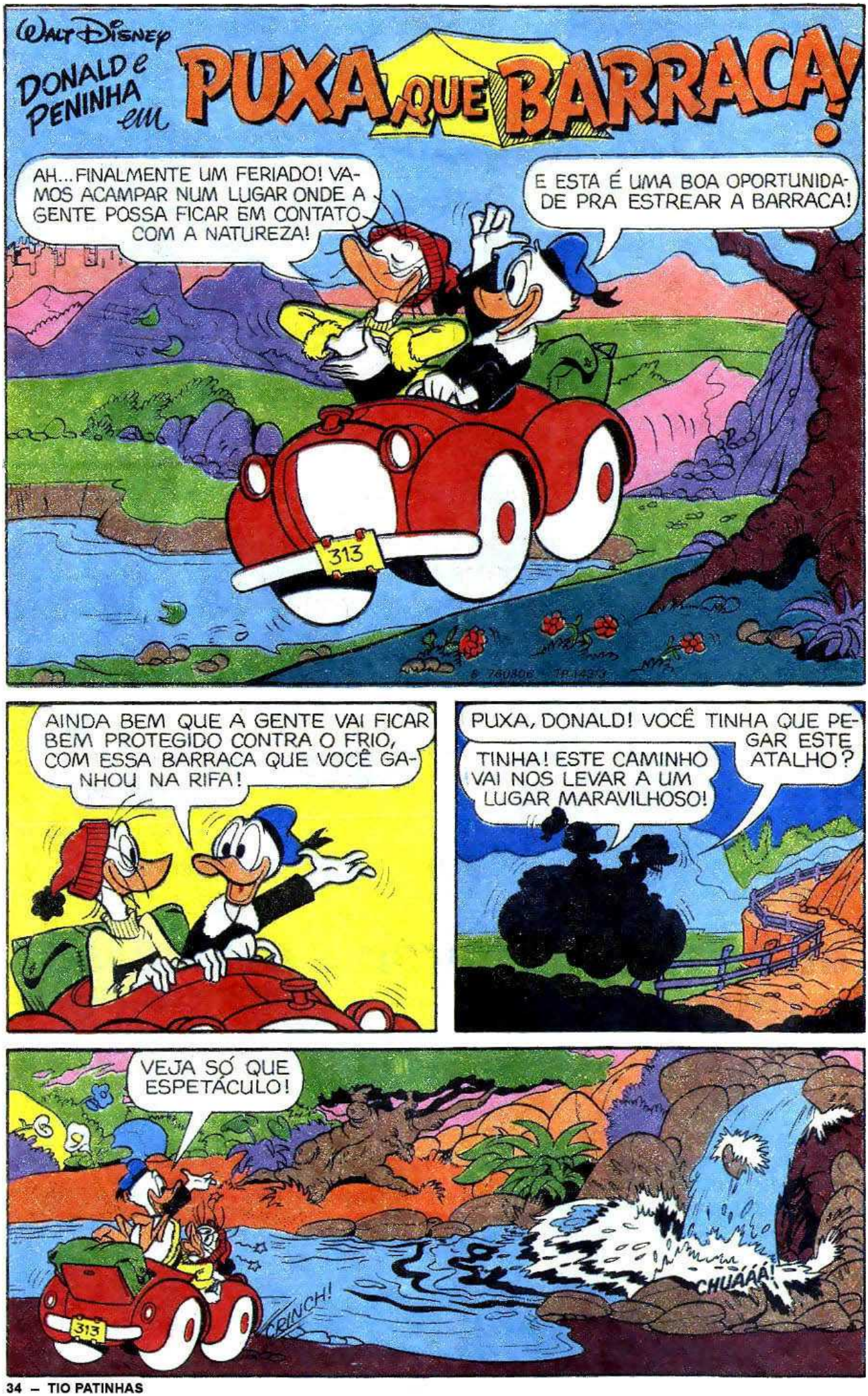
Tinta Fantasia garante o sucesso do seu desenho.

É bom quando o desenho da gente fica bonito. E tem um jeito fácil de se conseguir isso. É usar a tinta Fantasia. Ela vem num jogo bacana, de seis cores, mais um pincel e um godê, que é uma base de plástico pra você misturar as tintas. Porque o segredo é esse: misturar as tintas para cores novas e atraentes.

Tinta Fantasia é acrílica e brilhante. O desenho fica parecendo que foi feito a óleo. Um barato.

Experimente a tinta Fantasia. Você vai fazer sucesso.

Um produto
ALBA S.A.
INDÚSTRIAS QUÍMICAS
Rua Verbo Divino, 1227
Tel.: 246-3744 - São Paulo - SP


WALT DISNEY
DONALD e PENINHA em
PUXA, QUE BARRACA!
AH... FINALMENTE UM FERIADO! VAMOS ACAMPAR NUM LUGAR ONDE A GENTE POSSA FICAR EM CONTATO COM A NATUREZA!
E ESTA É UMA BOA OPORTUNIDADE PRA ESTREAR A BARRACA!
313
AINDA BEM QUE A GENTE VAI FICAR BEM PROTEGIDO CONTRA O FRIO, COM ESSA BARRACA QUE VOCÊ GANHOU NA RIFA!
PUXA, DONALD! VOCÊ TINHA QUE PEGAR ESTE ATALHO?
TINHA! ESTE CAMINHO VAI NOS LEVAR A UM LUGAR MARAVILHOSO!
VEJA SÓ QUE ESPETÁCULO!
313
CRUNCH!
CHUÁÁÁ!

DESCA, PENINHA! VAMOS ARMAR A BARRACA!
VOCÊ NÃO ACHA MELHOR EU ME ARMAR, PRIMEIRO?
PRONTO!
OBRIGADO, DONALD! AGORA VAMOS ARMAR A BARRACA QUE EU ESTOU MORRENDO DE FRIO!
AQUI PARECE SER UM BOM LUGAR, NÃO?
SIM!
VEJA NO MANUAL DE INSTRUÇÕES COMO É QUE SE FAZ!
HUM! PRIMEIRA INSTRUÇÃO... PEGUE TRÊS OVOS E MEIO QUILO DE FARINHA DE TRIGO!
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO?
NÃO! ESTÁ AQUI NAS INSTRUÇÕES!
MAS ISTO É UMA RECEITA DE BOLO!
XI! PEGUEI O LIVRO ERRADO!
BEM, O JEITO É ARMAR A BARRACA SEM AS INSTRUÇÕES!
AGORA SEI POR QUE O BOLO QUE EU FIZ ONTEM SAIU COM AQUELE GOSTO ESQUISITO!
ACHO QUE ESTA PARTE FICA PRA CIMA!
E ESTA AQUI?
POUCO DEPOIS...
PUXA, ATÉ QUE FOI FÁCIL!
É, MESMO!

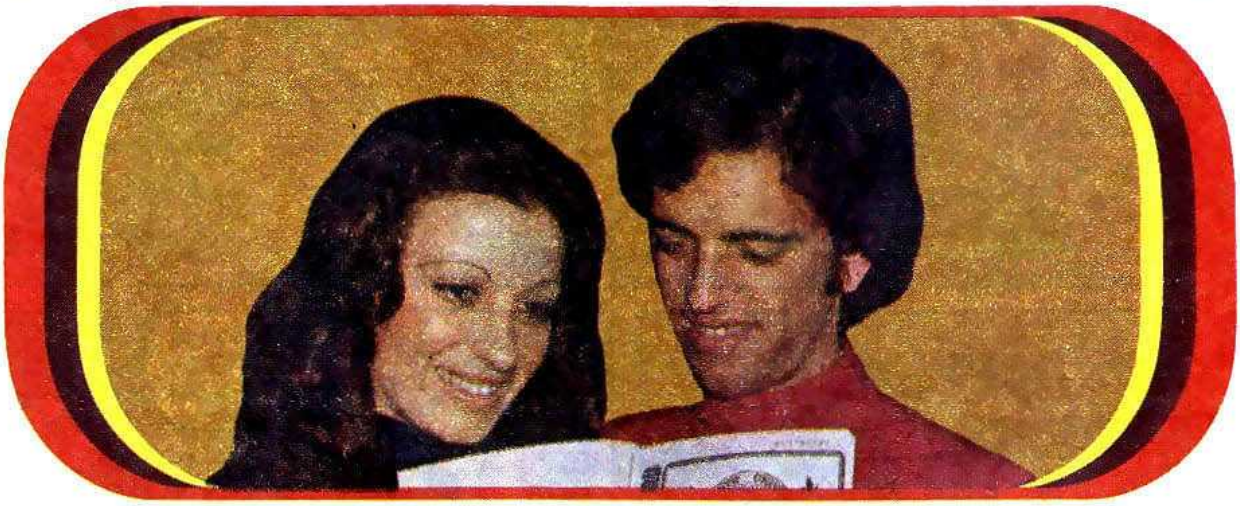
ARMAR A BARRACA ME ABRIU O APETITE! VOU COMER ALGUMA COISA!
EU, TAMBÉM!
PLOF!
DROGA! VAMOS TER QUE ARMÁ-LA DE NOVO!
QUE AZAR!
E ASSIM...
DESTA VEZ VOU USAR ESTE GALHO!
PRA QUÊ?
EU COLOCO O GALHO AQUI E PRONTO... ELE FICA SEGURANDO A BARRACA!
AGORA PODEMOS IR COMER SOSSEGADOS!
ÓTIMO! ESSE FRIO AUMENTOU A MINHA FOME!
RASG!
PLOF!
OH, NÃO!
PARECE QUE O MATERIAL DA BARRACA NÃO É LÁ GRANDE COISA!

VENHA! TIVE UMA IDÉIA MELHOR!
DESTA VEZ ELA NÃO VAI CAIR!
RASG!
RASG!
PLOF!
DROGA! ISSO JÁ É DEMAIS!
NUNCA MAIS COMPRO RIFA DE BARRACA!
ESTÁ ESCURECENDO, DONALD! VAMOS EMBORA!
NÃO! VIM ATÉ AQUI E AGORA VOU FICAR!
MAS NÓS NÃO VAMOS AGÜENTAR ESSE FRIO SEM A BARRACA!
E QUEM DISSE QUE EU DESISTI DA BARRACA?
ZZZZ
ZZZZ
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

Assegure seu futuro: estude por correspondência!



RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1364

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

✳ E a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

✳ São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✳ E o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessario, como se o professor estivesse ao seu lado.

✳ E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nivel de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1364

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Walt Disney

PA$$ATEMPO$

Tio Patinhas e Donald receberam um convite da Vovó Donalda. Ajude-os a decifrá-lo, lendo apenas as letras correspondentes aos quadros assinalados, seguindo a numeração de 1 a 27.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Z
1																					■		
2					■																		
3													■										
4								■															
5	■																						
6												■											
7			■																				
8														■									
9												■											
10					■																		
11																	■						
12																					■		
13												■											
14	■																						
15																			■				
16														■									
17																	■						
18																			■				
19	■																						
20				■																			
21					■																		
22			■																				
23					■																		
24																	■						
25					■																		
26											■												
27	■																						

Resposta: Venham comer uma torta de cereja

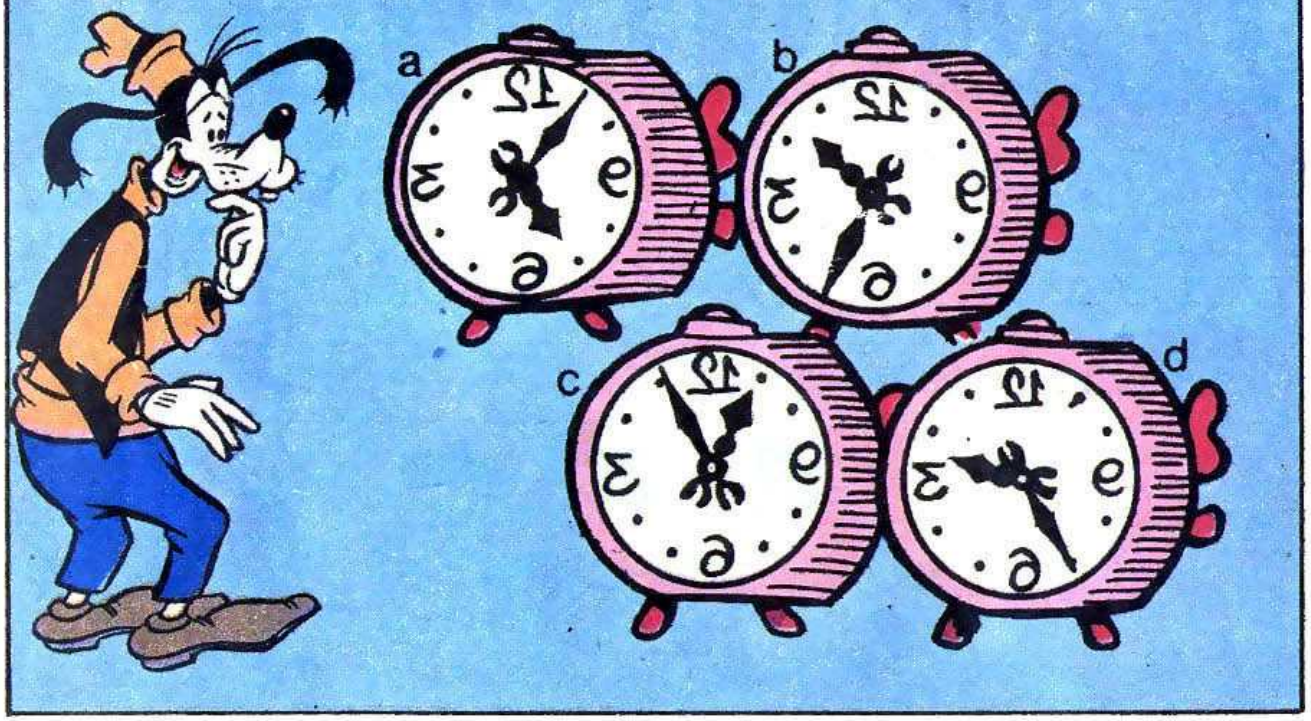
ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

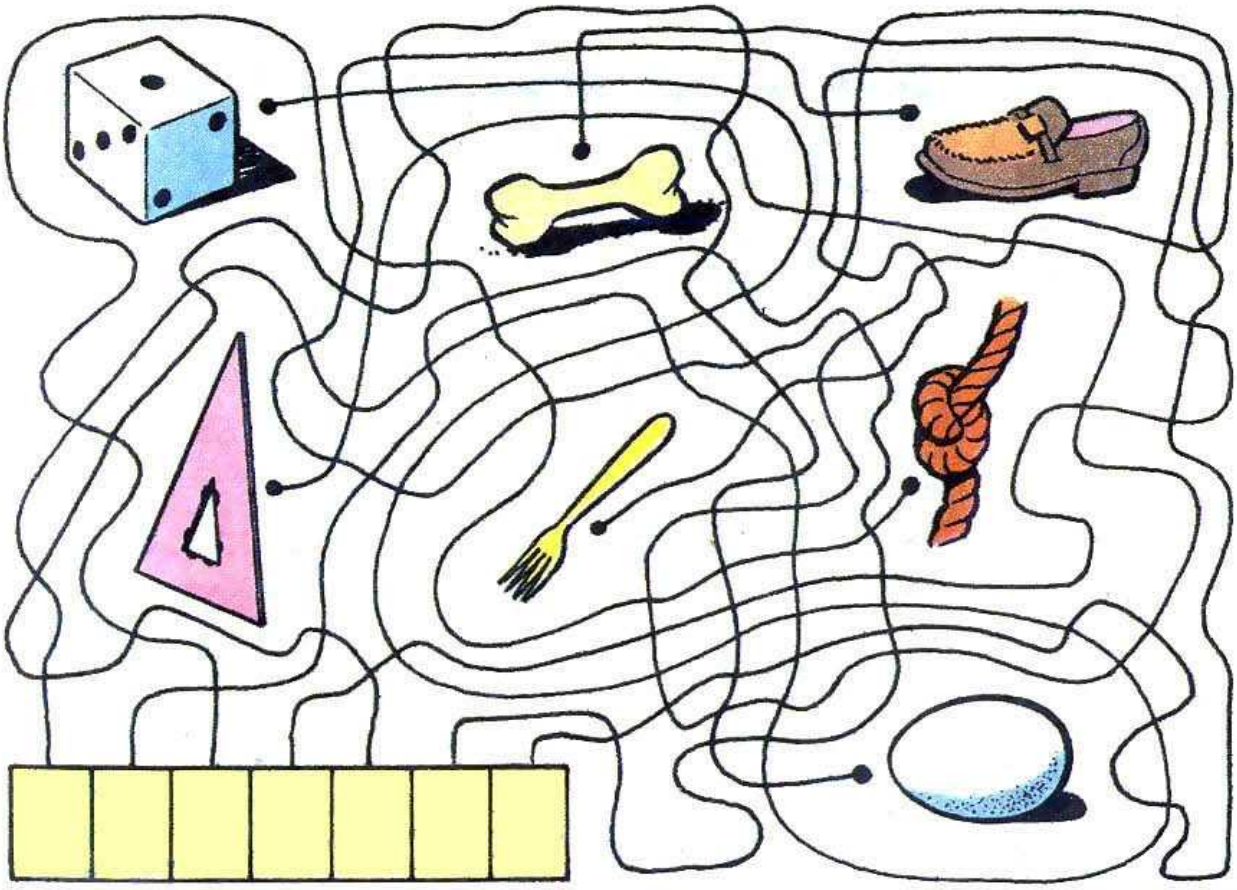
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

1) Puxa! O Pateta quer saber as horas que indicam estes despertadores refletidos no espelho. Vamos descobrir também que horas são?



2) Siga a linha de cada desenho e escreva, no quadradinho correspondente, a letra inicial do objeto ao qual está ligada e descubra o nome de um dos Sete Anões.



Resposta: 1) a- seis horas e cinquenta e cinco minutos, b- uma hora e vinte e cinco minutos, c- onze horas e cinco minutos, d- duas horas e trinta e cinco minutos. 2) Dengoso.

Walt Disney

METRALHAS

O PRIMO FELIZARDO

OS METRALHAS ESTÃO VENDO O ÁLBUM DE FOTOGRAFIAS DA FAMÍLIA...

ESSE É O NOSSO PRIMO FAVORITO... *FELIZARDO 7-11!*

ELE GANHOU ESSE NOME POR CAUSA DA SUA FELIZ CARREIRA CRIMINOSA!

VEJAM... UM DOS SEUS PRIMEIROS GOLPES!

176-761

ÁLBUM DE FOTOS

176-671

WBB 32 - TP 143/4

"DEPOIS DE SEMANAS DE VIGÍLIA, AVISTOU UM CAMINHÃO BLINDADO COM A PORTA MAL FECHADA! ELE FOI ATRÁS E, QUANDO O CAMINHÃO BATEU NUMA SALIÊNCIA, O 7-11 RECEBEU UM BELO PRESENTE!"

ELE FOI ALVO DA INVEJA E MÁ VONTADE DOS OUTROS PILANTRAS MENOS FELIZES!

SIM, UM DIA EMBOSCARAM SEU CARRO! PUXA, VEJAM COMO FICOU!

MAS O 7-11 NÃO SOFREU UM ARRANHÃO!

176-7

ÁLBUM DE FO

-671

7-11

EM TODA SUA FELIZ CARREIRA ELE PASSOU SÓ UM DIA PRESO!
SIM, MAS FOI SOLTO POR FALTA DE PROVAS!
ELE NEM CHEGOU A AMASSAR O UNIFORME DA PRISÃO, PORQUE USOU POR POUCO TEMPO!
7-11
MAS NESSAS POUCAS HORAS NA PRISÃO, ELE ACHOU UMA ENORME PEPITA DE OURO ENTRE AS ROCHAS QUE DEVIA QUEBRAR!
E AGORA VEM A NOSSA VEZ!
SIM, ESTA É A FOTO DO NOSSO PRIMEIRO ASSALTO A UM BANCO, QUANDO VOCÊS ESCORREGARAM NO ASSOALHO ENCERADO!
NEM CHEGAMOS A DIZER "ISTO É UM ASSALTO"!
176-761
ÁLBUM DE FOTOS
176-671
NÃO! NÃO QUEREMOS VER NOSSAS CARREIRAS CHEIAS DE ERROS!
SIM, É DEPRIMENTE!
176-761
176
176-671
SE A GENTE TIVESSE SÓ UM POUQUINHO DA SORTE DO 7-11...
HUMM!
176-671

VENHAM, RAPAZES...VAMOS PEDIR CONSELHOS PRA ELE!
O 7-11 AGORA É DONO DO HOTEL RAJÁ E MORA NO ÚLTIMO ANDAR!
HOMEM DE SORTE! COMPROU O HOTEL POR UMA PECHINCHA, NUM LEILÃO!
176-761
MAS O 7-11 NÃO ACHA QUE É SÓ UMA QUESTÃO DE SORTE...
...EU PROVOCO AS OPORTUNIDADES E TIRO PROVEITO DELAS! ESSE É O CONSELHO QUE DOU A VOCÊS!
PUXA! OBRIGADO, FELIZARDO!
EU ATÉ ANOTEI SUAS PALAVRAS!
VAMOS COMEÇAR A PROVOCAR AS OPORTUNIDADES, RAPAZES!
ADEUS...E BOA SORTE!
POR ONDE VAMOS COMEÇAR?
ORA, VAMOS SEGUIR O EXEMPLO DO FELIZARDO...
ELE COMEÇOU SEGUINDO UM CAMINHÃO BLINDADO!
BOA IDÉIA!
COMO NÃO TEMOS BICICLETA, VAMOS COLOCAR ISTO AQUI!

MUITOS DIAS DE VIGÍLIA DEPOIS...
TRI NC
BLAM!
DESCULPE, MAS PRECISA BATER A PORTA TANTO ASSIM, MOÇO?
BANCO
SIM! O BARULHO DEIXA A GENTE NERVOSO!
176-761

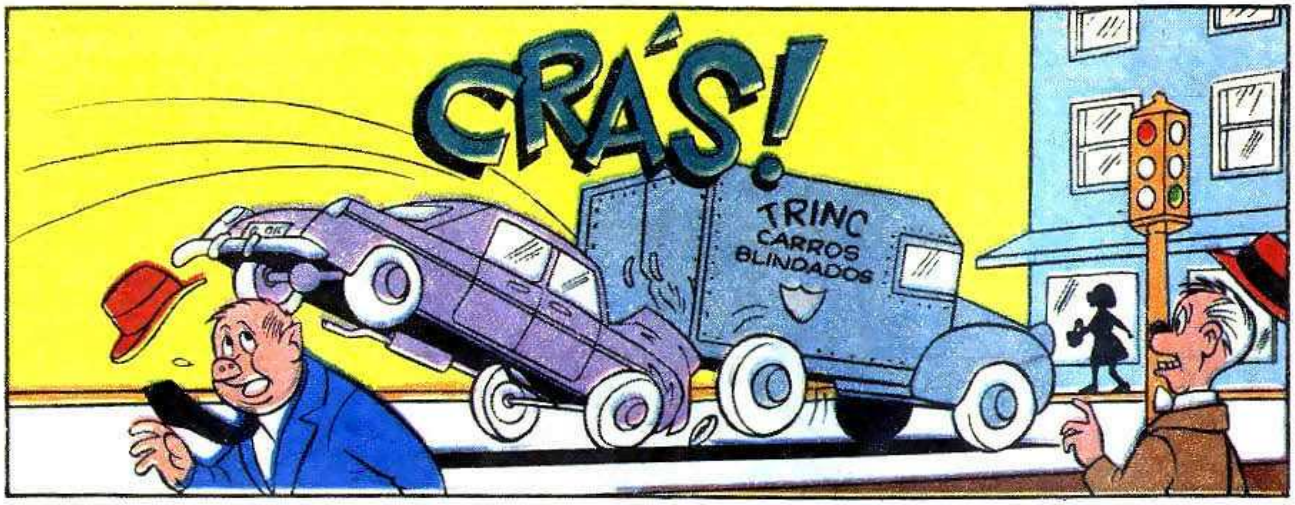
MAS, AFINAL, A PERSEVERANÇA ACABA COMPENSANDO...
VEJAM! A PORTA NÃO FECHOU DIREITO!
TRI NC

O 7-11 TINHA RAZÃO! JÁ ESTAMOS COMEÇANDO A FAZER NOSSA BOA SORTE ACONTECER!

A OPORTUNIDADE ESTÁ BATENDO À NOSSA PORTA!
MAIS PERTO, 671, MAIS PERTO! HÁ UMA DESCIDA ANTES DA PRÓXIMA ESQUINA!
TRINC
CARROS BLINDADOS
CORREIO

EI! ELES PARARAM DE REPENTE...
CHONC!

...PORQUE O SINAL FECHOU! DROGA!
XI! O FREIO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
CRINCH!
TRINC
CARROS BLINDADOS


CRÁS!
TRINC
CARROS
BLINDADOS

VENHAM... VAMOS PEGAR A GRANA COM NOSSAS MÃOS!
176-67

UGH! É PRECISO UM MAÇARICO PRA ABRIR ESSA PORTA!
XI! DESCOBRIRAM A GENTE!
TRINC
CARROS
BLINDADOS

E ASSIM...
POR SORTE PEGAMOS SÓ DEZ DIAS POR GUIAR DESCUIDADAMENTE!
SIM, EM VEZ DE DEZ ANOS POR ASSALTAR UM CARRO BLINDADO!
CHEGA DE PAPO E CONTINUEM PROCURANDO UMA PEPITA DE OURO!
176-761
176-671
fim

O MAIS ATUALIZADO CURSO DE

Rádio, Transistores Televisão (branco e preto e a cores) por Correspondência

Nossos cursos são registrados no Dep. de Ensino Técnico do Est. de S. Paulo sob n.º 5 COR.

monitor promoções

Com o material fornecido gratuitamente, você fará mais de 30 experiências, montando pelo método APRENDA FAZENDO, osciladores, intercomunicadores, etc. finalizando com um receptor de 3 faixas e seguidor de sinais, tudo transistorizado

O INSTITUTO MONITOR, pioneiro no Brasil do ensino de eletrônica e eletrotécnica, por correspondência, lança o mais prático, atualizado e eficiente curso de eletrônica.

Nele são ministrados todos os conhecimentos teóricos e práticos de Rádio, Televisão branco e preto e a cores, Som, Instrumentação, etc., desde os fundamentos básicos, até às modernas técnicas dos semicondutores (transistores e circuitos integrados).

Não hesite. Confie-nos sua preparação profissional.

OUTROS CURSOS PROFISSIONAIS

ELETROTÉCNICA	DESENHO MECÂNICO
ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	DESENHO ARQUITETÔNICO
ELETRICISTA ENROLADOR	DESENHO ARTÍSTICO
ELETRICISTA INSTALADOR	E PUBLICITÁRIO

Você recebe grátis todo o material necessário aos seus estudos.

INFORME-SE HOJE MESMO: UTILIZE UM DOS CUPONS ABAIXO.

TP/143 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:
RÁDIO, TRANSISTORES TV (preto e branco e cores)

NOME_____
RUA_____ N.º____
CIDADE_____ EST.____

TP/143 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo

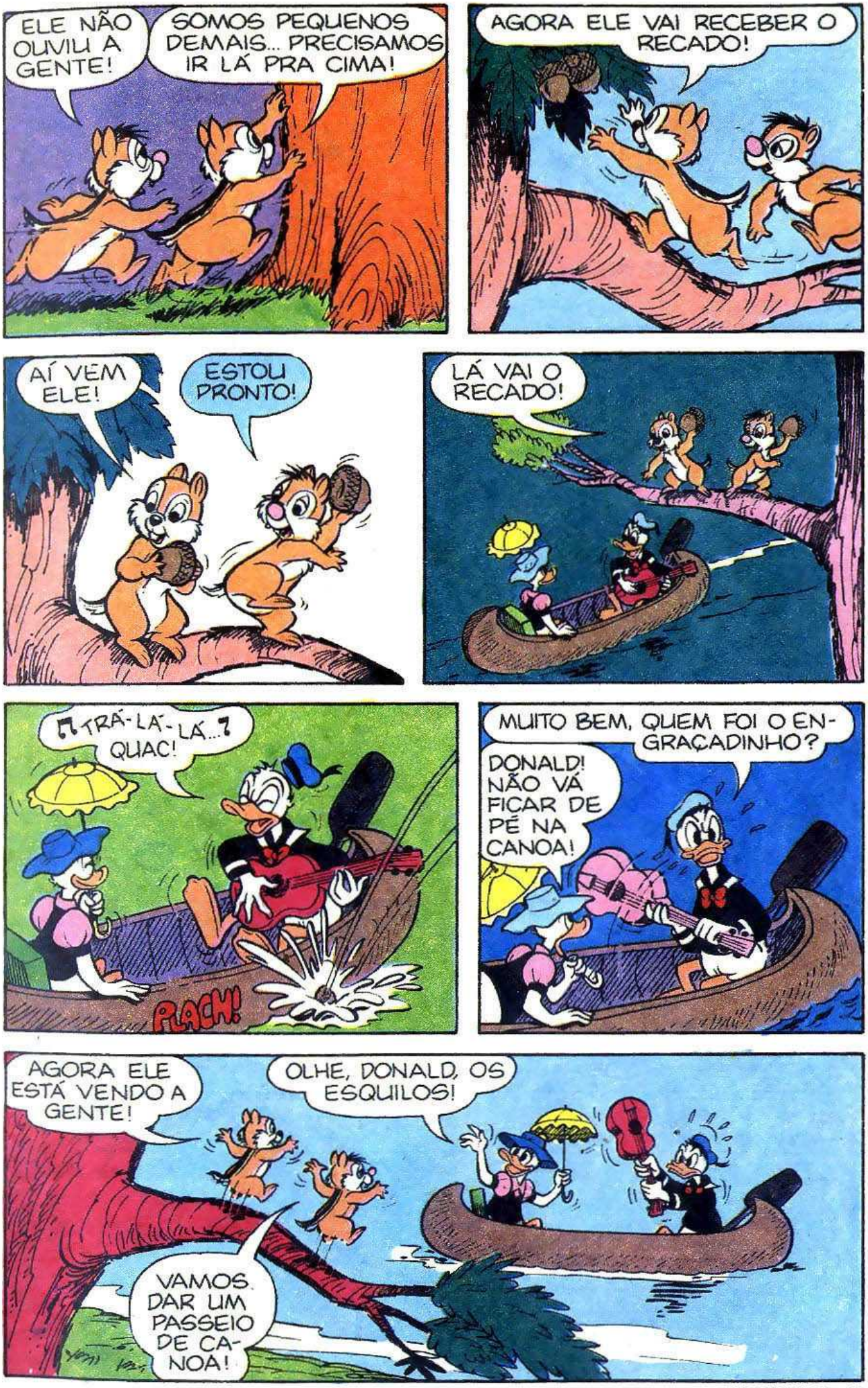
Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:
_____
(indicar o curso desejado)

NOME_____
RUA_____ N.º____
CIDADE_____ EST.____

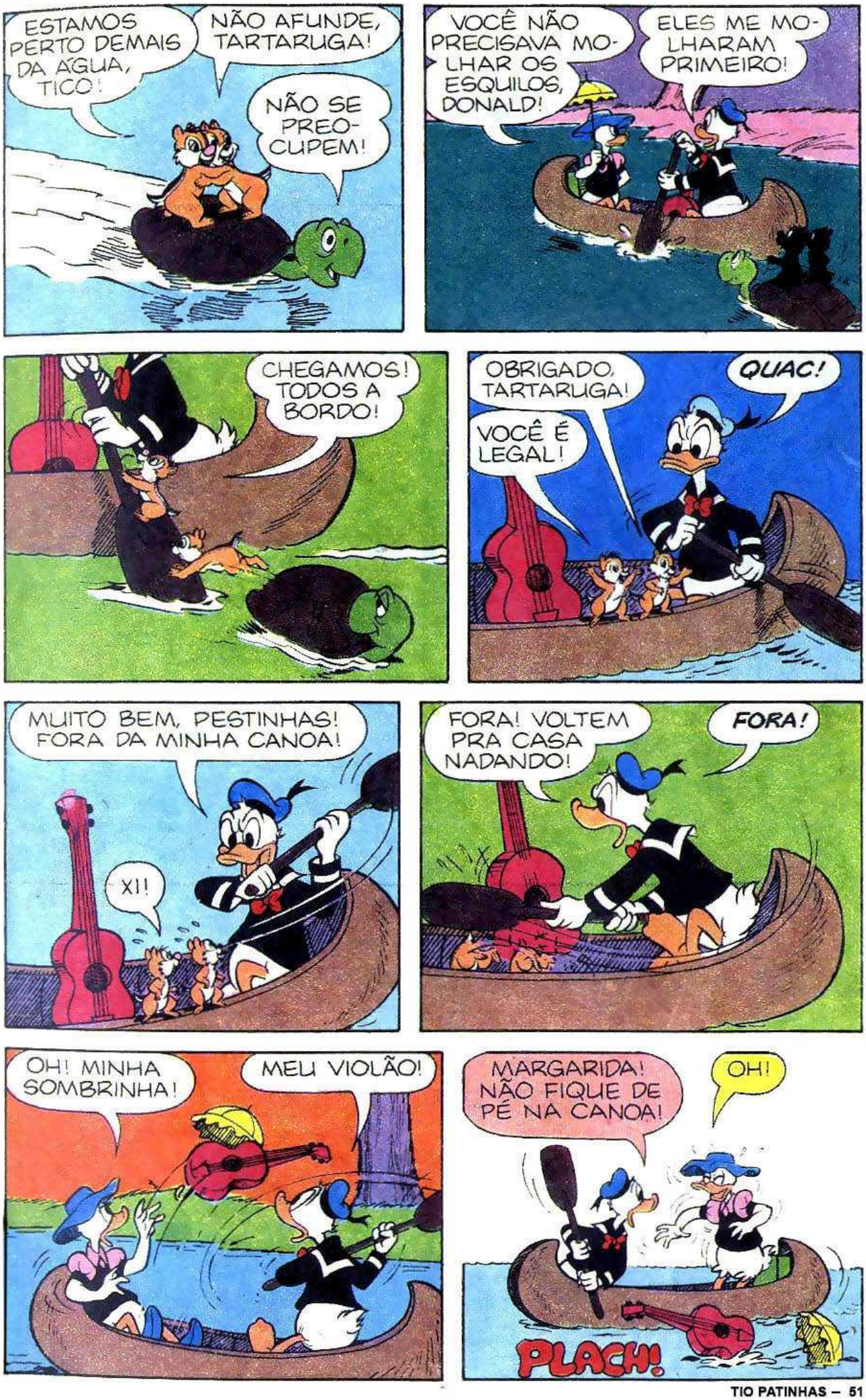
Walt Disney

TICO E TECO EM O FURO DA CANOA

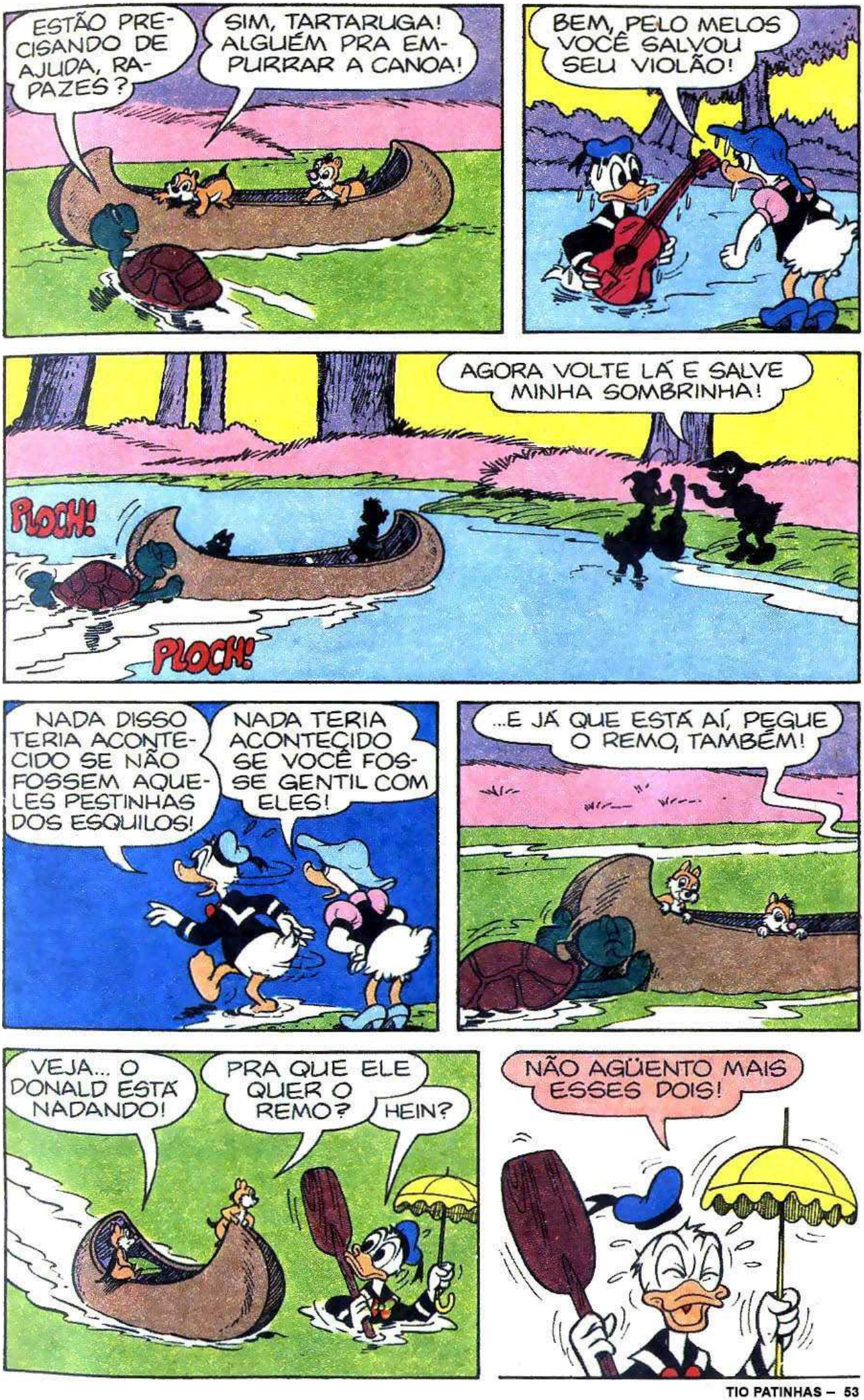
PUXA, SERIA LEGAL SE A GENTE PUDESSE NADAR COMO AS TARTARUGAS E AS RÃS, NÃO, TICO?
SIM, TEM GENTE QUE TEM SORTE, MESMO!
S 74179 - TP 143/5


ELE NÃO OUVIU A GENTE!
SOMOS PEQUENOS DEMAIS... PRECISAMOS IR LÁ PRA CIMA!
AGORA ELE VAI RECEBER O RECADO!
AÍ VEM ELE!
ESTOU PRONTO!
LÁ VAI O RECADO!
♫TRÁ-LÁ-LÁ...♫
QUAC!
PLACH!
MUITO BEM, QUEM FOI O ENGRAÇADINHO?
DONALD! NÃO VÁ FICAR DE PÉ NA CANOA!
AGORA ELE ESTÁ VENDO A GENTE!
OLHE, DONALD, OS ESQUILOS!
VAMOS DAR UM PASSEIO DE CANOA!

APOSTO COMO QUEREM DAR UM PASSEIO DE CANOA!
POR QUE NÃO FAZ UMA SURPRESA PRA ELES?
SIM, VOU FAZER ISSO MESMO!
AÍ VEM ELE!
OBA! VAMOS PASSEAR DE CANOA!
DONALD!
SURPRESA!
PLOCH!
XI, ESTAMOS ENSOPADOS!
ELE VAI PAGAR POR ISSO!
AH, AH, AH!
DONALD, COMO PÔDE FAZER ISSO? ELES SÓ QUERIAM PASSEAR DE CANOA!
NÃO COMIGO!
NÃO QUERO A COMPANHIA DESSES DOIS ENCRENQUEIROS!
EI, TARTARUGA! PODE NOS LEVAR ATÉ AQUELA CANOA?
ESTAMOS COM PRESSA!
CLARO... SUBAM AÍ!


ESTAMOS PERTO DEMAIS DA ÁGUA, TICO!
NÃO AFUNDE, TARTARUGA!
NÃO SE PREO-CUPEM!
VOCÊ NÃO PRECISAVA MO-LHAR OS ESQUILOS, DONALD!
ELES ME MO-LHARAM PRIMEIRO!
CHEGAMOS! TODOS A BORDO!
OBRIGADO, TARTARUGA!
QUAC!
VOCÊ É LEGAL!
MUITO BEM, PESTINHAS! FORA DA MINHA CANOA!
XI!
FORA! VOLTEM PRA CASA NADANDO!
FORA!
OH! MINHA SOMBRINHA!
MEU VIOLÃO!
MARGARIDA! NÃO FIQUE DE PÉ NA CANOA!
OH!
PLACH!

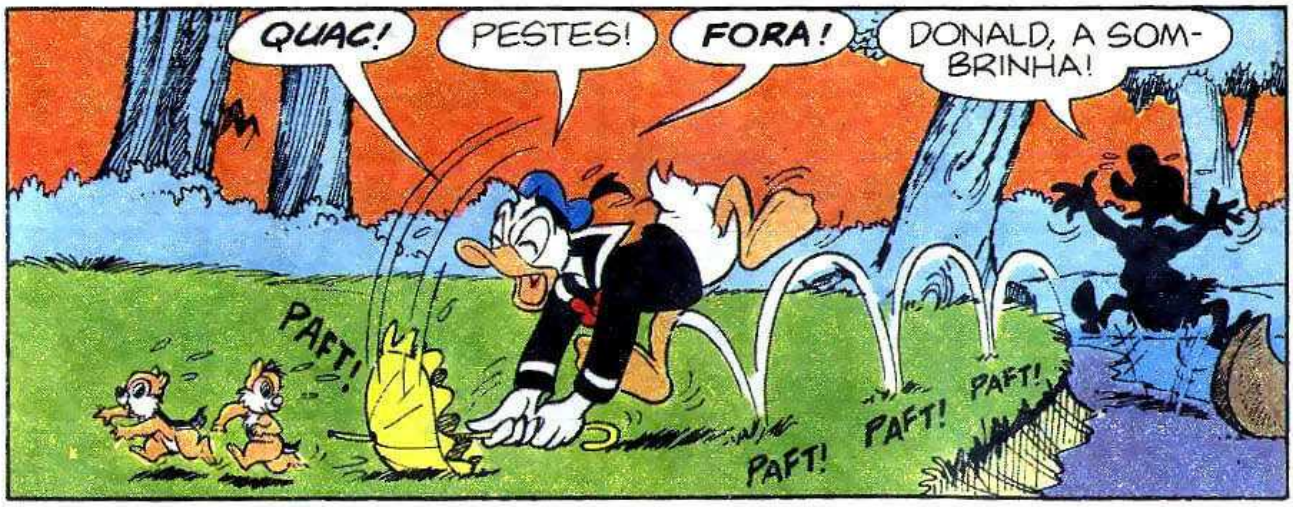
OH, NÃO!
IAU!
EU SALVAREI VOCÊ!
NÃO TENHA MEDO!
EI! ESTAMOS SOZINHOS, AGORA!
PLACH!
DONALD, NÃO ERA PRECISO VIR ME SALVAR!
VOCÊ SABE DIRIGIR UMA CANOA, TICO?
NÃO, SOU PEQUENO DEMAIS!
MARGARIDA, POR FAVOR... ESPERE!
ESPERE, MARGARIDA!
EU SEI NADAR TÃO BEM COMO QUALQUER OUTRO PATO!
PLOCH!
PLACH!


ESTÃO PRECISANDO DE AJUDA, RAPAZES?
SIM, TARTARUGA! ALGUÉM PRA EMPURRAR A CANOA!
BEM, PELO MELOS VOCÊ SALVOU SEU VIOLÃO!
AGORA VOLTE LÁ E SALVE MINHA SOBRINHA!
PLOCH!
PLOCH!
NADA DISSO TERIA ACONTECIDO SE NÃO FOSSEM AQUELES PESTINHAS DOS ESQUILOS!
NADA TERIA ACONTECIDO SE VOCÊ FOSSE GENTIL COM ELES!
...E JÁ QUE ESTÁ AÍ, PEGUE O REMO, TAMBÉM!
VEJA... O DONALD ESTÁ NADANDO!
PRA QUE ELE QUER O REMO?
HEIN?
NÃO AGÜENTO MAIS ESSES DOIS!

OH, VOCÊS TROUXERAM A CANOA DE VOLTA... COMO FIZERAM ISSO?

DONALD, ESPERE SÓ ATÉ OUVIR O QUE OS ESQUILOS FIZERAM!
AH, É?

ESPERE SÓ ATÉ ELES OUVIREM O QUE EU VOU FAZER!

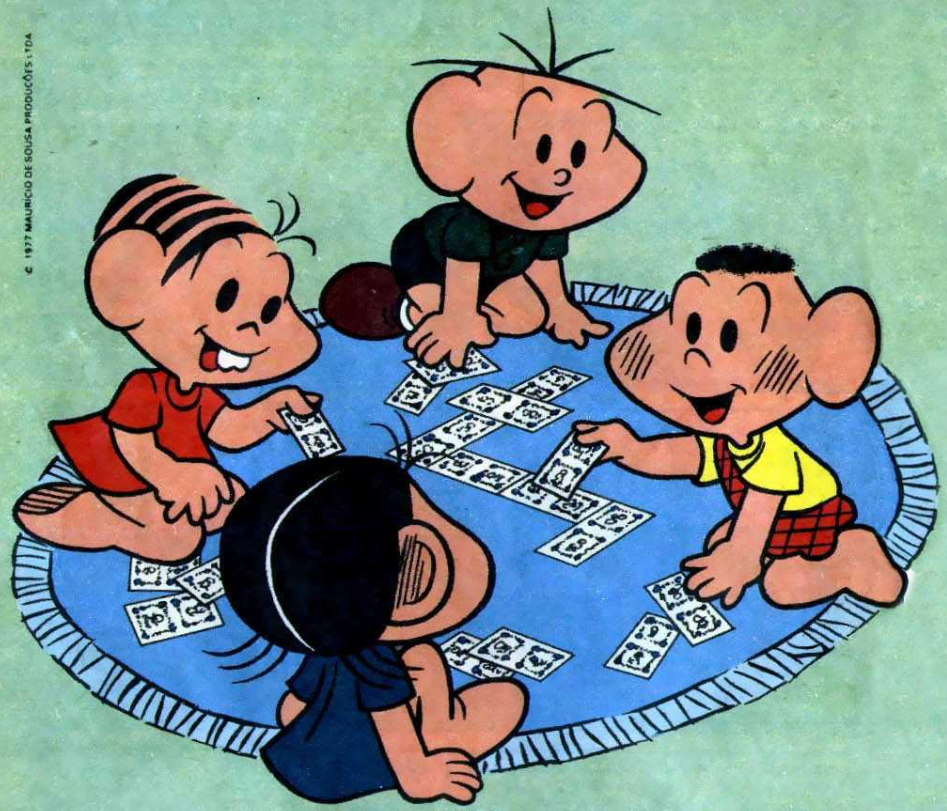

QUAC!
PESTES!
FORA!
DONALD, A SOMBRINHA!
PAFT!
PAFT!
PAFT!
PAFT!

SUBA, DEPRESSA!
CERTO!
PLAFT!

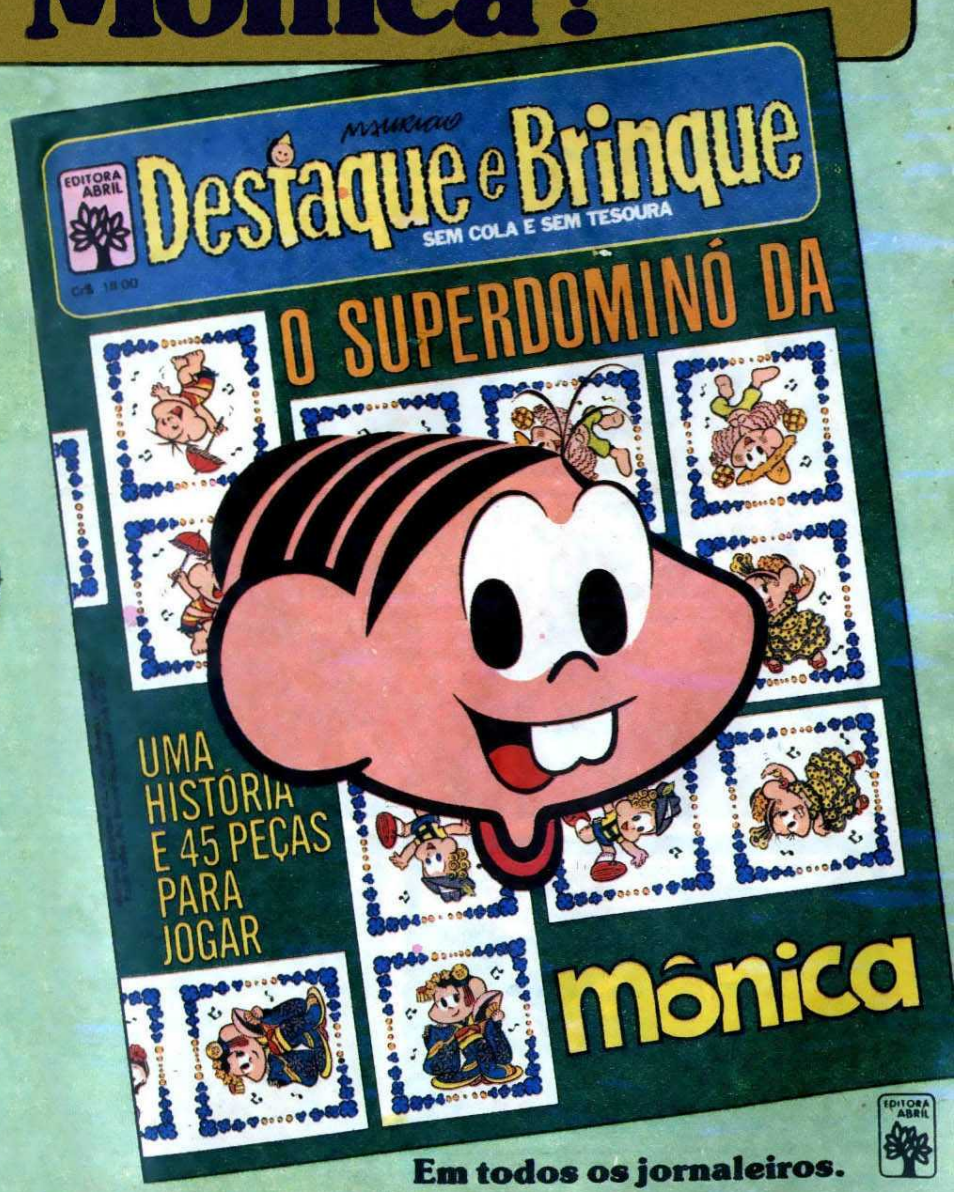
(PUF! PUF!) A SORTE DE VOCÊS É QUE EU NÃO POSSO SUBIR TÃO DEPRESSA COMO OS ESQUILOS!

COITADO DO DONALD! ELE ESTÁ FURIOSO!
SIM... ARREBENTOU A SOMBRINHA DA MARGARIDA!
ORA, ORA! O QUE É ISSO QUE VEJO AQUI?
QUE DIA AZARADO!
UMA CANOA... UM VIOLÃO... E UMA BELA GAROTA ESPERANDO POR MIM!
OH, GASTÃO!
HOJE É MEU DIA DE SORTE! VOCÊ SABE REMAR, MARGARIDA?
CLARO, GASTÃO!
ACHO QUE SERIA BOM DIZER AO DONALD QUE ESTAMOS ARREPENDIDOS PELA ENCRENCA QUE CAUSAMOS!
SIM!
ESSE NÃO É O DONALD!
CUIDADO, MARGARIDA!
O DONALD ESTÁ ALI! VAMOS PEDIR DESCULPAS!
AGORA, NÃO! É MELHOR DEIXAR PRA OUTRO DIA!
NADA PIOR PODIA ACONTECER HOJE!
QUAC! O GASTÃO! O PIOR ACONTECEU, SIM!
TRÁ-LÁ-LÁ!
FIM

Vamos jogar dominó com a turma da Mônica!



© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA



Toda a turma da Mônica em 45 peças pra você jogar dominó de duas maneiras diferentes! É o SUPERDOMINÓ DA MÔNICA - uma revista que tem uma história e um dominó pra brincar. Tem também uma caixinha pra você guardar todas as peças! Tudo sem cola e sem tesoura!

Chame seus amiguinhos pra jogar também!

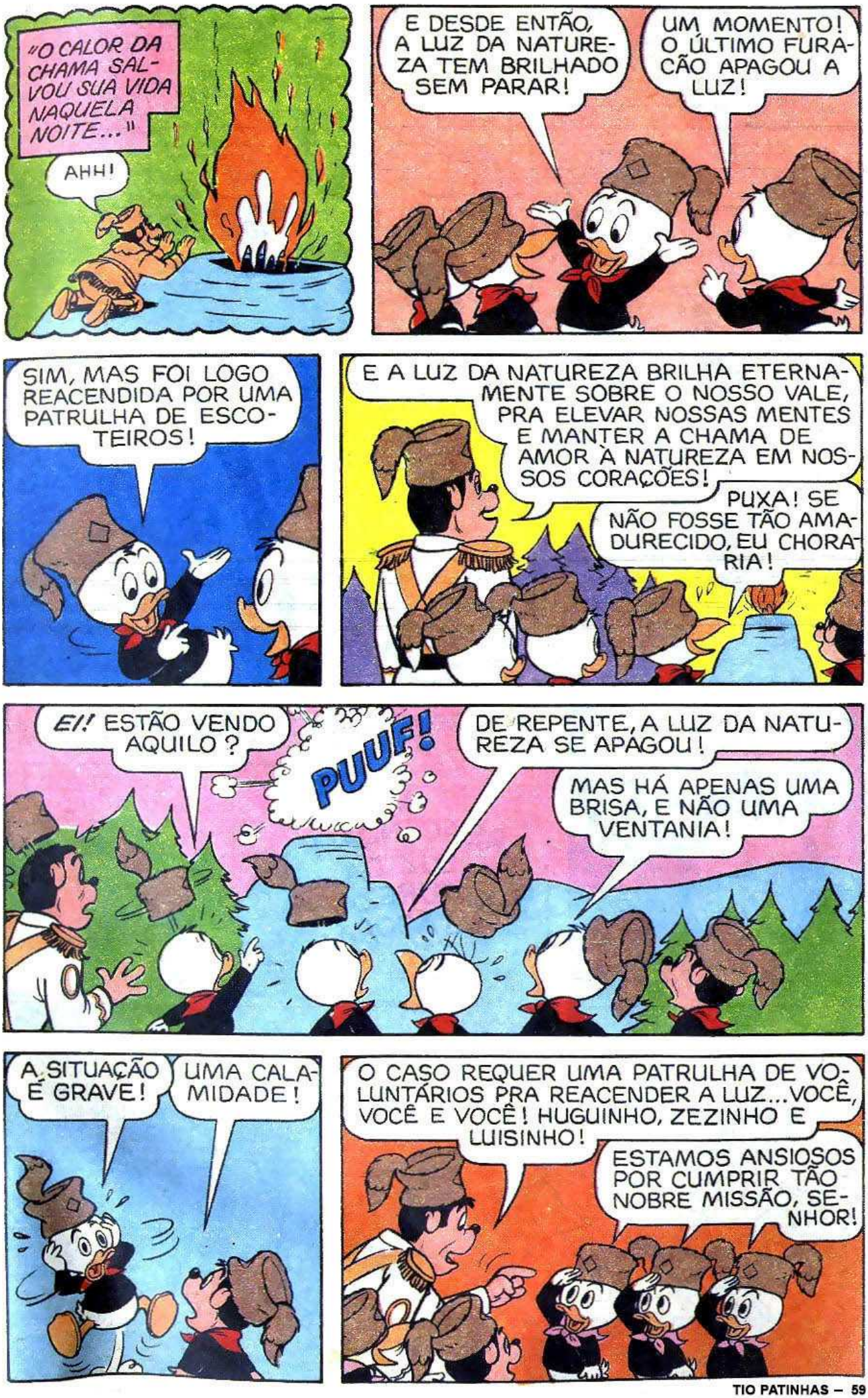
Em todos os jornaleiros.

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS

A LUZ DA NATUREZA

O VALE DOS ESCOTEIROS TEM UM SIGNIFICADO MUITO ESPECIAL PARA OS ESCOTEIROS-MIRINS...
LÁ ESTÁ A LUZ DA NATUREZA BRILHANDO FIELMENTE SOBRE O NOSSO LOCAL DE ACAMPAMENTO!
VALE DOS ESCOTEIROS
LUZ DA NATUZEZA?
O QUE É ISSO?
WJW 43 - TP 143/6


"O CALOR DA CHAMA SALVOU SUA VIDA NAQUELA NOITE..."
AHH!
E DESDE ENTÃO, A LUZ DA NATUREZA TEM BRILHADO SEM PARAR!
UM MOMENTO! O ÚLTIMO FURACÃO APAGOU A LUZ!
SIM, MAS FOI LOGO REACENDIDA POR UMA PATRULHA DE ESCOTEIROS!
E A LUZ DA NATUREZA BRILHA ETERNAMENTE SOBRE O NOSSO VALE, PRA ELEVAR NOSSAS MENTES E MANTER A CHAMA DE AMOR À NATUREZA EM NOSSOS CORAÇÕES!
PUXA! SE NÃO FOSSE TÃO AMADURECIDO, EU CHORARIA!
EI! ESTÃO VENDO AQUILO?
PUUF!
DE REPENTE, A LUZ DA NATUREZA SE APAGOU!
MAS HÁ APENAS UMA BRISA, E NÃO UMA VENTANIA!
A SITUAÇÃO É GRAVE!
UMA CALAMIDADE!
O CASO REQUER UMA PATRULHA DE VOLUNTÁRIOS PRA REACENDER A LUZ... VOCÊ, VOCÊ E VOCÊ! HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO!
ESTAMOS ANSIOSOS POR CUMPRIR TÃO NOBRE MISSÃO, SENHOR!

A PATRULHA ESCOLHIDA NÃO PERDE TEMPO AO ESCALAR AS ESCARPADAS ENCOSTAS DO MONTE LUME...
E NA BORDA DA CRATERA...
UM FÓSFORO? QUE VERGONHA!
P-PERDÃO!
A LUZ DA NATUREZA DEVE SER REACENDIDA POR MEIOS NATURAIS...
COMO A FAÍSCA DE UMA PEDRA!
CRAC!
OU ESFREGANDO DOIS PEDAÇOS DE PAU!
MAS DEPOIS DE UMA HORA CANSATIVA DE MEIOS NATURAIS, UM CLAMOR VEIO LÁ DO VALE...
REACENDAM A LUZ DA NATUREZA... JÁ! AGORA!
ESTAMOS PERDENDO PRESTÍGIO A CADA MINUTO QUE PASSA!
CADÊ OS FÓSFOROS, HUGUINHO?
MAS ISSO NÃO É UM MEIO NATURAL!
VEJA... O MOVIMENTO DO MEU BRAÇO É MUITO NATURAL!
ALÉM DISSO, NÃO PODEMOS FALHAR NESSA NOBRE MISSÃO!

PUXA! NÃO QUER ACENDER!
(CHUIF! CHUIF!) NÃO SINTO CHEIRO DE GÁS!

SERÁ QUE O GÁS *ACABOU?*
OU SUA FONTE FOI INTERROMPIDA?
SÓ HÁ UM JEITO DA GENTE SABER!

ASSIM...
DEVAGAR!
ESTÁ VENDO ALGUMA COISA?
SIM, UMA FENDA NO FUNDO DA CRATERA!

NOS SEUS DIAS DE ATIVIDADE, A LAVA ABRIU ESSA FENDA PRA FORA! ESTOU VENDO A LUZ DO SOL!

EI! NÃO É ESTRANHO QUE HAJA UMA CORDA AMARRADA NESSA ROCHA?
HUMM... ALGUÉM VEIO EXPLORAR O MONTE!

OUÇAM! UMA VOZ!
SOCORRO!
DEBAIXO DA ROCHA?
ELA DEVE ESTAR COBRINDO A PASSAGEM DA CRATERA!

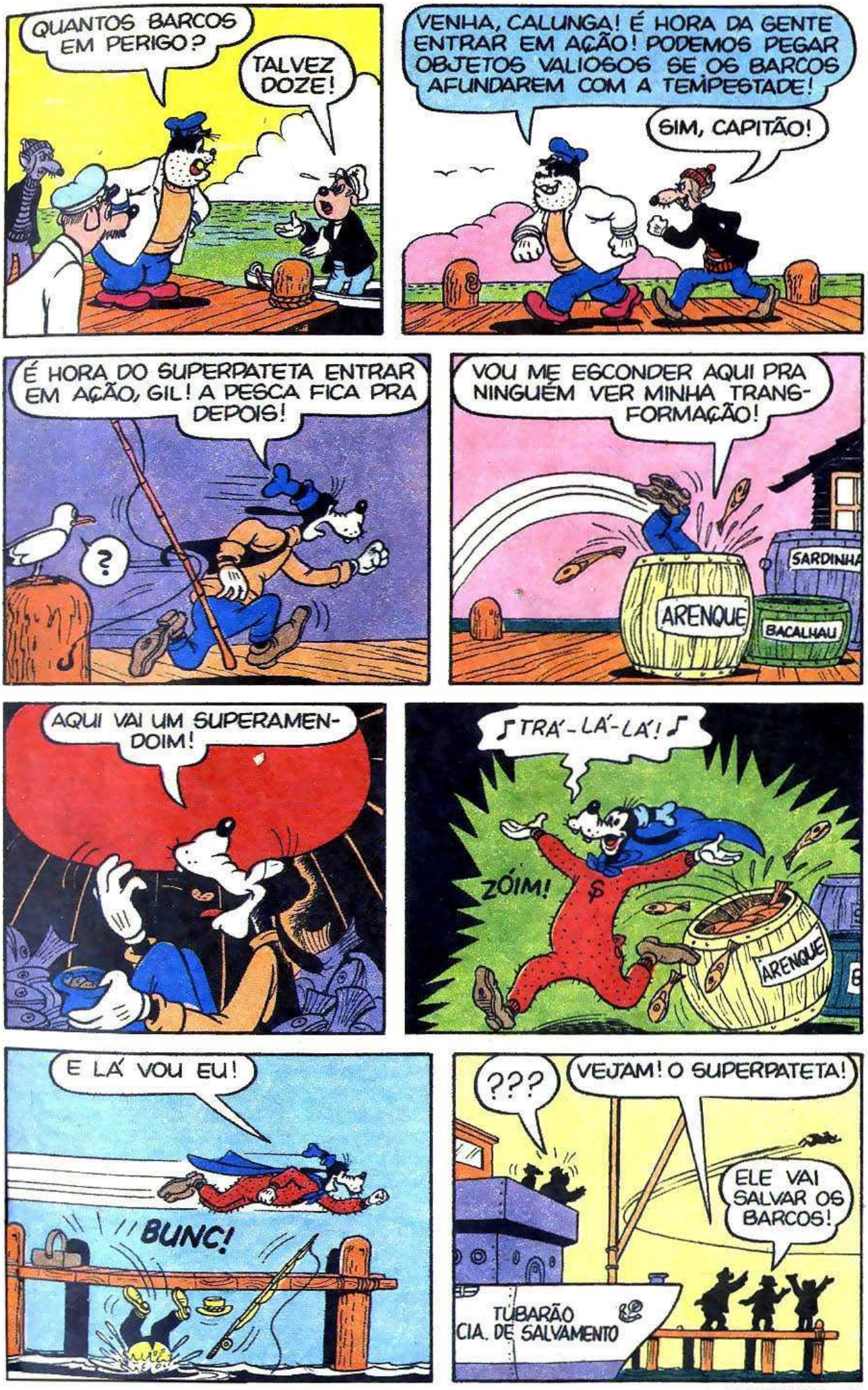
UFF!
GRUNF!
É MUITO PESADA! (PUF!)
A VOZ ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS FRACA!
SOCORRO!
VAMOS BUSCAR AJUDA!
TALVEZ SEJA MAIS RÁPIDO POR AQUI!
QUAC! ESSE CARNEIRO PARECE BRAVO! VOLTE!
HUMM!
VAMOS TENTAR USAR SUA FORÇA!
IÁ-IÁ-IÁ!
GRRR!
ESTÁ MALUCO, LUISINHO?
AÍ VEM ELE! CORRA!
EU JÁ TINHA PENSADO NISSO!
SUBA!
PRECISO CALCULAR BEM ISTO...
ASSIM!
BUNC!

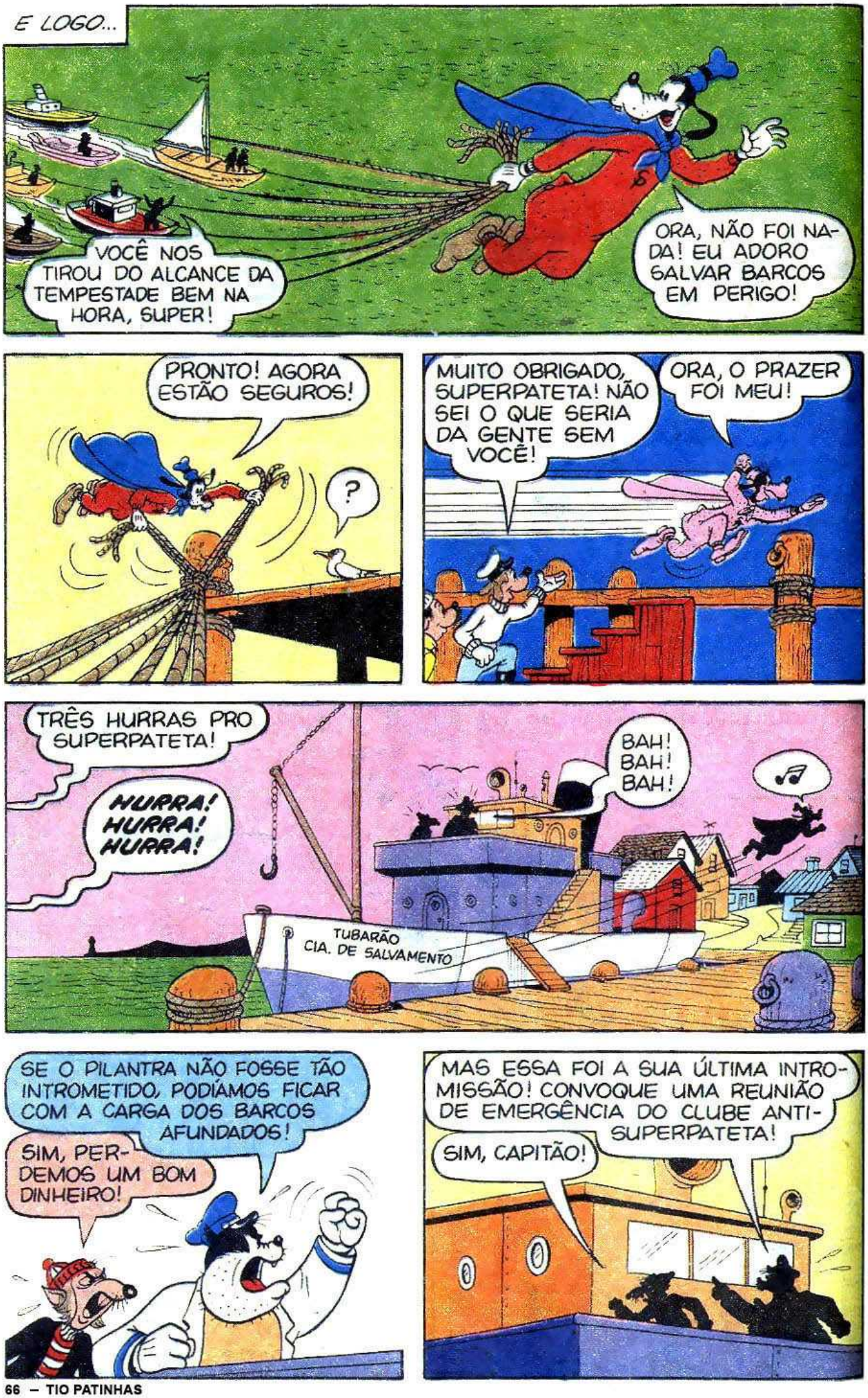
VIVA! O CARNEIRO MOVEU A ROCHA!
ESTOU VENDO ALGUÉM LÁ EMBAIXO!
GLUP!
E O CARNEIRO PERDEU TODA SUA VALENTIA! PODEMOS PUXAR O HOMEM, AGORA!
PUXA! A ROCHA INTERROMPEU A PASSAGEM DO GÁS E APAGOU A LUZ DA NATUREZA!
O EXPLORADOR DE CAVERNAS EXPLICA QUE HAVIA AMARRADO A CORDA PRA DESCER, MAS SEU PESO ACABOU ARRASTANDO A ROCHA...
EU NÃO SABIA QUE O CHEIRO ESTRANHO ERA DO GÁS!
TSS, TSS! NÃO SE DEVE EXPLORAR CAVERNAS SOZINHO!
ASSIM...
VIVAM O HUGUINHO, O ZEZINHO E O LUISINHO!
RAPAZES, PELO SEU NOBRE FEITO, VOU CONFERIR A VOCÊS...
NÃO, SENHOR! NÃO QUEREMOS E NEM MERECEMOS QUALQUER RECOMPENSA!
PUXA, VOCÊS SÃO MESMO NOBRES ESCOTEIROS... HUMILDES E MODESTOS!
HONESTOS SERIA A MELHOR PALAVRA, SENHOR!
AFINAL, REACENDEMOS A LUZ DA NATUREZA COM UM FÓSFORO!
ESTÁVAMOS CANSADOS DEMAIS PRA TENTAR OUTRO JEITO!
FÓSFOROS
fim

Walt Disney

SUPERPATETA

ÀS VOLTAS COM GAIVOTAS


QUANTOS BARCOS EM PERIGO?
TALVEZ DOZE!
VENHA, CALUNGA! É HORA DA GENTE ENTRAR EM AÇÃO! PODEMOS PEGAR OBJETOS VALIOSOS SE OS BARCOS AFUNDAREM COM A TEMPESTADE!
SIM, CAPITÃO!
É HORA DO SUPERPATETA ENTRAR EM AÇÃO, GIL! A PESCA FICA PRA DEPOIS!
?
VOU ME ESCONDER AQUI PRA NINGUÉM VER MINHA TRANSFORMAÇÃO!
SARDINHA
ARENQUE
BACALHAU
AQUI VAI UM SUPERAMENDOIM!
♪TRÁ-LÁ-LÁ!♪
ZÓIM!
ARENQUE
E LÁ VOU EU!
BUNC!
???
VEJAM! O SUPERPATETA!
ELE VAI SALVAR OS BARCOS!
TUBARÃO
CIA. DE SALVAMENTO


E LOGO...
VOCÊ NOS TIROU DO ALCANCE DA TEMPESTADE BEM NA HORA, SUPER!
ORA, NÃO FOI NADA! EU ADORO SALVAR BARCOS EM PERIGO!
PRONTO! AGORA ESTÃO SEGUROS!
?
MUITO OBRIGADO, SUPERPATETA! NÃO SEI O QUE SERIA DA GENTE SEM VOCÊ!
ORA, O PRAZER FOI MEU!
TRÊS HURRAS PRO SUPERPATETA!
HURRA! HURRA! HURRA!
BAH! BAH! BAH!
TUBARÃO CIA. DE SALVAMENTO
SE O PILANTRA NÃO FOSSE TÃO INTROMETIDO, PODÍAMOS FICAR COM A CARGA DOS BARCOS AFUNDADOS!
SIM, PERDEMOS UM BOM DINHEIRO!
MAS ESSA FOI A SUA ÚLTIMA INTROMISSÃO! CONVOQUE UMA REUNIÃO DE EMERGÊNCIA DO CLUBE ANTI-SUPERPATETA!
SIM, CAPITÃO!

PÔXA, GIL! O QUE ACONTECEU?
CRII! CRII! CRII!
QUER QUE EU SIGA VOCÊ, HEIN?
CRIII!
HUMM! UM CICLONE! MAS ELE NÃO VAI NOS FAZER NADA!
CRII!
TALVEZ HAJA ALGO NAQUELA ILHA! VOU USAR MINHA SUPER-VISÃO!
É A DONA GAIVOTA NO NINHO, BEM NA DIREÇÃO DO CICLONE!
CALMA, GIL! JÁ VOU DAR UM JEITO NESSE CICLONE MARÍTIMO!
ELE TERÁ UMA AMOSTRA DO MEU SUPERPULMÃO!
FUUUCH!

VAMOS, FORA! XÔ! FUJAM, CICLONINHOS! VÃO BRINCAR EM OUTRO LUGAR!

TCHAU, GIL! VOU VOLTAR PRA PESCARIA!

ENTÃO ELE GOSTA DE AVES, HEIN? ESSE DETALHE PODE SER MUITO VALIOSO!

DEPOIS, NUM BAR DO PORTO...
AMIGOS, PRECISAMOS ACABAR COM O SUPER-PATETA!
VIAJAMOS TANTO PRA OUVIR ISSO?
NINHO DO TUBARÃO

JUSTAMENTE QUANDO ÍAMOS DAR O NOSSO MAIOR GOLPE EM SALVAMENTOS, ELE VEIO E ESTRAGOU TUDO! PRECISAMOS DAR UM JEITO NELE!

SABEMOS DISSO, MAS COMO?
SIM, HÁ OUTRA NOVIDADE?
SIM! TENTAMOS TODOS OS GOLPES E ELE ESCAPOU DE TODOS!

"LEMBRA DE QUANDO O AMARRAMOS COM CORRENTES DE ÂNCORAS?"

?

"BASTOU UM ESPIRRO PRA ELE SE LIVRAR DELAS!"

A-ATCHIM!

CRAC!

CRAC!

SIM, E AQUELA VEZ EM QUE O FECHAMOS NUM COFRE!

"ELE SÓ TEVE QUE ENCHER O PEITO DE AR!"

CRAC!

CRAC!

VOCÊS SÃO MESMO UNS CABEÇAS-DURAS! NÃO PODEMOS VENCER O SUPERPATETA NA FORÇA!

BLAM!

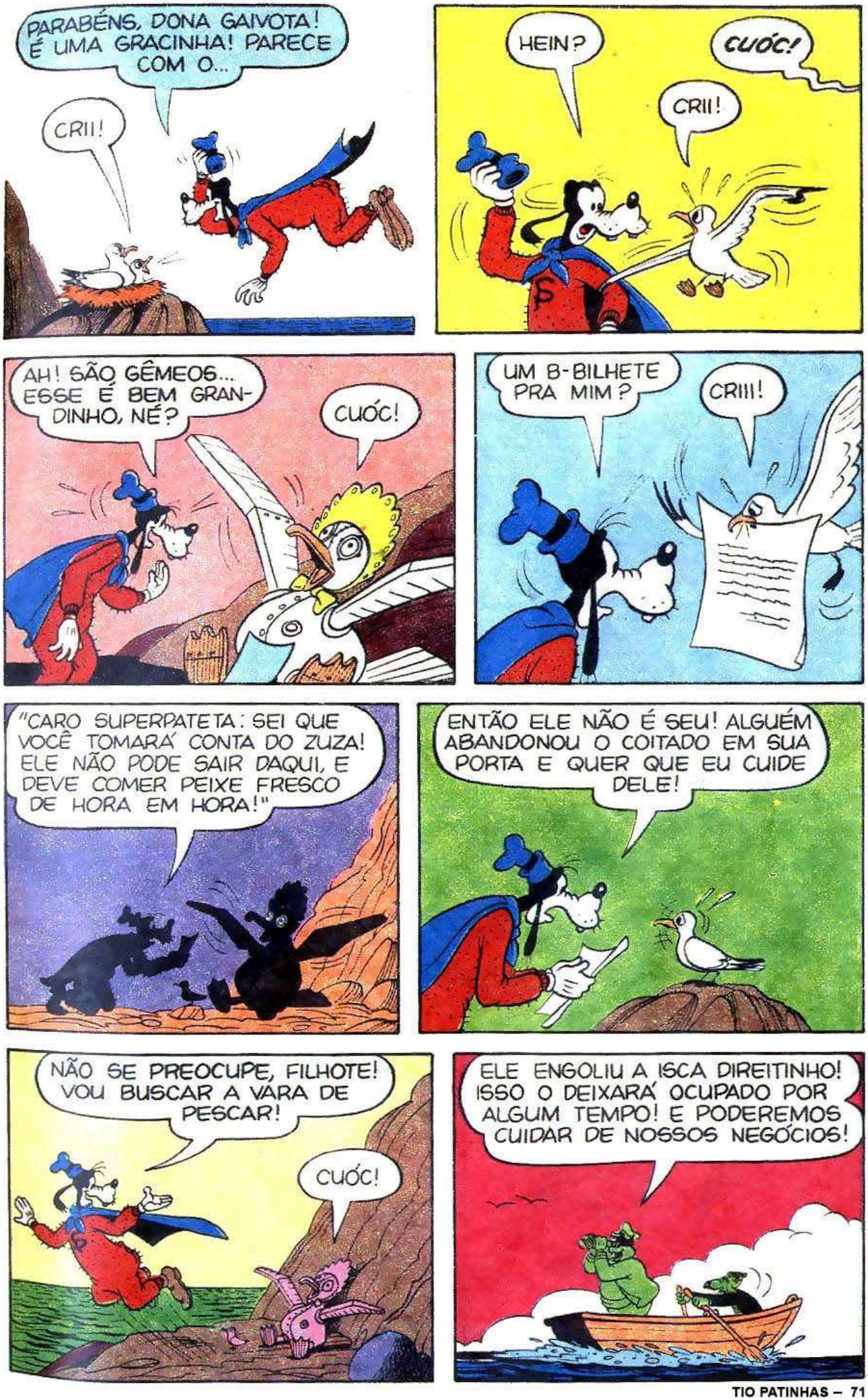
PRECISAMOS USAR A CABEÇA!

USAR A C-CABEÇA?

SIM, SENDO MAIS ESPERTOS DO QUE ELE! CLARO, VOCÊS NÃO ENTENDEM NADA DISSO! AGORA VOU LHES MOSTRAR UMA COISA!

AQUI ESTÁ UM FILHOTE DE GAIVOTA!

PELAS BARBAS DE NETUNO! O QUE É ISSO?
É UM FILHOTÃO!
O MEU AMIGO PROFESSOR GAVIÃO, O GÊNIO DO MAL, INVENTOU O ZUZA! ELE ESTÁ PROGRAMADO PRA BANCAR O FILHOTE!
CLIC!
E O SUPERPATETA VAI GANHAR UM PRESENTE!
CUÓC! CUÓC! CUÓC!
FLAP!
FLAP!
NA MANHÃ SEGUINTE...
LEVANTEI CEDINHO! ESPERO QUE HOJE A PESCA SEJA MELHOR!
AÍ ESTÁ MEU AMIGUINHO! COMO VÃO AS COISAS, GIL?
CRIII!
PÔXA! VOCÊ ESTÁ NERVOSO! QUE ACONTECEU?
CRIII! CRIII!
QUER QUE EU VÁ COM VOCÊ? ESTÁ BEM... VOU ME TRANSFORMAR NO SUPERPATETA!
CRIII! CRIII!
E ASSIM...
O SEU NINHO, HEIN? AFINAL, A FAMÍLIA AUMENTOU!


PARABÉNS, DONA GAIVOTA! É UMA GRACINHA! PARECE COM O...
CRII!
HEIN?
CUÓC!
CRII!
AH! SÃO GÊMEOS... ESSE É BEM GRANDINHO, NÉ?
CUÓC!
UM B-BILHETE PRA MIM?
CRIII!
"CARO SUPERPATETA: SEI QUE VOCÊ TOMARÁ CONTA DO ZUZA! ELE NÃO PODE SAIR DAQUI, E DEVE COMER PEIXE FRESCO DE HORA EM HORA!"
ENTÃO ELE NÃO É SEU! ALGUÉM ABANDONOU O COITADO EM SUA PORTA E QUER QUE EU CUIDE DELE!
NÃO SE PREOCUPE, FILHOTE! VOU BUSCAR A VARA DE PESCAR!
CUÓC!
ELE ENGOLIU A ISCA DIREITINHO! ISSO O DEIXARÁ OCUPADO POR ALGUM TEMPO! E PODEREMOS CUIDAR DE NOSSOS NEGÓCIOS!

LÁ ESTÁ A "SEREIA AZUL" INDO PRO PORTO! LOGO ESTAREMOS A BORDO COMO TURISTAS E, ANTES DO ANOITECER, O NAVIO SERÁ NOSSO!

LOGO DEPOIS...
PÔXA, AQUI TAMBÉM NÃO PESCO NADA, FILHOTE! VOU BUSCAR PEIXE LÁ NO PORTO!
CUÓC!

NÃO SAIA DAÍ! EU VOLTO LOGO!
QUANDO SERÁ QUE OS FILHOTES DE GAIVOTAS PODEM PESCAR SOZINHOS?

ENQUANTO ISSO, UM ESTRANHO GRUPO DE TURISTAS SOBE A BORDO...
SEJAM BEM-VINDAS... SENHORAS! ESPERO QUE GOSTEM DA VIAGEM!
OBRIGADA, CAPITÃO!

VAMOS ACERTAR OS RELÓGIOS! TOMAREMOS O NAVIO EXATAMENTE ÀS DOZE HORAS!

AH, AH! O SUPERPATETA NÃO SERÁ MAIS TÃO SUPER QUANDO DESCOBRIREM QUE UM NAVIO FOI ROUBADO ENQUANTO ELE BANCAVA A BABÁ DE UM PÁSSARO FALSO!

ISTO VAI DEIXAR O FILHOTE CONTENTE!
ARENQUE

CRIII! CRIII! CRIII!*
* EI, AMIGOS! AÍ VEM COMIDA!

ARENQUE
PRONTO, AMIGUINHO! TROUXE CAFÉ, ALMOÇO E JANTAR DE UMA VEZ!
ARENQUE
CUÓC!
ARENQUE
HEIN?
CUÓC!
PLUNC!
PÔXA! SINTO MUITO, RAPAZ... MAS NÃO SEI O QUE ACONTECEU!
CUÓC!
BEM, SE NÃO POSSO TRAZER PEIXE ATÉ VOCÊ, VOU LEVAR VOCÊ ATÉ O PEIXE!
VOCÊ VAI TER UMA BELA PEIXADA, NO PORTO!
CUÓC!
ENQUANTO ISSO...
CAPITÃO! NÓS QUERÍAMOS VER ONDE O SENHOR FICA PRA DIRIGIR O NAVIO!
OH! A PONTE DE COMANDO? POIS NÃO, SENHORAS! POR AQUI!

PONTE DE COMANDO?
SIM! EH, EH! BELO NOME, NÃO?

DE FATO! NÓS NÃO ENTENDEMOS NADA DISSO!
CLARO! LEVEI A VIDA TODA PARA APRENDER A DIRIGIR UM NAVIO!

E NÓS VAMOS COMEÇAR A APRENDER AGORA! A SEUS POSTOS, GAROTAS... ISTO É, RAPAZES!
SIM, SENHOR!
HEIN?

SENTE AÍ PRA NÃO ATRAPALHAR A GENTE!
UGH!

PERTO DALI...
XI! SINTO QUE MEU SUPERPODER ESTÁ PERDENDO O EFEITO! PRECISO COMER OUTRO SUPERAMENDOIM E DEPRESSA!

VOE SOZINHO POR UM MOMENTO, FILHOTE, ENQUANTO COMO UM SUPERAMENDOIM!

CUÓC!
LÁ VAI ELE!
VUUUCH!

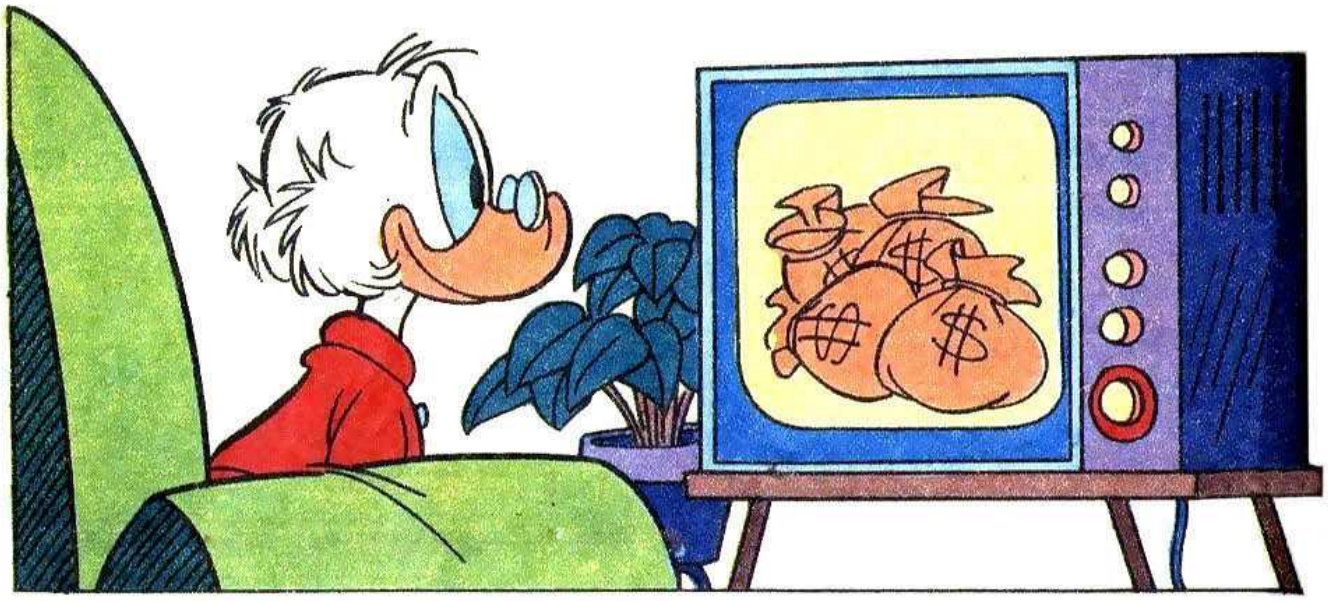
FILHOTE! VOLTE AQUI!
CUÓC!
CUÓC!
CUÓC!

O TIMONEIRO E O OPERADOR DE RÁDIO ESTÃO AMARRADOS, CAPITÃO!
ÓTIMO! VAMOS MUDAR A ROTA PRO NORTE!
ISSO É PIRATARIA!
EI! QUE BARULHO É ESSE?
CUÓC!
CUÓC!
CUÓC!
?
CUÓC!
CRAAS!
FILHOTE! VOCÊ ESTÁ BEM?
CUÓC!
SUPERPATETA! VOCÊ VENCEU OUTRA VEZ!
PLOP!
E ASSIM...
BEM, GIL, NÃO PUSEMOS A CIA. DE SALVAMENTO TUBARÃO INTEIRAMENTE FORA DOS NEGÓCIOS...
...ELES VÃO ESTAR OCUPADOS TIRANDO O LIXO DAS PRAIAS, POR MUITO TEMPO!
BAH!
LIXO
fim

WALT DISNEY

A PRATINHA

QUEM TE VIU, QUEM TV...



Você bem pode imaginar a curiosidade que despertou a primeira transmissão experimental de TV em nosso país. Pois ela ocorreu no Rio de Janeiro, no dia 3 de junho de 1949, sendo que foi em São Paulo, no dia 18 de setembro de 1950, que tiveram início as primeiras transmissões regulares, com a inauguração do Canal 3, hoje Canal 4, TV Tupi.

Passados pouco mais de cinqüenta anos da inauguração do primeiro sistema de TV na Inglaterra, montado pelo pioneiro John Logie Baird no ano de 1925, a tecnologia da televisão se desenvolveu de tal maneira que hoje alcança quase todas as partes do globo terrestre. Através dela, os locais mais longínquos recebem a imagem e o som dos últimos acontecimentos de interesse mundial, sendo que grande parte deles são transmitidos no momento exato em que estão ocorrendo, através de um sistema de satélites que recebe e transmite a imagem. Como exemplo de transmissão por esse sistema, podemos citar a chegada do homem à Lua em 20 de julho de 1969, sempre lembrada por sua grandiosidade.

Hoje, no Brasil, existem mais de dez milhões de aparelhos de televisão, dos quais aproximadamente um milhão são para recepção em cores. Através dos canais de TV em funcionamento, você tem oportunidade de escolher o que deseja ver: programas de informação, de entretenimento ou educativos. Assistindo aos programas de informação, ficamos a par dos fatos mais importantes, tão logo ocorram. Na área de entretenimento, podemos acompanhar os grandes espetáculos musicais, balés, filmes, telenovelas e acontecimentos esportivos. Na área educacional temos os programas de ensino dirigidos a jovens e adultos, bem como os programas de arte.

Por tudo isso, a televisão faz parte de nossa vida cotidiana, tendo-se transformado, através de sua moderna tecnologia, no maior e mais complexo sistema de comunicação de massa da humanidade.

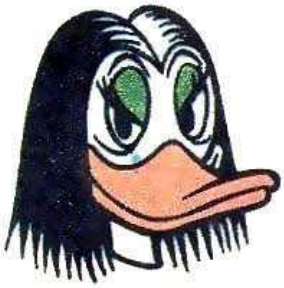
Jair Motta
Tijucas - SC
O Jair gosta muito das histórias do Superpateta e nos envia uma sugestão: o lançamento de uma revista só dele. Ora, Jair, como você sabe, todo ano a *Edição Extra* do *Almanaque Disney* traz um número especialmente dedicado ao Superpateta. Porém, isso não significa que um dia ele não terá uma revista só dele.

Orlando José Becker
Florianópolis - SC
Fã do Zorro, o Orlando nos escreveu uma carta perguntando em que ano o Zorro apareceu pela primeira vez em histórias em quadrinhos no Brasil. Foi na revista *Tio Patinhas*, no ano de 1963. Respondido?

João Roberto A. Martins
Botucatu- SP
Recebemos uma cartinha muito bonita do João Roberto, onde ele diz que, apesar do seu pão-durismo, acha o Tio Patinhas legal. O Tio Patinhas ficou muito contente, agradece seus elogios e manda um abraço.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Rubem Carvalho Franceschi
R. Alferes José Caetano, 1336
13400 - Piracicaba - SP
O Rubem está querendo comprar as seguintes revistas: *Disney Especial* "Os Bandidos", "As Bruxas" e "Cães e Gatos"; *Almanaque Disney* do n.º 1 ao 21,25,27,29,31 e 51; *Tio Patinhas* do n.º 50 a 82, 84 a 86, 88, 89, 91, 93, 95, 99, 112, 118 e 120; *Mickey* do n.º 220 a 239, 241 a 243, 247, 257 e 269.



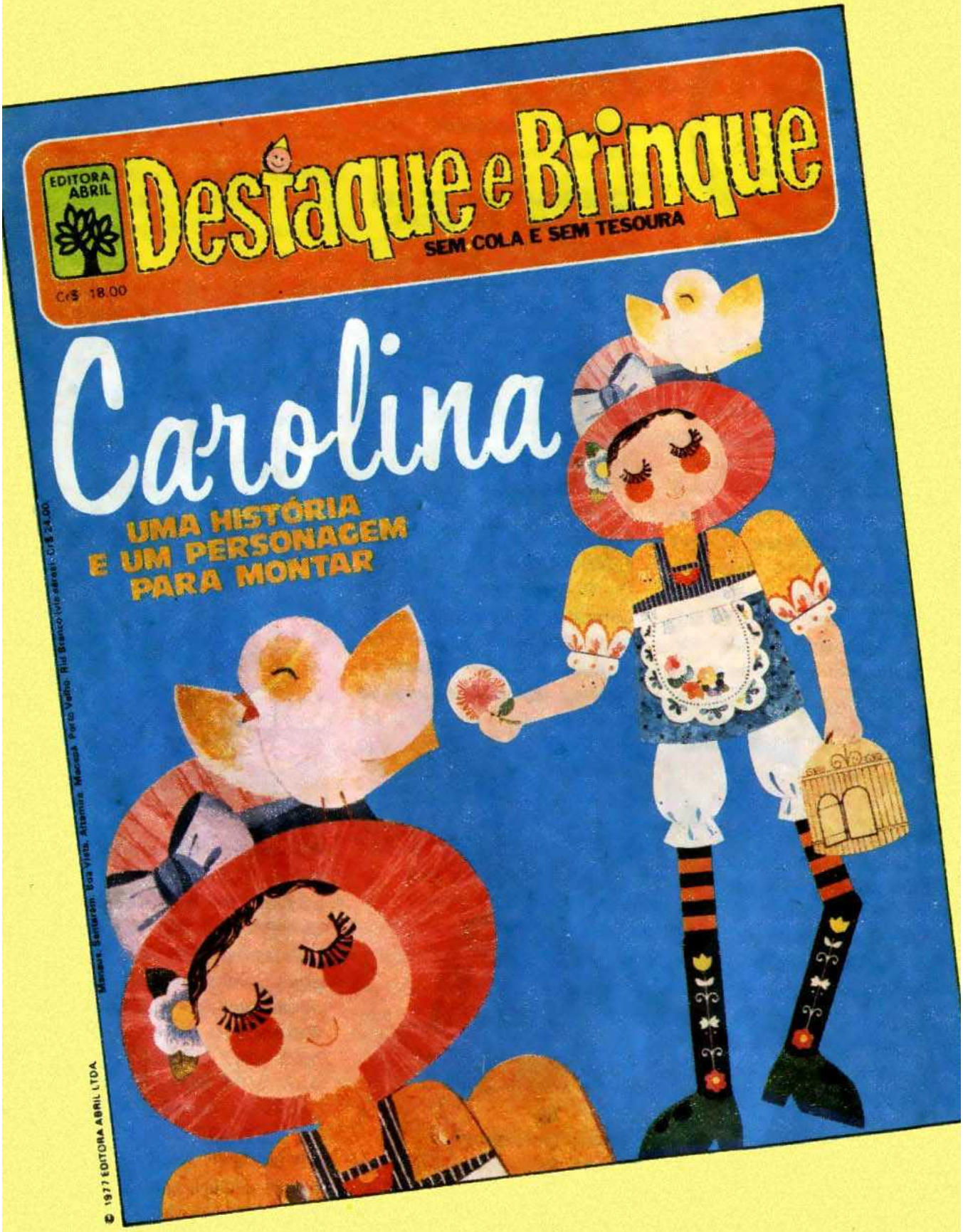
Décio Goldmeier
Linha Paissandu - Teutônia
95880 - Estrela - RS
Quem tiver o *Disney Especial* número 1, "Os Bandidos", e quiser vendê-lo, escreva pro Décio, que ele está muito interessado.

QUEREM TROCAR SELOS

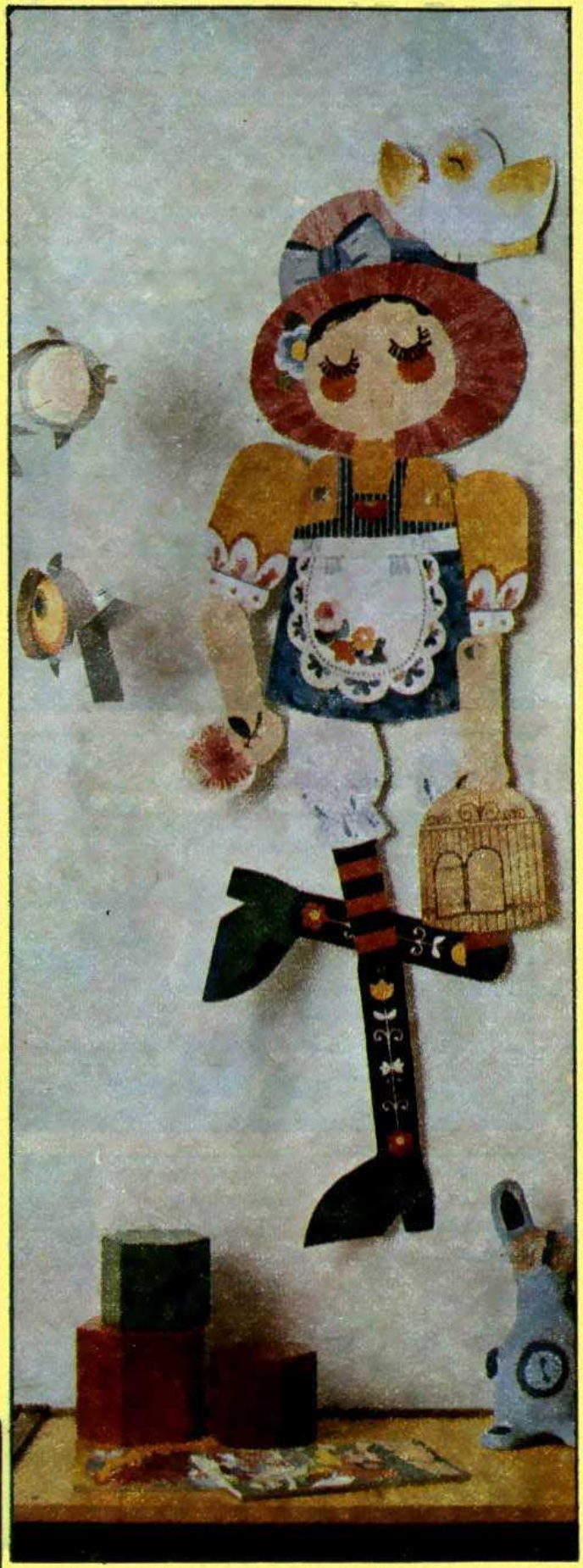
Válter Vieira - r. Marcílio Dias, 1328 - 19600-Rancharia - SP/ **Regina K. S. Mergulhão** - R. Inhagapi, 295 - 03141 - São Paulo-SP/**Victor M. Hochleiter** - R. Cerro Corá, 2271, ap. 6 - 05061 - São Paulo-SP/**Guttemberg R. Pereira Primo** - R. Modesto de Melo, 423 - 77200 - Formosa - GO.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Alexandre Barianiuk (10 anos), r. Coronel Dulcídio, 587, ap. 6 - 80000 - Curitiba-PR/**Lúcia R. de Assis** (14 anos), Estrada Rodrigues Caldas, 2228 - 20000-Jacarepaguá - RJ/ **Eugênio Garcia** (16 anos), av. Paraná, s/n.º - 85820 - Nova Aurora-PR/**Mary Benzy** (14 anos), Al. Barros, 423, ap. 64 - 01232 - São Paulo-SP/**Neila P. Guimarães** (13 anos), r. Dep. Valdomiro Pedroso, 376 - 86600 - Rolândia-PR/**Sônia M. Amaral** (13 anos), r. Dep. Valdomiro Pedroso, 376 - 86600 - Rolândia-PR.


EDITORA ABRIL
Destaque e Brinque
SEM COLA E SEM TESOURA
Cr$ 18.00
Carolina
UMA HISTÓRIA
E UM PERSONAGEM
PARA MONTAR
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) - Cr$ 24.00
© 1977 EDITORA ABRIL LTDA

Peça ao seu jornaleiro a revista que vira boneca.



Você lê a história e monta esta linda boneca pra enfeitar seu quarto. Sem cola e sem tesoura.

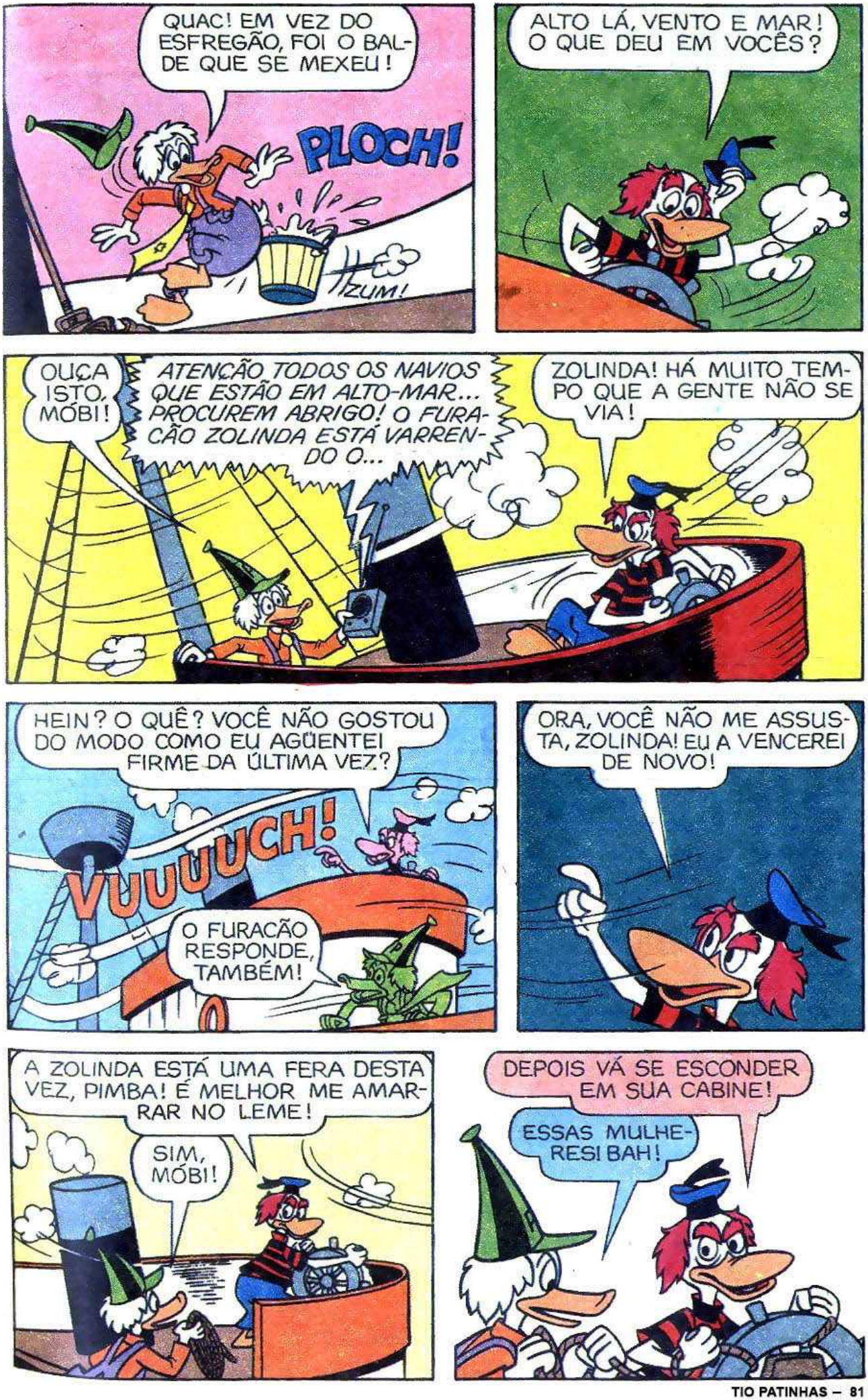
EDITORA ABRIL

Walt Disney

CAPITÃO MOBIDIQUE

UMA DOCE VITÓRIA

O MOBIDIQUE, COMO TODOS OS VELHOS LOBOS DO MAR, TEM O HÁBITO DE CONVERSAR COM AS COISAS DO MAR COMO SE FOSSEM GENTE, E O PIMBA TEM INVEJA DISSO!
O MÓBI FALA COM A BALEEIRA COMO SE ELA FOSSE UMA RAINHA!
ISSO, BELEZA! SINGRE AS ONDAS COMO UMA RAINHA QUE VOCÊ É!
W/MD 25 - TP 143/8


QUAC! EM VEZ DO ESFREGÃO, FOI O BALDE QUE SE MEXEU!
PLOCH!
IZUM!
ALTO LÁ, VENTO E MAR! O QUE DEU EM VOCÊS?
OUÇA ISTO, MÓBI!
ATENÇÃO TODOS OS NAVIOS QUE ESTÃO EM ALTO-MAR... PROCUREM ABRIGO! O FURACÃO ZOLINDA ESTÁ VARRENDO O...
ZOLINDA! HÁ MUITO TEMPO QUE A GENTE NÃO SE VIA!
HEIN? O QUÊ? VOCÊ NÃO GOSTOU DO MODO COMO EU AGÜENTEI FIRME DA ÚLTIMA VEZ?
VUUUUCH!
O FURACÃO RESPONDE, TAMBÉM!
ORA, VOCÊ NÃO ME ASSUSTA, ZOLINDA! EU A VENCEREI DE NOVO!
A ZOLINDA ESTÁ UMA FERA DESTA VEZ, PIMBA! É MELHOR ME AMARRAR NO LEME!
SIM, MÓBI!
DEPOIS VÁ SE ESCONDER EM SUA CABINE!
ESSAS MULHERES! BAH!

AH, AH! VENHA, ZOLINDA, QUE EU ESTOU PRONTO!
ESPERE ATÉ EU ENTRAR, ZOLINDA!
NÃO QUERO OUVIR MAIS NENHUMA PALAVRA DA ZOLINDA!
BLAM!
PIMBA, COMO UMA AVESTRUZ DO MAR, SE ESCONDE DEBAIXO DA CAMA...
...E MÓBI, VALENTE, DESAFIA O FURACÃO ANIMANDO SUA RAINHA...
MANTENHA A PROA ERGUIDA, RAINHA!
NÃO ME AMOLE, ZOLINDA!
VUUUUCH!
MAS, DE REPENTE, TUDO FICA CALMO...
ZOLINDA? ONDE ESTÁ VOCÊ?
ELA FOI EMBORA! NEM PARECE COISA DA ZOLINDA, DESISTIR ASSIM TÃO DEPRESSA!
VEJA, CAPITÃO GANCHO... O FURACÃO TROUXE UMA VÍTIMA PRA NÓS!
ÓTIMO! ESTAMOS ADERNANDO E PRECISAMOS MESMO DE OUTRO NAVIO!
OH, NÃO! PIRATAS!

NEM VAI SER PRECISO LUTAR! ELE ESTÁ AMARRADO AO LEME!
VOU PROCURAR A TRIPULAÇÃO!
GRRR! AGORA ENTENDI A JOGADA DA ZOLINDA! ELA ME PREGOU ESTA PEÇA!

NÃO HÁ MAIS NINGUÉM A BORDO... DEVEM TER CAÍDO NO MAR!

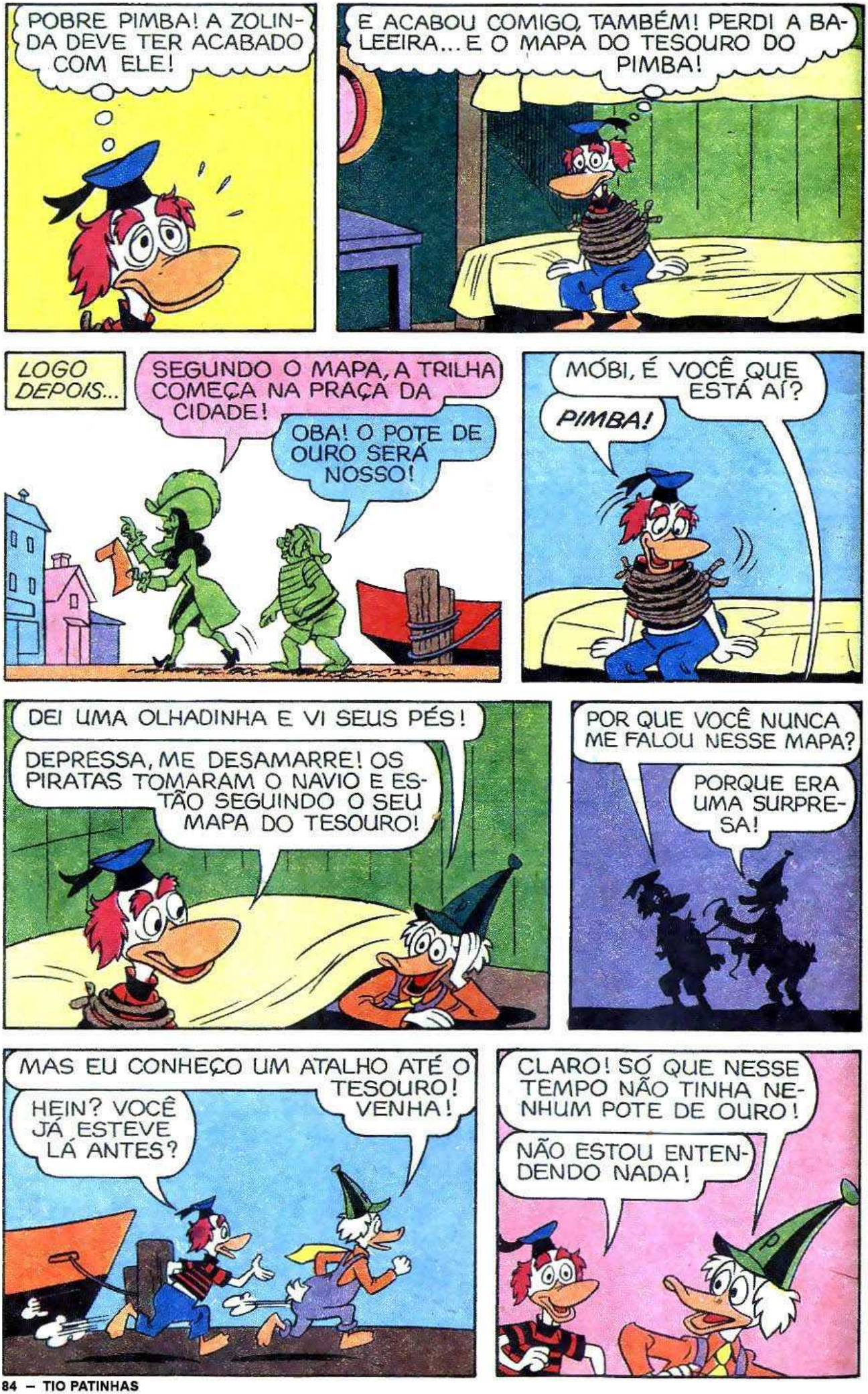
PIMBA, AINDA ESCONDIDO DEBAIXO DA CAMA, NÃO VÊ E NEM SABE DE NADA...
UFA! VOU FICAR FELIZ QUANDO A ZOLINDA PERDER O FÔLEGO!

DROGA! O QUE É ISSO?

CAPITÃO GANCHO, ACHEI UM MAPA DO TESOURO NA CABINE!
HOJE É NOSSO DIA DE SORTE, BARRICA!

UM POTE DE OURO, HEIN? E AS INDICAÇÕES SÃO MUITO SIMPLES!
NÃO TENHO MAPA ALGUM! DEVE SER DO PIMBA!
TESOURO

PRA DENTRO, RÁPIDO... VAMOS PROCURAR O TESOURO, ENQUANTO VOCÊ FICA AÍ!
QUAC!


POBRE PIMBA! A ZOLINDA DEVE TER ACABADO COM ELE!
E ACABOU COMIGO, TAMBÉM! PERDI A BALEEIRA... E O MAPA DO TESOURO DO PIMBA!
LOGO DEPOIS...
SEGUNDO O MAPA, A TRILHA COMEÇA NA PRAÇA DA CIDADE!
OBA! O POTE DE OURO SERÁ NOSSO!
MÓBI, É VOCÊ QUE ESTÁ AÍ?
PIMBA!
DEI UMA OLHADINHA E VI SEUS PÉS!
DEPRESSA, ME DESAMARRE! OS PIRATAS TOMARAM O NAVIO E ESTÃO SEGUINDO O SEU MAPA DO TESOURO!
POR QUE VOCÊ NUNCA ME FALOU NESSE MAPA?
PORQUE ERA UMA SURPRESA!
MAS EU CONHEÇO UM ATALHO ATÉ O TESOURO! VENHA!
HEIN? VOCÊ JÁ ESTEVE LÁ ANTES?
CLARO! SÓ QUE NESSE TEMPO NÃO TINHA NENHUM POTE DE OURO!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!

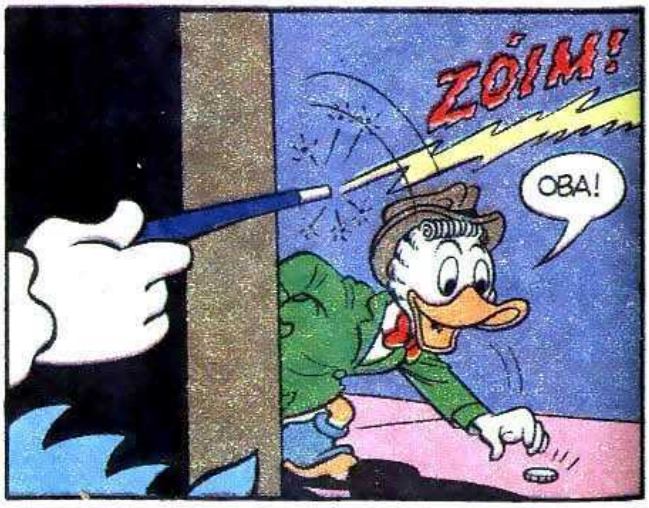
PIMBA FAZ MÓBI PULAR CERCAS E ATRAVESSAR BECOS...
É LOGO ALI NA ESQUINA!
PSST! AÍ VÊM OS PIRATAS!
...OITENTA, OITENTA E UM, OITENTA E DOIS...
...OITENTA E TRÊS! É ISSO?
VENHAM, AMIGOS, E PROVEM NOSSO POTE DE OURO DE SORVETE!
ARCO-ÍRIS
O REINO DOS SORVETES
O NOVO POTE DE OURO
TAÇA DE SORVETE DE LARANJA COBERTO COM CALDA DE LARANJA
AGH! ESSE MAPA É APENAS UM TRUQUE DE PROPAGANDA IMPRESSO!
HEIN? NÃO GOSTAM DE LARANJA?
TUMP!
CHAMEM AS AUTORIDADES PORTUÁRIAS! ESSES DOIS SÃO PIRATAS!
SIM, SENHOR!
ESTA É UMA DOCE VITÓRIA, MÓBI!
VENCI VOCÊ OUTRA VEZ, ZOLINDA! AH, AH!
NÃO LIGUE PRO MÓBI! E DÊ UMA TAÇA DE SORVETE PRA ELE, TAMBÉM!
fim

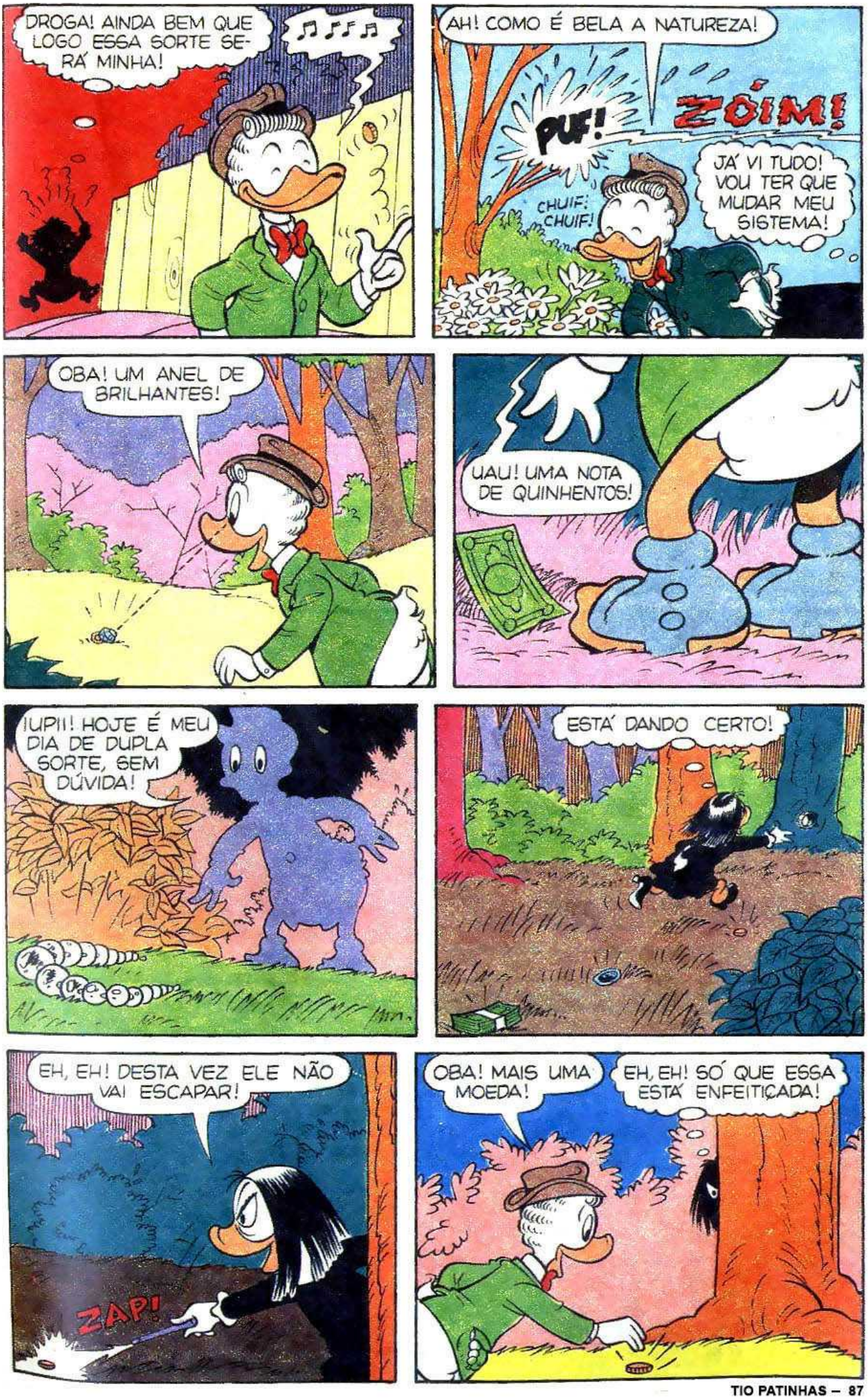
Walt Disney
MAGA PATALÓJIKA
SORTE É PRA QUEM TEM...
¡AUUU!
TENHA MELHOR SORTE DA PRÓXIMA VEZ, SUA FEITICEIRA DE MEIA-TIGELA!
8 760196 - TP 143/9

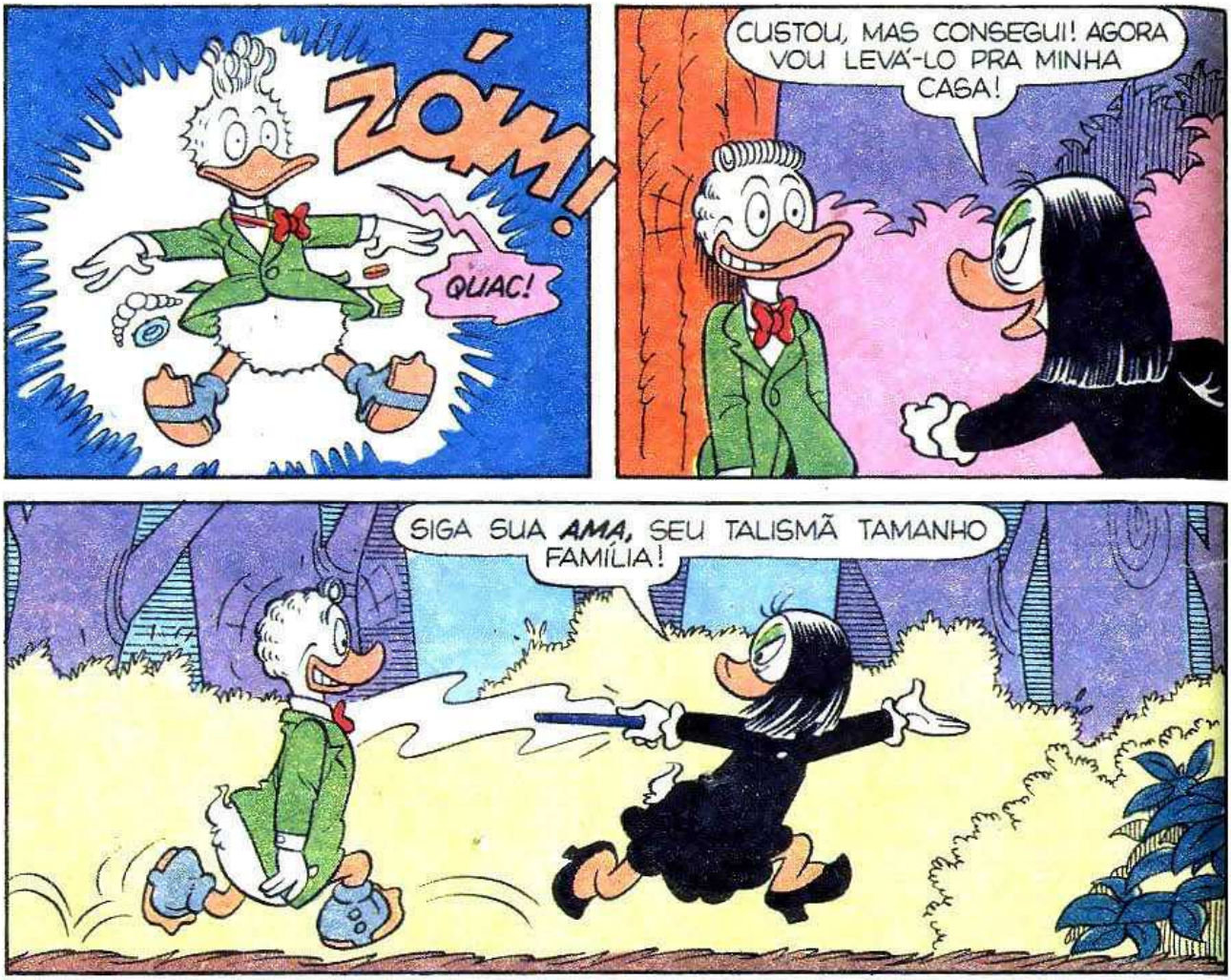
NO FUNDO, O PATINHAS TEM RAZÃO! EU VOU PRECISAR DE MUITA SORTE PRA CONSEGUIR A SUA MOEDINHA NÚMERO UM!

SORTE! É ISSO!
¡UPIII! DESTA VEZ NÃO HAVERÁ FALHAS!

AÍ VEM ELE!

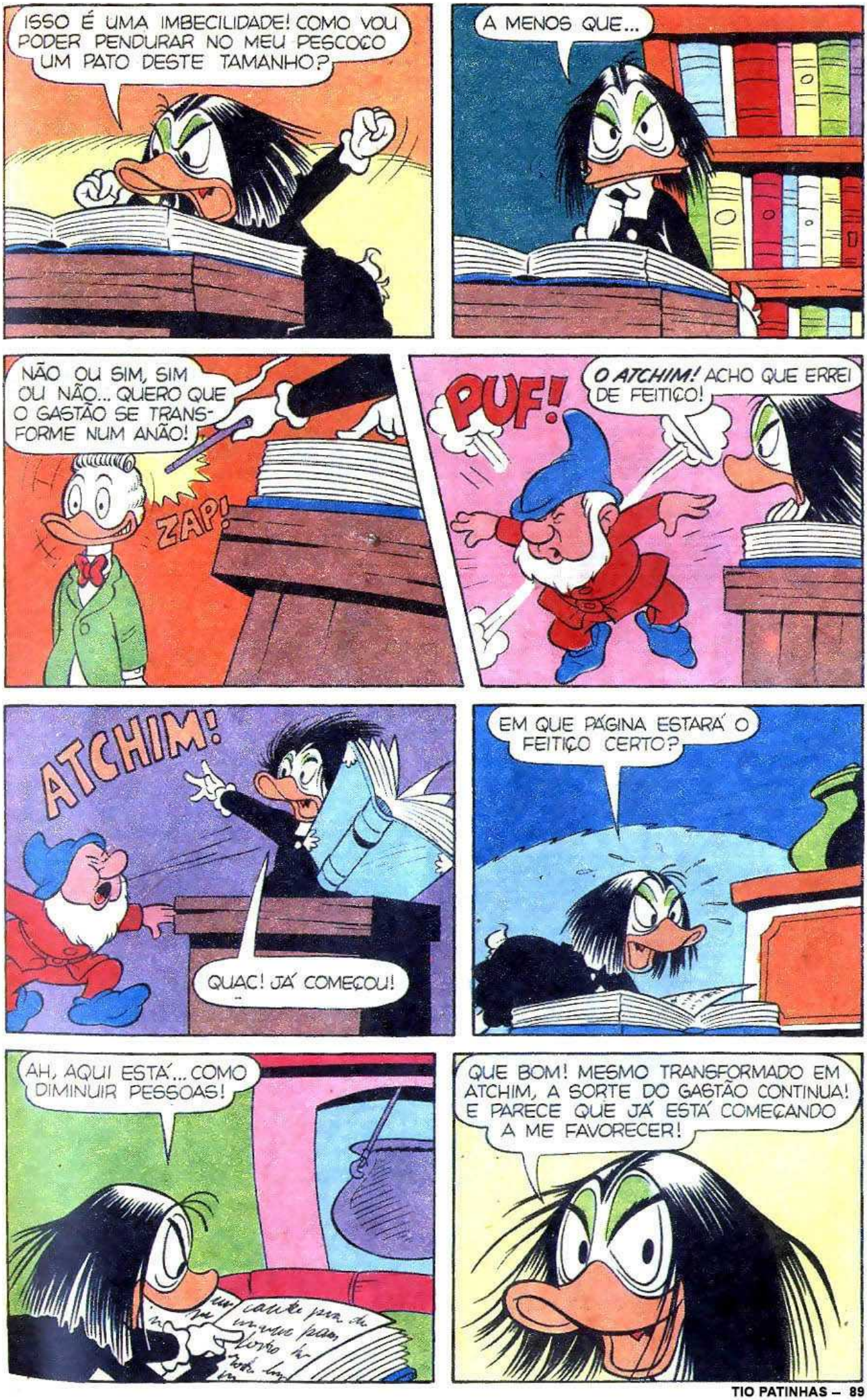

ZÓIM!
OBA!


DROGA! AINDA BEM QUE LOGO ESSA SORTE SERÁ MINHA!
AH! COMO É BELA A NATUREZA!
PUF!
ZÓIM!
CHUIF! CHUIF!
JÁ VI TUDO! VOU TER QUE MUDAR MEU SISTEMA!
OBA! UM ANEL DE BRILHANTES!
UAU! UMA NOTA DE QUINHENTOS!
¡UPII! HOJE É MEU DIA DE DUPLA SORTE, SEM DÚVIDA!
ESTÁ DANDO CERTO!
EH, EH! DESTA VEZ ELE NÃO VAI ESCAPAR!
ZAP!
OBA! MAIS UMA MOEDA!
EH, EH! SÓ QUE ESSA ESTÁ ENFEITIÇADA!


ZÁM!
QUAC!
CUSTOU, MAS CONSEGUI! AGORA VOU LEVÁ-LO PRA MINHA CASA!
SIGA SUA AMA, SEU TALISMÃ TAMANHO FAMÍLIA!

HUM! VEJAMOS NO LIVRO DE MAGIAS... COMO ATRAPALHAR A VIDA ALHEIA... COMO ENCANTAR ANIMAIS... AH, AQUI ESTÁ... COMO ADQUIRIR A SORTE ALHEIA! EPA, MAS TEM UMA OBSERVAÇÃO... "NÃO HÁ JEITO, A SORTE JÁ NASCE COM AS PESSOAS!"
COM UM BILHÃO DE FEITIÇOS! TODO O MEU TRABALHO FOI INÚTIL!

NÃO É POSSÍVEL! DEVE EXISTIR UM MEIO DE EU PODER USAR A SORTE DO GASTÃO!
AQUI DIZ MAIS ALGUMA COISA... "O ÚNICO MEIO DE SE CONSEGUIR USUFRUIR DA SORTE ALHEIA É CARREGAR O SORTUDO CONSIGO, COMO UM AMULETO!"


ISSO É UMA IMBECILIDADE! COMO VOU PODER PENDURAR NO MEU PESCOÇO UM PATO DESTE TAMANHO?
A MENOS QUE...
NÃO OU SIM, SIM OU NÃO... QUERO QUE O GASTÃO SE TRANSFORME NUM ANÃO!
ZAP!
PUF!
O ATCHIM! ACHO QUE ERREI DE FEITIÇO!
ATCHIM!
QUAC! JÁ COMEÇOU!
EM QUE PÁGINA ESTARÁ O FEITIÇO CERTO?
AH, AQUI ESTÁ... COMO DIMINUIR PESSOAS!
QUE BOM! MESMO TRANSFORMADO EM ATCHIM, A SORTE DO GASTÃO CONTINUA! E PARECE QUE JÁ ESTÁ COMEÇANDO A ME FAVORECER!

E ASSIM, DEPOIS DE FAZER O ATCHIM VOLTAR A SER O GASTÃO...

PUF!

...MAGA PATALÓJIKA CONSEGUE O SEU INTENTO!

CONSEGUI!

EI! O QUE HOUVE? O QUE VOCÊ FEZ COMIGO?

OH! PELO VISTO, O EFEITO DO FEITIÇO PASSOU! ESPERO QUE GOSTE DOS SEUS NOVOS APOSENTOS, GASTÃO!

ENQUANTO ISSO...

ULTIMAMENTE A MAGA PATALÓJIKA NÃO ME TEM DADO SOSSEGO! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR, PARDAL! EU SINTO QUE CEDO OU TARDE AQUELA FEITICEIRA VAI ACABAR CONSEGUINDO LEVAR A MINHA MOEDINHA!

BEM, EU POSSO FABRICAR UMA SUPER-CAIXA-FORTE E...

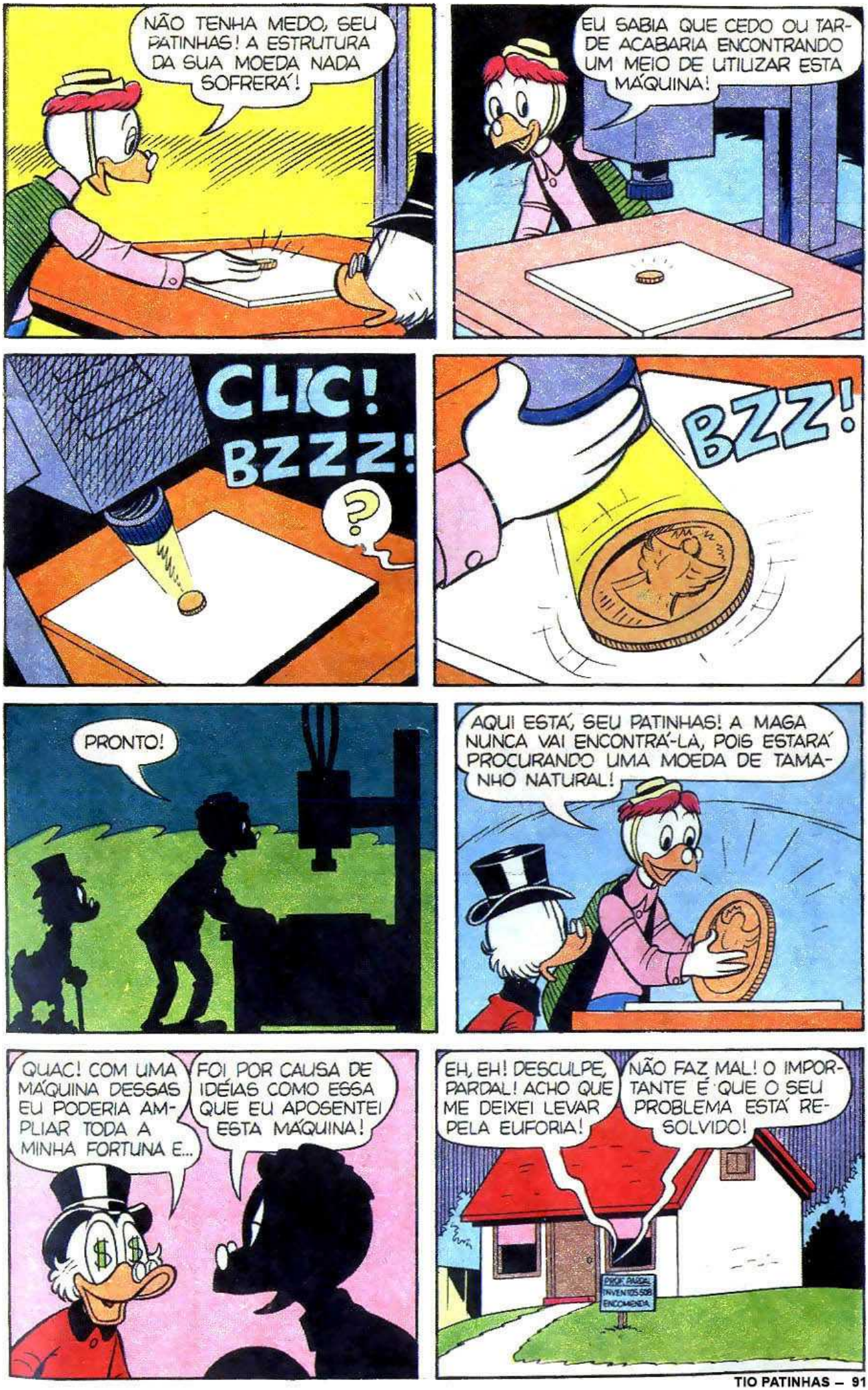
NÃO ADIANTARIA! NADA RESISTE AOS FEITIÇOS DA MAGA! PRECISO DE ALGO GARANTIDO, MESMO!

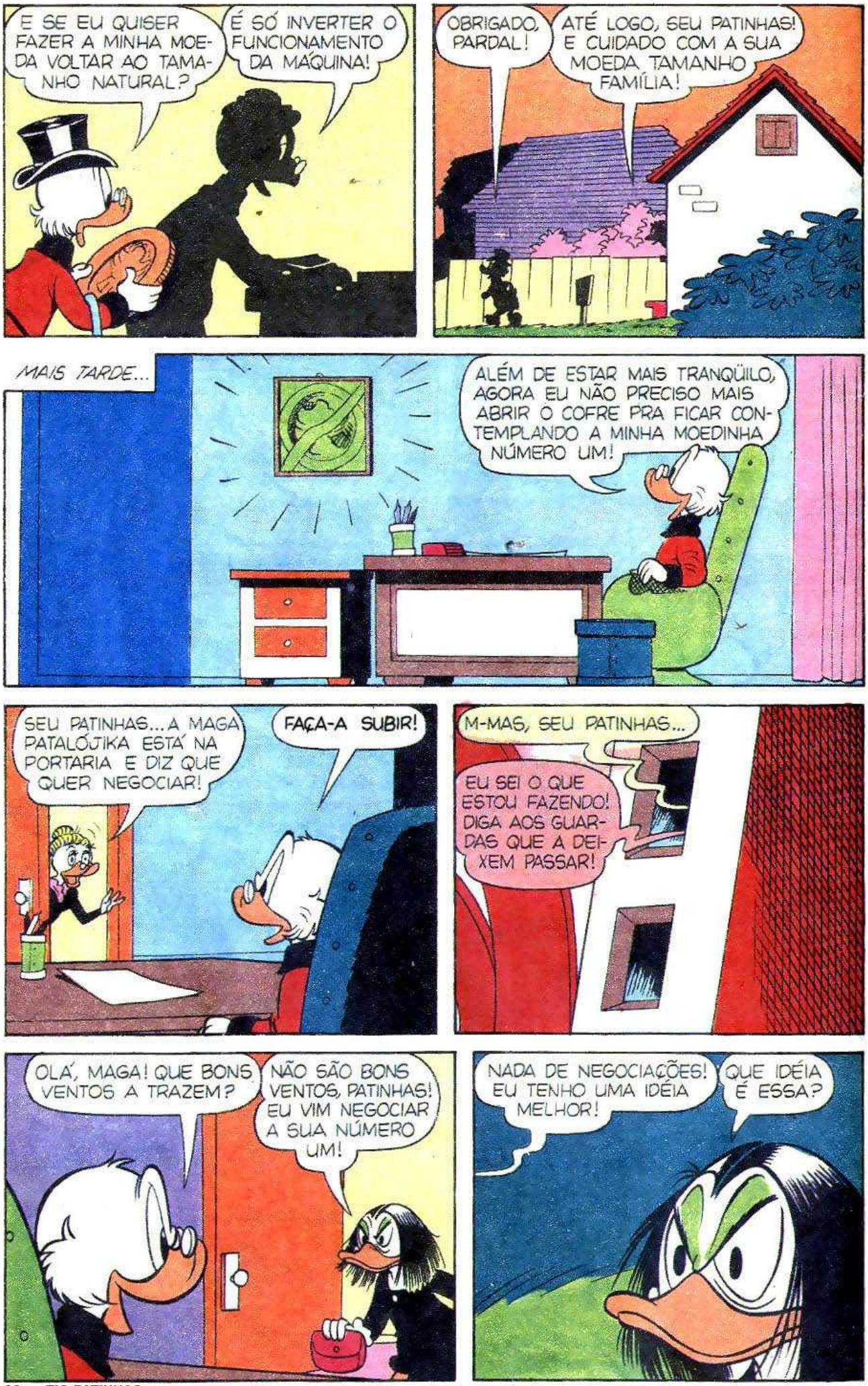
JÁ SEI! VAMOS CAMUFLAR A SUA MOEDINHA!

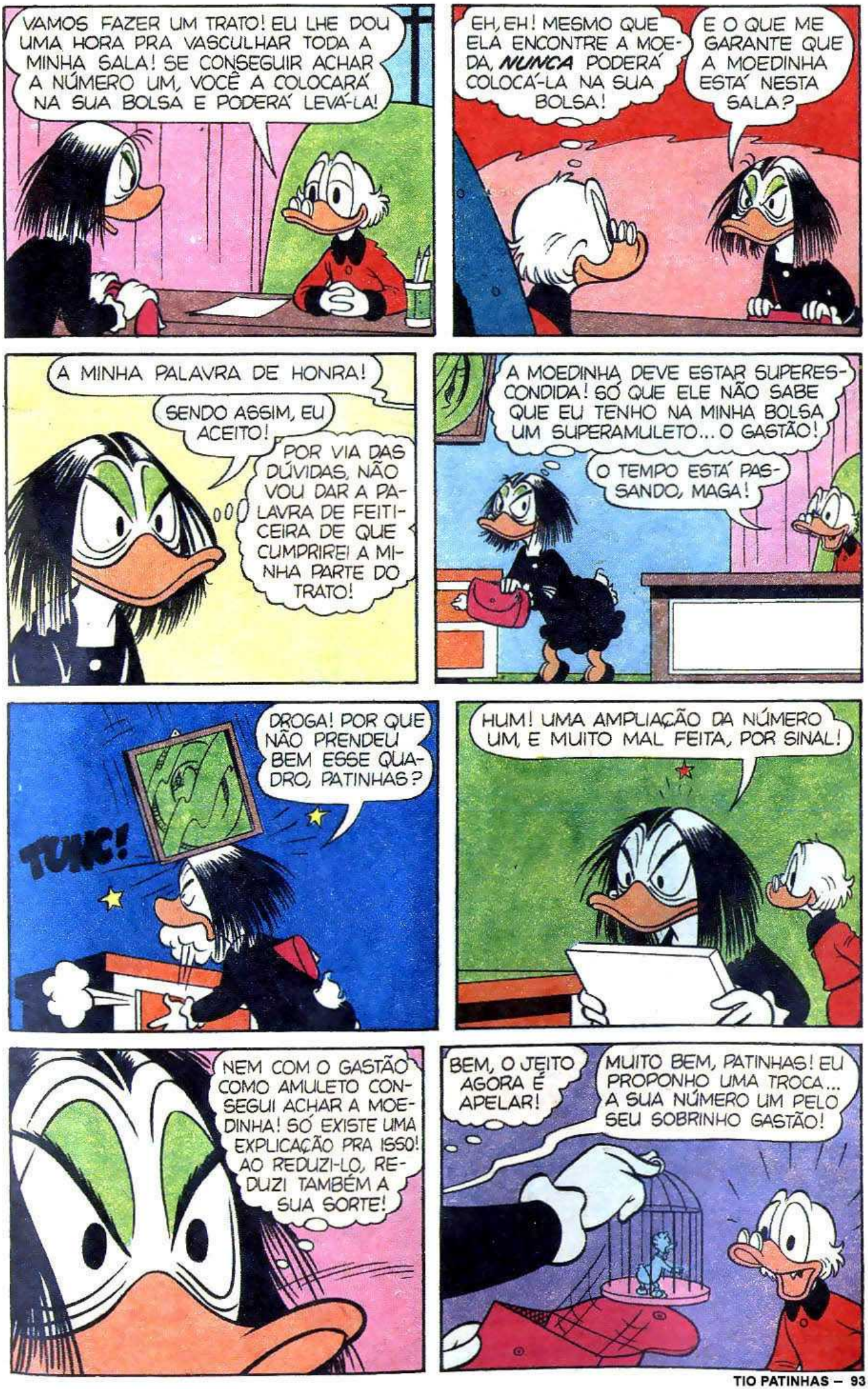
CAMUFLAR?

ISSO MESMO! QUANDO EU TERMINAR, NEM O SENHOR VAI RECONHECER ESTA MOEDINHA!

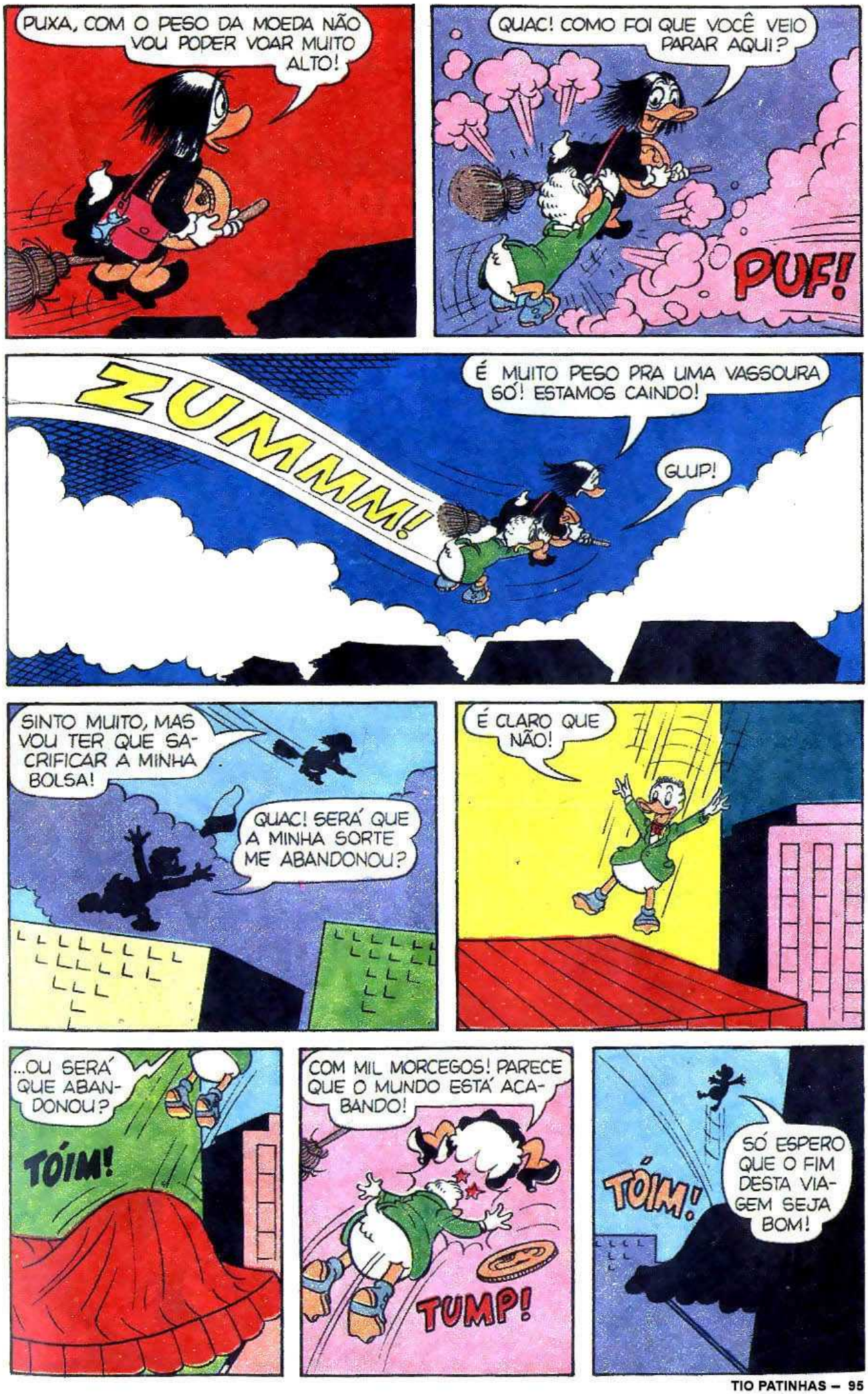
VEJA LÁ O QUE VAI FAZER!


NÃO TENHA MEDO, SEU PATINHAS! A ESTRUTURA DA SUA MOEDA NADA SOFRERÁ!
EU SABIA QUE CEDO OU TARDE ACABARIA ENCONTRANDO UM MEIO DE UTILIZAR ESTA MÁQUINA!
CLIC!
BZZZ!
?
BZZ!
PRONTO!
AQUI ESTÁ, SEU PATINHAS! A MAGA NUNCA VAI ENCONTRÁ-LÁ, POIS ESTARÁ PROCURANDO UMA MOEDA DE TAMANHO NATURAL!
QUAC! COM UMA MÁQUINA DESSAS EU PODERIA AMPLIAR TODA A MINHA FORTUNA E...
FOI POR CAUSA DE IDÉIAS COMO ESSA QUE EU APOSENTEI ESTA MÁQUINA!
EH, EH! DESCULPE, PARDAL! ACHO QUE ME DEIXEI LEVAR PELA EUFORIA!
NÃO FAZ MAL! O IMPORTANTE É QUE O SEU PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA


E SE EU QUISER FAZER A MINHA MOEDA VOLTAR AO TAMANHO NATURAL?
É SÓ INVERTER O FUNCIONAMENTO DA MÁQUINA!
OBRIGADO, PARDAL!
ATÉ LOGO, SEU PATINHAS! E CUIDADO COM A SUA MOEDA TAMANHO FAMÍLIA!
MAIS TARDE...
ALÉM DE ESTAR MAIS TRANQÜILO, AGORA EU NÃO PRECISO MAIS ABRIR O COFRE PRA FICAR CONTEMPLANDO A MINHA MOEDINHA NÚMERO UM!
SEU PATINHAS... A MAGA PATALÓJIKA ESTÁ NA PORTARIA E DIZ QUE QUER NEGOCIAR!
FAÇA-A SUBIR!
M-MAS, SEU PATINHAS...
EU SEI O QUE ESTOU FAZENDO! DIGA AOS GUARDAS QUE A DEIXEM PASSAR!
OLÁ, MAGA! QUE BONS VENTOS A TRAZEM?
NÃO SÃO BONS VENTOS, PATINHAS! EU VIM NEGOCIAR A SUA NÚMERO UM!
NADA DE NEGOCIAÇÕES! EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
QUE IDÉIA É ESSA?


VAMOS FAZER UM TRATO! EU LHE DOU UMA HORA PRA VASCULHAR TODA A MINHA SALA! SE CONSEGUIR ACHAR A NÚMERO UM, VOCÊ A COLOCARÁ NA SUA BOLSA E PODERÁ LEVÁ-LA!
EH, EH! MESMO QUE ELA ENCONTRE A MOEDA, NUNCA PODERÁ COLOCÁ-LA NA SUA BOLSA!
E O QUE ME GARANTE QUE A MOEDINHA ESTÁ NESTA SALA?
A MINHA PALAVRA DE HONRA!
SENDO ASSIM, EU ACEITO!
POR VIA DAS DÚVIDAS, NÃO VOU DAR A PALAVRA DE FEITICEIRA DE QUE CUMPRIREI A MINHA PARTE DO TRATO!
A MOEDINHA DEVE ESTAR SUPERESCONDIDA! SÓ QUE ELE NÃO SABE QUE EU TENHO NA MINHA BOLSA UM SUPERAMULETO... O GASTÃO!
O TEMPO ESTÁ PASSANDO, MAGA!
TUNC!
DROGA! POR QUE NÃO PRENDEU BEM ESSE QUADRO, PATINHAS?
HUM! UMA AMPLIAÇÃO DA NÚMERO UM, E MUITO MAL FEITA, POR SINAL!
NEM COM O GASTÃO COMO AMULETO CONSEGUI ACHAR A MOEDINHA! SÓ EXISTE UMA EXPLICAÇÃO PRA ISSO! AO REDUZI-LO, REDUZI TAMBÉM A SUA SORTE!
BEM, O JEITO AGORA É APELAR!
MUITO BEM, PATINHAS! EU PROPONHO UMA TROCA... A SUA NÚMERO UM PELO SEU SOBRINHO GASTÃO!

QUAC! ISSO NÃO ESTAVA NO TRATO! EU NÃO VOU LHE DAR NENHUMA MOEDA!
BEM, ENTÃO SÓ ME RESTA DEIXAR O GASTÃO DESTE TAMANHO, PRO RESTO DE SUA VIDA!
ESTÁ BEM, MAGA! VOCÊ VENCEU! PODE LEVAR A MOEDINHA NÚMERO UM!
NÃO TENTE ME ENGANAR, PATINHAS! EU SEI MUITO BEM QUE...
É ELA MESMA, MAGA! O PARDAL AMPLIOU-A PRA QUE VOCÊ NÃO A RECONHECESSE!
QUER DIZER ENTÃO...
OBA! COM UMA MOEDA DESTE TAMANHO PODEREI FAZER VÁRIOS AMULETOS!
DEIXE DE PALHAÇADAS E TRATE DE FAZER O GASTÃO VOLTAR AO NORMAL!
GLUP!
O FEITIÇO LOGO PASSARÁ! ATÉ LOGO, VELHO PÃO-DURO! OBRIGADA, GASTÃO! VOCÊ ME AJUDOU MUITO!
UF!
ESSA FEITICEIRA JÁ ME HUMILHOU DEMAIS! AINDA BEM QUE ELA ESQUECEU A PORTA DA GAIOLA ABERTA!
VESÚVIO, AQUI VOU EU!
E POR VIA AÉREA!


PUXA, COM O PESO DA MOEDA NÃO VOU PODER VOAR MUITO ALTO!
QUAC! COMO FOI QUE VOCÊ VEIO PARAR AQUI?
PUF!
ZUMMM!
É MUITO PESO PRA UMA VASSOURA SÓ! ESTAMOS CAINDO!
GLUP!
SINTO MUITO, MAS VOU TER QUE SACRIFICAR A MINHA BOLSA!
QUAC! SERÁ QUE A MINHA SORTE ME ABANDONOU?
É CLARO QUE NÃO!
...OU SERÁ QUE ABANDONOU?
TÓIM!
COM MIL MORCEGOS! PARECE QUE O MUNDO ESTÁ ACABANDO!
TUMP!
TÓIM!
SÓ ESPERO QUE O FIM DESTA VIAGEM SEJA BOM!

TCHAÁÁ!
PLINC!
PLONC!
PUXA, MAGA! POR UM ESPETÁCULO DESSES, QUALQUER CIRCO NOS PAGARIA UMA FORTUNA!
ORA, SEU...
VENHA, MAGA, VENHA! MAS NÃO SE ESQUEÇA DA MINHA SORTE!
DROGA! EU AINDA VOLTAREI!
AH, AH, AH!
DEPOIS...
E A MAGA SAIU FURIOSA, JURANDO VOLTAR!
OBRIGADO, GASTÃO! E AGORA EU PRECISO SAIR!
CHUAC!
CHUAC!
AONDE VAI LEVAR A NÚMERO UM, TIO?
VOU PEDIR AO PARDAL QUE A FAÇA VOLTAR AO SEU TAMANHO NATURAL!
VOCÊ JÁ ESQUECEU O QUE A MAGA DISSE A RESPEITO DE FAZER VÁRIOS AMULETOS?
fim

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

O CAMINHO CERTO PARA A REALIZAÇÃO DOS SEUS SONHOS

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS mudará seu futuro através de seus cursos por correspondência. Milhões de pessoas obtiveram sucesso conosco: ótimos professores à sua disposição para orientá-lo. Lições super atualizadas darão a você o melhor ensino por correspondência do Brasil. As lições bem explicadas, garantem a você, em pouco tempo, o aprendizado de uma nova profissão muito mais lucrativa. Você recebe todo o material necessário GRÁTIS. MATRICULE-SE COM URGÊNCIA.

NÃO ESPERE: escolha agora o curso que você sempre sonhou e envie já o cupom.

DESENHO ARTÍSTICO	DESENHO PUBLICITÁRIO	MADUREZA GINASIAL	RÁDIO TRANSISTORES E TELEVISÃO	TELEVISÃO (PRETO & BRANCO E CORES)
DESENHO MECÂNICO	DESENHO ARQUITETÔNICO	MADUREZA COLEGIAL	CONTABILIDADE PRÁTICA	CORTE E COSTURA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRICIDADE	DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS - MÉTODO PROFESSOR EM CASA	SECRETARIADO	PORTUGUÊS • INGLÊS

E TAMBÉM: MATEMÁTICA MODERNA • CORRETOR • VENDEDOR

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS - CX. Postal 22.081- São Paulo - ENVIE HOJE MESMO O CUPOM PEDINDO INFORMAÇÕES.

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é seu*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de.....

NOME.....

Rua .....n.º .....

Cidade .....Estado .....

TP/143

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é para uma pessoa querida*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

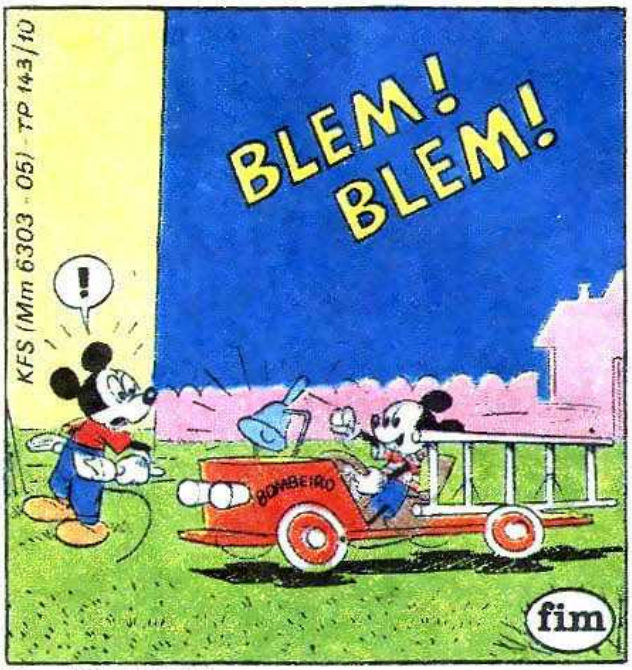
Curso de.....

NOME.....

Rua .....n.º .....

Cidade .....Estado .....

TP/143



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

TIO PATINHAS

Junho de 1977 - n.º 143

REDAÇÃO
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira, Mona Calil Cury
Pesquisadoras de Texto: Maria Suzete Casellato, Mariza Helena R. Facci
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho, Paulo de Paiva Lima
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhistas: Adão Alziro Souto Veiga, Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue
Assistentes de Arte: Sérgio Carpanese, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, José Belmiro M. Monteiro

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa, Rogério de Almeida Nogueira

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sérgio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile, José Luiz T. Pinto. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, Ricardo S. C. da Silva, Selma Maria Bertolino, João Borges N. Filho. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Assistente: Jairo Palumbo Pedreira
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo
Coordenacão: Anabela Fonseca

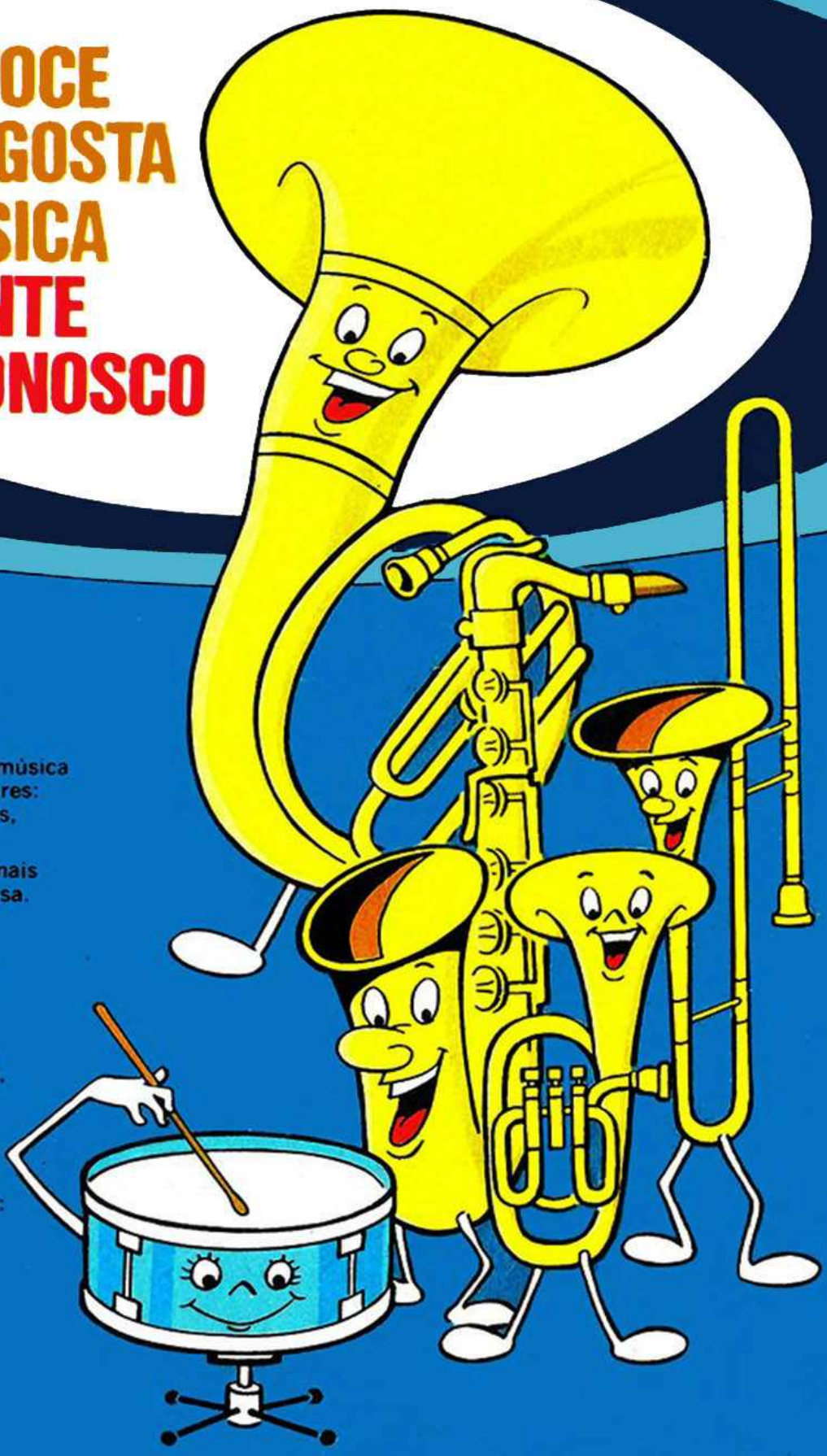
PROMOÇÕES E PROPAGANDA:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redacão)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustracão), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (producão)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicacão mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administracão: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preco do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o as autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoch, 91; no ABC: Av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edicões.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicacão especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73

VOCE QUE GOSTA DE MÚSICA CONTE CONOSCO



Estamos aí bicho!

Curtimos uma de música numa porção de lugares: festas, shows, escolas, campings, etc.

Tocar conosco, é mais fácil do que você pensa.

Entre nessa de fazer música que você vai ter grandes amigos, a começar por nós.

Se não estivermos na loja de sua cidade, teremos prazer em informá-lo qual o caminho mais curto para nos encontrar.

É só escrever para:

Weril

NDÚSTRIA BRASILEIRA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS WERIL LTDA.
Depto. de Relações Públicas: Vale da Música — 07600 — Mairiporã — Estado de São Paulo

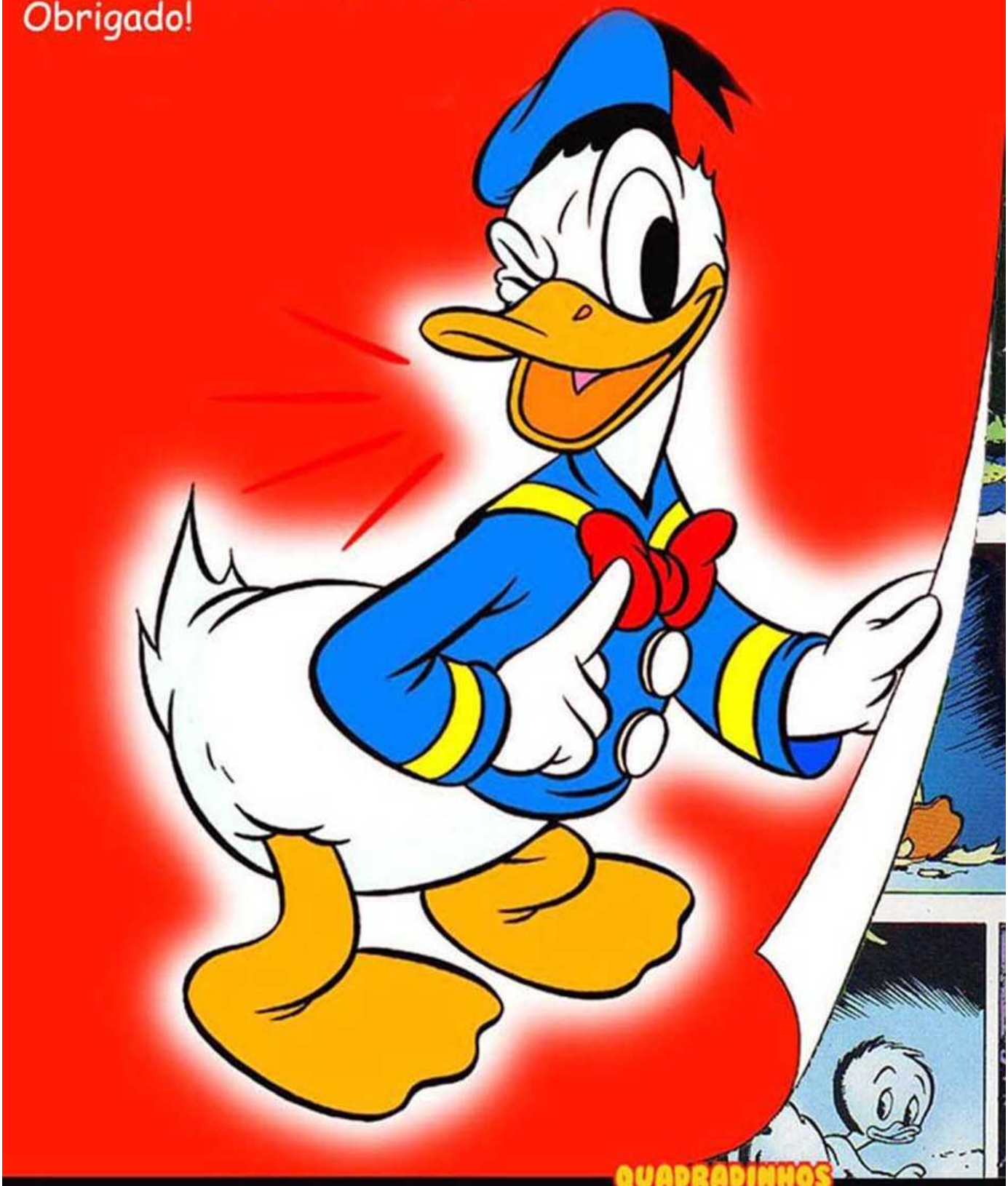
WERIL – a maior fábrica de instrumentos musicais de sopro e percussão da América Latina

Pé no pedal, olho na pista: vai começar a Corrida de Bicicletas ATMA.

Você também pode
participar desta corrida.
Reuna os amiguinhos, gire o contador
de voltas e escolha um ciclista.
A Corrida de Bicicletas Atma funciona
com duas pilhas médias.
Todo mundo vai se divertir!

ATMA
é ótima

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM